رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
جلال دويدار
جلال عيسى
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلي ٩٢٧٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٢ صفحة ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الاثنين ١٤ من ذي الحجة ١٤٠٩ هـ - ١٧ يوليو (تموز) ١٩٨٩ م - ١٠ أبيب ١٧٠٥ ● العدد ١١٥٩٩ ● السنة الثامنة والثلاثون ● AL-AKHBAR 17 JULY 1989

من ينقذ القاهرة من سموم التلوث .. ؟ (ص ٣)
ديون العالم الثالث بالأرقام (ص ٥)
صرف علاوة الحالة الاجتماعية بأثر رجعي .. (ص ٦)
موقف مضيء في مرحلة مظلمة (ص ١٢)

قارب واحد ...!

بقلم: سعيد سنبل

-تمثل مسز تاتشر، رئيسة وزراء بريطانيا الفكر اليميني المتحفظ الرافض للأفكار الليبرالية المتحررة ويشاركها نفس الفكر الرئيس الامريكي جورج بوش.

في حين يمثل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران، الفكر الليبرالي المتحرر الرافض للتحفظ والجمود.

لذلك كان طبيعيا ان يؤيد الرئيس الفرنسي، المبادرة الرباعية التي اقترحها زعماء كل من مصر والهند، والسنغال وفنزويلا .. وطبقا لما تناقلته وكالات الانباء لم يكن غريبا ان يتحفظ عليها .. او يعترض عليها، كل من رئيسة وزراء بريطانيا والرئيس الامريكي من باريس ..

● ● ●

والمبادرة الرباعية التي اقترحها كل من مبارك وراجيف غاندي، وعبده ضيوف وكارلوس اندريس اثناء لقائهم في باريس يوم الخميس الماضي، تدعو الى استئناف الحوار بين الشمال والجنوب، بهدف التوصل الى حل لمشكلة الديون العالمية.

ويقصد بالشمال امريكا واوروبا وبقية الدول الغنية المانحة للقروض. ويقصد بالجنوب الدول الفقيرة النامية، الغارقة في الديون.

وهذا الحوار ليس اختراعا وقد كان قائما وتم آخر لقاء بين اهل الشمال الاغنياء واهل الجنوب الفقراء في مدينة كان كون المكسيكية منذ ست سنوات مضت، ولكن مسز تاتشر بالاشتراك مع الرئيس الامريكي السابق رونالد ريجان نجحا في وقف هذا الحوار وفي تجميده ..!!

● ● ●

ويتفق الكل الاغنياء والفقراء، او الشمال والجنوب، على ان مشكلة الديون هي واحدة من اعقد المشاكل العالمية.

ويتفق الكل، على ضرورة حل هذه المشكلة، ولكنهم يختلفون على اسلوب الحل .. وبينما ترى الاغلبية ضرورة حل المشكلة من خلال حوار دولي تشترك فيه الدول الدائنة مع الدول المدينة، فان بعض الدول الاخرى، وعلى رأسها كل من امريكا وبريطانيا ترفض فكرة الحوار الدولي وترى ان تتعامل الدول الدائنة مع الدول المدينة كل على حدة.

● ● ●

وقضية الديون العالمية، قضية قديمة يزيد عمرها على ربع قرن، وقد تم تفجيرها على المستوى الدولي لاول مرة، اثناء انعقاد مؤتمر التجارة والتنمية الذي انعقد في جنيف عام ١٩٦٤.

ورغم ذلك مضت السنوات دون ان تجد المشكلة حلا جذريا مما ادى الى تفاقمها والى ازدياد حجم هذه الديون، حتى اصبحت تقدر الان بنحو ١٣٠٠ مليار دولار، نصيب مصر منها ٤٠ مليار دولار ..!!

- والزيادة المستمرة المخيفة في هذا الرقم، اما ان تؤدي الى عجز الدول النامية عن سداد ديونها، واما ان تؤدي الى اختلال خطير في هياكل التجارة الدولية، وكلاهما يهدد الاقتصاد العالمي باسوأ النتائج.

● ● ●

ان الحوار بين الشمال والجنوب ليس هدفا في حد ذاته انما هو وسيلة لحل مشكلة عالمية معقدة، يصعب حلها بعيدا عن الاطار العالمي.

وسواء طال الزمن او قصر فمن المؤكد ان الرافضين للحوار اليوم سيقبلون به غدا.

ان العالم يعيش في قارب واحد .. واذا تعرض القارب - لاقدر الله - للغرق سيغرق الجميع الشمال والجنوب .. الاغنياء والفقراء !!

مشكلة البطالة أمام مؤتمر الحزب الوطني

الرئيس يشهد الجلسة الافتتاحية يوم الخميس ويشارك في اجتماعات اللجان

كتبت ايمان انور:

يشهد الرئيس حسني مبارك رئيس الحزب الوطني الديمقراطي يوم الخميس القادم الجلسة الافتتاحية للمؤتمر العام الخامس للحزب الوطني الديمقراطي. يحضر الرئيس عددا من اجتماعات لجان المؤتمر البالغ عددها ٢٠ لجنة .. كما يلقي خطابا سياسيا هاما في الجلسة الختامية للمؤتمر يوم السبت القادم في ذكرى ثورة ٢٣ يوليو. يناقش المؤتمر قضية البطالة واسبابها وطرق علاجها.

تعقد الجلسة الافتتاحية للمؤتمر بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة. وتقتصر على كلمة للدكتور يوسف والي الامين العام للحزب .. تتضمن الانجازات التي حققها الحزب خلال الفترة الماضية .. يشارك في اجتماعات اللجان الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء وعدد من نواب رئيس الوزراء والوزراء. صرح بهذا «للاخبار» كمال الشاذلي الامين العام المساعد وامين التنظيم بالحزب.

وقال ان لجنة الصياغة ستجتمع مساء اليوم الجمعة لاعداد قرارات وتوصيات المؤتمر حول قضية البطالة، لعرضها على الجلسة الختامية للمؤتمر.

واضاف ان المؤتمر سيشارك فيه ٥ آلاف عضو من بينهم اعضاء المكتب السياسي للحزب واعضاء الامانة العامة والهيئة البرلمانية للحزب بمجلسي الشعب والشورى ورؤساء واعضاء اللجان النوعية بالامانة العامة وهيئات مكاتب المحافظات والاقسام والمراكز. كما تمت دعوة رؤساء وقيادات احزاب المعارضة لحضور المؤتمر.

وقد بدأت امانة التنظيم في تسليم بطاقات العضوية لجميع الاعضاء. وتم اعداد المدينة الجامعية لجامعة القاهرة لإقامة اعضاء المؤتمر.

«تشكيلات هيئات مكاتب لجان المؤتمر ص ٦»

مبارك يهنيء صدام بذكرى ثورة يوليو

بعث الرئيس محمد حسني مبارك امس ببرقية تهنئة الى الرئيس العراقي صدام حسين بمناسبة الاحتفال بذكرى ثورة يوليو «تموز». اعرب الرئيس مبارك في البرقية عن سعادته بارسال اصدق التهاني القلبية للرئيس والشعب العراقي بهذه المناسبة المجيدة. وقال الرئيس انه يطيب لي ان اشيد في هذه المناسبة بعلاقات الاخوة والتعاون الوثيق التي تربط بين شعبينا الشقيقين، والتي ستظل بعون الله وتوفيقه قوية راسخة ودرعا صلبا يحمي مسيرة الشعبين المشتركة على طريق البناء والتقدم والرخاء.

وقال الرئيس مبارك في ختام برقيته: ارجو ان تتقبلوا ايها الاخ العزيز اصدق تحياتي وتمنياتي لشخصكم بموفور الصحة والسعادة ولشعبكم الشقيق بمزيد من الرفعة والازدهار.

البشير يعلن: السودان يشهد ثورة اقتصادية شاملة

الخرطوم ا ش ا:

اكد الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان انه سيقوم باعلان ثورة اقتصادية شاملة في السودان.

وقال ان الاجراءات سوف تستمر في قضايا البنوك التي جرى فيها التحقيق خلال الفترة الانتقالية السابقة. ادلى الفريق عمر البشير بهذه التصريحات في حديث نشرته صحيفة السياسة الكويتية.

مئات الحجاج لحظة وصولهم الى مطار القاهرة ويتلقون التهنئة من الاقارب الذين كانوا في استقبالهم بالورود والاحضان.

(صورة أخرى ص ٧)

٢٠ رحلة للحجاج .. اليوم

يستقبل مطار القاهرة الدولي اليوم ٢٠ رحلة طائرة اضافية تقل الحجاج المصريين في اليوم الثاني لبدء رحلات عودة الحجاج.

تنقل الطائرات اليوم اكثر من ٤ الاف حاج. اكد الحجاج الذين وصلوا امس وعددهم ٥٠٠ حاج ان حادث الانفجار لم يؤثر على الحج، وأن الحج سار في هدوء.

«الاخبار» مع الحجاج العائدين ص ٧»

عصمت عبدالمجيد: قمة الدول الصناعية حددت إطار السلام

باريس - وليم ويصا:

اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الاهمية الكبرى للتصريح الذي ادلى به رولان دوما وزير الخارجية الفرنسي. وقال عبدالمجيد ان اهمية هذا التصريح تنبع من انه صادر باسم الدول الصناعية السبع اثناء انعقاد قمتها في باريس حول الشرق الاوسط. وقال ان هناك تحركا في هذا الصدد على مستوى قمة مدريد الاوربية. واكد عبدالمجيد في مؤتمر صحفي عقده امس ان هذا التحرك يعتبر طيبا للغاية. وقال ان وزير خارجية فرنسا حدد باسم مؤتمر القمة، الاطار الدولي للسلام في الشرق الاوسط وان الدول السبع الصناعية وافقت على هذا التحديد. وقال عبدالمجيد ان تصريح دوما يشتمل على نقطتين هامتين، الاولى خاصة بالمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط والثانية خاصة بالانتخابات في الاراضي المحتلة.

وقال عصمت عبدالمجيد ان هناك مشروع اتفاق معروضا بين مصر وصندوق النقد الدولي. وان هناك اتصالات حتى يتم اقرار المشروع، وان هذا المشروع يعتبر خطوة هامة جدا في سبيل حل المديونية المصرية.

(إقرأ ص ٢)

شامير يحاول إنقاذ الحكومة من الانهيار

شامير

تل ابيب، واشنطن - وكالات الانباء:

اجتمع اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي امس بمجموعة من زعماء حزب العمل الاسرائيلي في محاولة لحل الازمة العنيفة التي تهدد الائتلاف الحاكم في اسرائيل بعد تهديد حزب العمل بالانسحاب من الحكومة بسبب الشروط المتشددة التي وضعتها كتلة ليكود قبل اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة.

وقال المتحدث باسم رئيس الوزراء ان موشي ارينز وزير الخارجية حضر اجتماع شامير مع كل من شيمون بيريز زعيم حزب العمل ووزير المالية واسحق رابين وزير الدفاع والذي استغرق ٤٥ دقيقة قبل الاجتماع الاسبوعي للحكومة.

وقد تحدثت الصحف الاسرائيلية امس بتفاؤل عن كلا الطرفين حول امكانية التوصل الى حل وسط للحيلولة دون انسحاب حزب العمل من الحكومة الائتلافية.

واشارت صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية الى ان شامير التقى بعدد من الفلسطينيين في الاراضي المحتلة في الاسبوع الماضي لاول مرة .. وان ارينز كان قد عقد ١٠ اجتماعات مماثلة مع الفلسطينيين لمناقشة خطة الانتخابات.

ابو اياد: اجتماعات سرية

المنامة وكالات الانباء:

صرح صلاح خلف «ابو اياد» الرجل الثاني في منظمة التحرير الفلسطينية امس بأن استمرار الحوار الفلسطيني - الامريكي بصورته الراهنة ليس مفيدا للفلسطينيين. وقال ابو اياد في حديث لصحيفة «اخبار الخليج» ان الامريكيين لم يردوا بعد على الاسئلة التي طرحناها عليهم في الجلسة الاولى من الحوار الذي بدأ يوم ١٦ ديسمبر ١٩٨٨ .. واضاف ابو اياد ان اجتماعات اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية مع الجانب الامريكي يجب ان تكون علنية وانه ابلغ ذلك الى روبرت بيللترو سفير امريكا في تونس.

أعنف قصف في لبنان

بيروت - وكالات الانباء: شهدت بيروت وضواحيها الليلة قبل الماضية اعنف قصف منذ شهر حيث تساقطت مئات القذائف من العيار الثقيل على القطاعين الشرقي والغربي من العاصمة اللبنانية والمناطق الجبلية في شمال وشرقي لبنان. وقد توقف القصف في الساعات الاولى من صباح امس بعد ما اسفر عن سقوط قتيل و٢٩ جريحا. وتجدر الاشارة الى أن الاشتباكات التي تدور منذ ٤ اشهر بين قوات العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية وبين الجيش السوري ادت الى مصرع ٤٧٦ واصابة ١٩٧٢ اغلبهم من المدنيين.

معسكر اعتقال جديد لابطال الانتفاضة

عمان، تل ابيب - وكالات الانباء:

اعلن راديو اسرائيل امس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي بصدد انشاء معسكر ضخم للاعتقال بالضفة الغربية المحتلة يستوعب ٥ آلاف معتقل واجراء توسعات بمعسكر انصار ٣ بصحراء النقب .. واوضح الراديو انه بموجب هذه الخطة فانه سيتم استيعاب ١٥ الف معتقل جديد اضافة الى ١٨ الف معتقل حاليا.

كيف ظهرت رأس جد توت عنخ آمون في بريطانيا ؟

اثار اكتشاف راس تمثل الملك امينوفيس الثالث جد الملك توت عنخ امون اهتمام علماء الآثار في بريطانيا. وكانت الصدفة وحدها هي التي قادت الى العثور على مكانها عندما كان كبير خدم اللورد كارنارفون يقوم بتنظيف علب البنادق القديمة من الاتربة التي علقت بها. وكان هذا الخادم نفسه هو الذي سبق ان اكتشف مجموعة من الآثار المصرية في العام الماضي في قصر اجداد اللورد الانجليزي بجنوب بريطانيا.

واكد خبراء الآثار في لندن ان رأس الملك امينوفيس المصنوعة من المرمر تعتبر من اهم القطع الاثرية في المجموعة التي يقتنيها اللورد كارنارفون والتي يتزايد عددها باستمرار.

وقد تم الكشف عن هذه المجموعة الاثرية في مصر في عام ١٩٢٠ وكان وراء هذا الاكتشاف عالم الآثار هوارد كارتر بالاشتراك مع لورد كارنافون ويبلغ ارتفاع هذه الرأس حوالي ثلاث بوصات وهي تشبه الرأس الموجودة في متحف متروبوليتان بمدينة نيويورك ومن المعتقد انها لتمثال وضع في مقبرة توت عنخ آمون وان هذا التمثال كان لشخصية من المفروض ان تعمل في خدمة الملك عندما ينتقل الى العالم الآخر.

وقد وضعت رأس الملك امينوفيس مع بقية المجموعة التي يمتلكها لورد كارنارفون في قصره ليتمتع الزائرون بمشاهدتها وكانت قد ارسلت للفحص الى الدكتور نيكولاس ريفز الذي يعمل امينا للجناح المصري بالمتحف البريطاني وقد تعرف عليها ريفز.

امينوفيس الثالث
جد توت عنخ امون

وقال انها هي نفسها التي سجلها هوارد كارتر عالم الآثار في مفكرته وكان من المعتقد انها فقدت.

وقال ريفز انها واحدة من اجمل القطع في المجموعة كلها وكانت هذه المجموعة التي اشار اليها امين المتحف من القطع الاثرية النادرة قد عثر عليها اللورد كارنارفون في الجناح الغربي لوادي الملوك في طيبة ثم انتقلت جميعها الى قصر اللورد في هاي كلير بمقاطعة هامبشاير حيث بقيت هناك منذ عام ١٩٢٠.

اعداد خطاب النوايا

صرح مصدر مسئول بصندوق النقد الدولي «للاخبار» ان الحكومة المصرية تقوم حاليا باعداد مسودة خطاب النوايا الجديدة الذي يتضمن خطة الحكومة للاصلاح الاقتصادي خلال المرحلة المقبلة .. واكد انه سيتم مناقشة خطاب النوايا والاتفاق الجديد اثناء زيارة بعثة صندوق النقد للقاهرة خلال شهر اغسطس القادم.

واضاف انه في حالة الاتفاق على خطاب النوايا سيتم اعداد وثائق الاتفاق لتوقيعها من جانب الحكومة المصرية اثناء زيارة البعثة للقاهرة ثم تعرض البعثة الخطاب والاتفاق على مجلس ادارة الصندوق في واشنطن لابلاغ مصر بالموافقة النهائية للصندوق.

١٦,٥ مليار دولار صادرات امريكا للعرب

واشنطن - و ا خ:

ذكر تقرير اصدرته الغرفة التجارية العربية الامريكية ان اجمالي صادرات الولايات المتحدة للعالم العربي في عام ١٩٨٨ بلغ حوالي ١٦ مليارا و٣٧٣ مليون دولار في حين بلغت قيمة وارداتها من العالم العربي حوالي ١١ مليارا و٨١١ مليون دولار.

وقال التقرير ان واردات مصر من الولايات المتحدة بلغت قيمتها حوالي ٢ مليار و٣٤٠ مليون دولار في حين بلغت صادراتها لامريكا حوالي ٢٤٣ مليون دولار.

واضاف ان السعودية تحتل المركز الاول بين الدول العربية من حيث قيمة الصادرات والواردات لامريكا.

فقد صدرت ما قيمته ٦ مليارات و٣٣٧ مليون دولار اغلبها صادرات بترولية، في حين استوردت منها ما قيمته ٣ مليارات و٧٨٠ مليون دولار خلال عام ١٩٨٨.

مهرجان موسكو يتنازل عن شعاره !

● تتنازل مهرجان موسكو السينمائي المنعقد الآن عن شعاره الدائم (من اجل السلام والصداقة بين الشعوب) لم تعد كل افلامه عن النضال وثورات الشعوب والحرب من اجل السلام !. لاول مرة يسمح المهرجان بل ويتحمس لعرض افلام دينية ! .. تجاهل مجاملة الدول التي تدور في فلك الاتحاد السوفيتي بعرض افلامها في المسابقة وتقديم الجوائز لها ! .. سمح بعرض عشرات الافلام السوفيتية التي كانت ممنوعة وحبيسة المخازن لسنوات طويلة !.

«اخبار السينما من موسكو ص ٩»

الكلمات المتقاطعة
.... (ص ٧)

٥٠ قتيلا في اضطرابات الصومال استمرار حظر التجول

مقديشيو - نيروبي - وكالات الانباء:

ذكر راديو مقديشيو امس نقلا عن بيان رسمي ان عدد قتلى الاضطرابات الدامية التي وقعت يوم الجمعة الماضي في العاصمة الصومالية قد ارتفع الى ٢٣ شخصا بالاضافة الى ٥٩ جريحا. الا ان تقديرات غير رسمية اشارت الى سقوط ٥٠ قتيلا على الاقل في الاضطرابات التي اندلعت في اعقاب صلاة الجمعة احتجاجا على اعتقال اربعة من قادة الجماعات الاسلامية في اليوم السابق.

وقال البيان الرسمي ان قوات الشرطة فتحت النار في ضاحية «مودان» قرب مقديشيو بعد قيام مثيري الشغب بمهاجمتها بالمدى والحجارة والعصي. وفي لندن صرح متحدث باسم المعارضة الصومالية بان الجنود اطلقوا الرصاص عشوائيا على الجموع المحتشدة التي طالبت باستقالة الرئيس محمد سياد بري.

وناشد الرئيس سياد بري الصوماليين العمل على استعادة الهدوء وطالبهم بان يلزموا المنازل ولايخرجوا منها عند سماع طلقات الرصاص. وقال في بيان اذاعه راديو مقديشيو انه امر جنود الجيش بالتوقف عن اطلاق النار بطريقة عشوائية حتى لايشيعوا الذعر. والقى بمسئولية الاضطرابات على عاتق «مثيري القلاقل المتسترين بالدين» وقال ان ماحدث كان «مجرد زوبعة».

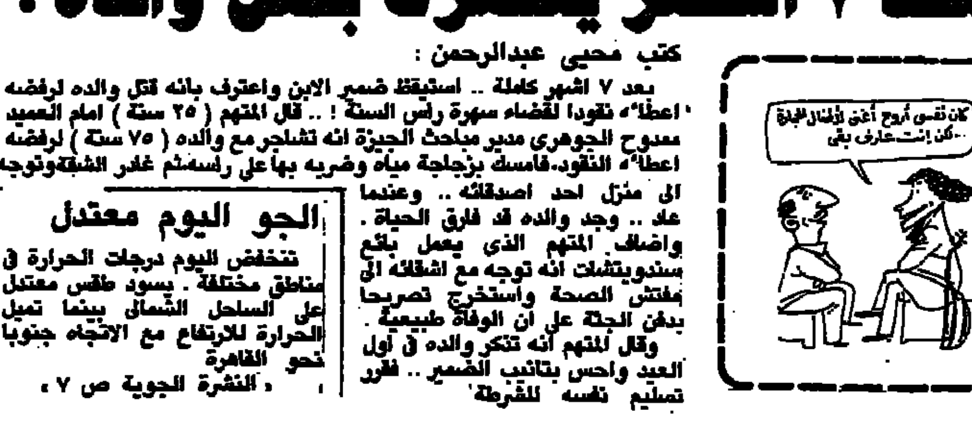
وذكرت مصادر دبلوماسية في مقديشيو خلال اتصالات تليفونية من نيروبي ان قوات الامن تقوم بحملات اعتقال واسعة الا ان عدد المعتقلين غير معروف بعد. واضاف ان مظاهر الهدوء بدأت تعود الى العاصمة الصومالية.

بعد ٧ أشهر يعترف بقتل والده !

كتب محيي عبدالرحمن:

بعد ٧ اشهر كاملة .. استيقظ ضمير الابن واعترف بانه قتل والده لرفضه «اعطاء» نقودا لقضاء سهرة رأس السنة ! .. قال المتهم (٢٥ سنة) امام العميد ممدوح الجوهري مدير مباحث الجيزة انه تشاجر مع والده (٧٥ سنة) لرفضه اعطاءه النقود، فامسك بزجاجة مياه وضربه بها على رأسه ثم غادر الشقة وتوجه الى منزل احد اصدقائه .. وعندما عاد .. وجد والده قد فارق الحياة. واضاف المتهم الذي يعمل بائع سندويتشات انه توجه مع اشقائه الى مفتش الصحة واستخرج تصريحا بدفن الجثة على ان الوفاة طبيعية.

وقال المتهم انه تذكر والده في اول العيد واحس بتأنيب الضمير .. فقرر تسليم نفسه للشرطة.



الجو اليوم معتدل

تنخفض اليوم درجات الحرارة في مناطق مختلفة. يسود طقس معتدل على السلحل الشمالي بينما تميل الحرارة للارتفاع مع الاتجاه جنوبا نحو القاهرة

«النشرة الجوية ص ٧»

الدول الصناعية تطالب البنوك بخفض ديون الدول الفقيرة

أختتم مؤتمر قمة الدول الصناعية السبع الكبرى اجتماعاته ظهر امس بباريس قبل الموعد المحدد له بعد اجتماعات استمرت اربعة ايام شملت لقاءات مع عدد من زعماء الدول النامية ، والاشتراك في احتفالات ثورة فرنسا بالذكرى المائتين لثورتها التاريخية . وقال هوبير فيدرين المتحدث باسم المؤتمر ان المناقشات التي بدات بعد ظهر يوم الجمعة تقدمت باسرع مما كان متوقعا .

وطالب الاعلان الاقتصادي للمؤتمر ، الذى خصص جانبا هاما لموضوع وقاية البيئة للبنوك الدائنة بخفض ديون الدول ذات العائدات المتوسطة . وقرر المؤتمر تنسيق جهود دوله لمساندة الاصلاحات السياسية والاقتصادية في بولندا والمجر كما اكد تاييده لعقد مؤتمر دولى في عام ١٩٩٠ لمكافحة المخدرات .

وقد وجه الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف رسالة الى زعماء دول مؤتمر القمة السبع اعلن فيه ان موسكو تريد ان تلعب دورا كاملا في الاقتصاد العالمي كما تريد ان تؤسس قاعدة للتطور المشترك متحررة من الايديولوجية . وقال جورباتشوف ان العالم يستطيع ان يستفيد من فتح سوق كبير مثل سوق الاتحاد السوفيتي . واضاف الزعيم السوفيتي قائلا « ان اعادة البناء لدينا لاتنفصل عن السياسة التى تتجه نحو المشاركة الكاملة في الاقتصاد العالمي » . واعرب جورباتشوف في رسالته المكتوبة من خمس صفحات ـ عن امله في اقامة حوار بناء حول التعاون الاقتصادى بين الدول الصناعية السبع وموسكو .

ومما يذكر ان رسالة جورباتشوف موجهة الى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران باعتباره مضيف المؤتمر .

غير ان هوبير فيدرين المتحدث باسم الفرنسي اعلن ان دول المؤتمر اعربت عن ارتياحها للاجراء المفاجىء الذى قام به جورباتشوف ، الذى يوحي بالرغبة في اندماج بلاده في الاقتصاد العالمي بصورة تدريجية افضل . وقد أعرب الزعيم السوفيتي في رسالته المكونة من خمس صفحات ، عن امله في اقامة حوار بناء حول التعاون الاقتصادى بين الدول الصناعية الغربية السبع وموسكو .

وكانت الرسالة موضوع المناقشات التى دارت على مائدة عشاء الزعماء مساء اول امس لتبادل وجهات النظر بشانها . وسيرد الرئيس الفرنسي على الرسالة التي تلقاها بصفته رئيسا للمؤتمر . وقال متحدث باسم الرئاسة الفرنسية ان الرسالة تثير مشكلة العلاقات الاقتصادية بين دول الغرب والاتحاد السوفيتي بصورة اكثر شمولا .



تم التقاط هذه الصورة في اروقة قمة باريس للدول الصناعية عقب الملاحظات التي ابدتها مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا حول الثورة الفرنسية الكبرى والتي اعتبرها الفرنسيون مسيئة للشعب الفرنسي .

ووصف مارلين فيتز ووتر المتحدث باسم البيت الابيض رسالة جورباتشوف بانها « ايجابية ، ومشجعة بينما قال المتحدث الكندى انها « لفتة بناءة » ينبغي اخذها على محمل جدى لانها تؤكد موقف موسكو الانفتاحي على المستوى الاقتصادى .

وذكرت وكالة رويتر ان الدول الصناعية الكبرى اقنعت فرنسا بوضع خطتها الجديدة لتخفيف ديون العالم الثالث على الرف ، خوفا من ان تنسف المحادثات الدقيقة التى تجرى بين المكسيك والبنوك الدولية . وكان الرئيس ميتران يريد من شركائه في قمة باريس تقديم المزيد من الاموال للمساعدة على تقليل عبء ديون امريكا اللاتينية التى بلغت ٥٠٠ مليار دولار . بينما

تمارس الولايات المتحدة ضغطا على البنوك للوصول إلى اتفاق مع المكسيك لتقليل ديونها التجارية التى بلغت ٥٤ مليار دولار .

قمة الفقراء تطالب بحلول بديلة للتنمية

باريس ـ وكالات الانباء :

ناشد ممثلو الشعوب الاكثر فقرا في العالم والذين عقدوا « قمة الفقراء » بباريس أمس الاول قادة العالم الصناعى ايجاد حلول اخرى للتنمية في العالم .

وسلم ممثلو منظمات من كل هايتى والفلبين والبرازيل وبنجلاديش وبوركينافاسو وموزبيق وزائير قرارات اعمال قمتهم الى جاك اتاكي ممثل الرئيس الفرنسى فرانسو ميتران الذى استقبل ممثلين عن القمة لتبادل الرأى





راجيف غاندى — بنازير بوتو

غاندى يجرى محادثات مع بوتو بعد زيارة خاطفة لموسكو

اسلام اباد ـ وكالات الانباء :

وصل راجيف غاندى رئيس وزراء الهند أمس الى اسلام اباد لاجراء محادثات مع السيدة بي نظير بوتو رئيسة وزراء باكستان ، بعد ان قام بزيارة خاطفة لموسكو ، اجرى خلالها مباحثات مع الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف

وتشمل زيارة راجيف غاندى لباكستان التى تستمر ٢٤ ساعة فقط لقاء مع الرئيس غلام اسحق خان . ورغم ان جدول اعمال المحادثات التى سيجريها مع رئيسة وزراء باكستان لم يعلن ، فإن المعتقد ان موضوعي النزاع بين البلدين حول نهر سياش الثلجى شمال غرب ولاية كشمير ، والحرب الافغانية سوف يتصدران مباحثات الزعيمين . وسوف يعقد الاثنان مؤتمرا صحفيا اليوم قبل عودة راجيف غاندى الى نيودلهي .

وتأتى زيارة رئيس الوزراء الهندى لباكستان في الوقت الذى تتوم فيه المظاهرات في ولاية كشمير المتنازع عليها بين البلدين . وقد نظمت الاحزاب السياسية العاملة في كشمير مسيرة احتجاج بمدينة راولبندى لمعارضة وصول راجيف الى اسلام اباد . وقال سلطان محمود شودرى عضو مؤتمر آزاد المسلمة انهم لم ينتقلوا المسيرة الى العاصمة الباكستانية لعدم احراج الحكومة . وقال انهم لا يعارضون التقارب بين الهند وباكستان ، ولكنهم لا يريدون ان يتم ذلك على حساب اهالى كشمير .

ومن المتوقع ان يناقش راجيف غاندى مع نظيرته الباكستانية موضوع النزاع الدائر في افغانستان ، اذ ان باكستان لا تزال تاوى اكثر من ثلاثة ملايين لاجىء افغاني . كما انها المقر الرئيسى لجماعات المجاهدين الافغان التى تقاتل ضد حكومة كابول .

وقالت وكالة تاس السوفيتية ان راجيف غاندى اشاد قبل مبارحته مطار موسكو بمحادثاته مع جورباتشوف ، وقال ان العلاقات الهندية ـ السوفيتية بلغت مستوى عاليا للغاية . وقد رفض الزعيمان انتقادات الغرب لقمع الصين للحركة المطالبة بالديموقراطية ، وطالبا بتوثيق علاقات بلديهما مع بكين .

زيادة شحنات الاسلحة الامريكية للمجاهدين

واشنطن ـ كابول ـ وكالات الانباء :

ذكرت صحيفة (واشنطن بوست) الامريكية أمس ان الحكومة الامريكية قررت زيادة شحنات الاسلحة للمجاهدين الافغان ليواجهوا « الزيادة الكبيرة في تدفق الاسلحة السوفيتية على حكومة كابول والتى بلغت قيمتها مابين ٢٠٠ و ٣٠٠ مليون دولار شهريا منذ فبراير الماضى » .

ولم تعلق الحكومة الامريكية حتى الآن على مانشرته الصحيفة .

وفي كابول ، ذكرت مصادر افغانية ان عدد ضحايا انفجار سيارة النقل الملغومة الذى وقع في وسط كابول أمس الاول قد ارتفع الى ٢٠ قتيلا وقالت ان من المحتمل ارتفاع هذا العدد مرة اخرى لوجود حالات حرجة وخطيرة بين المصابين الاربعين .

واتهمت حكومة كابول المجاهدين الافغان وحلفاءهم « الاجانب » بتدبير حادث الانفجار .

محادثات بين الحكومة والمعارضة في بنما

بنما سيتي ـ وكالات الانباء :

بدات في بنما سيتي امس محادثات بين الحزب الحاكم والمعارضة تحت اشراف منظمة الدول الامريكية من اجل التوصل الى حل للازمة السياسية التى تشهدها البلاد منذ انتخابات الرئاسة في مايو الماضى .

ولم يوضح وزير خارجية الاكوادور الذى اعلن النبأ ما اذا كان مانويل نورييجا حاكم بنما الفعلى والرئيس مانويل سوليس سيشاركان في هذه المحادثات .

وفي تطور آخر ، صرح الجنرال فريد وارنر قائد القيادة الجنوبية للقوات الامريكية بأن غزوا عسكريا قد يضع حدا لنظام حكم الجنرال نورييجا في حالة عدم التوصل الى حل سياسى للازمة .

تصبيح

وضاعت فرصة اخرى !

احساس صادق بالمسئولية تجاه حاضر العالم ومستقبله هو الذى املى المبادرة الرباعية التى تقدمت بها مصر في الاسبوع الماضى مع ثلاث دول اخرى تمثل قارات اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية وهى القارات التى تنتمي اليها معظم الدول الفقيرة المثقلة بالديون .

ونفس الاحساس بالمسئولية هو الذى دفع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران الى تبني المبادرة في مؤتمر قمة الدول الصناعية السبع الكبرى الذى انهى اعماله في باريس امس .. ولكن المبادرة لم تمر لانها قوبلت بمعارضة شديدة من الولايات المتحدة وبريطانيا حتى قبل بدء اعمال القمة !

والغريب ان ايا من الدولتين (امريكا وبريطانيا) لم تقدم سببا مقنعا لهذه المعارضة اكثر من القول بانه لاحاجة الان لمثل هذه المبادرة .. ويزداد الامر غرابة اذا وضعنا في الاعتبار ان المبادرة التى تدعو الى اجراء حوار جديد بين الشمال والجنوب (اى بين الدول الغنية المتقدمة والدول الفقيرة النامية) سعيا للوصول الى تسوية عادلة لازمة ديون العالم الثالث التى يبلغ حجمها ١,٣ تريليون دولار . والى حل لمشكلات البيئة التى باتت تهدد الكون باسره ـ لا تتضمن مطالب يمكن اعتبارها متشددة او متطرفة مثل الغاء الديون كلها او بعضها او التنازل عن الاقساط والفوائد المتاخرة .. بل ان المبادرة الرباعية اكثر اعتدالا من مطالب سابقة كانت قد تقدمت بها فرنسا والمانيا الغربية بالغاء ثلث الديون او تجميدها لمدة ثلاثين عاما .

وبعيدا عن موقف حكومة تاتشر الذى يمكن اعتباره امتدادا طبيعيا لتاييدها المطلق للسياسة الخارجية الامريكية

فالولايات المتحدة يهمها في المقام الاول ان يكون اى حل لمشكلة الديون من خلال صندوق النقد الدولى والبنك الدولى بصرف النظر عن النتائج المترتبة على تنفيذ تعليمات الصندوق في الدول المدينة .. وخطة وزير الخزانة الامريكي المعروفة باسم « خطة برادى » ليست سوى محاولة لزيادة موارد ونفوذ الصندوق والبنك ..

ونجحت امريكا اخيرا في توجيه اهتمام قمة باريس الى ضرورة مساعدة دول اوربا الشيوعية لان ذلك يخدم خط واشنطن السياسى والى ضرورة التركيز على ديون المكسيك وامريكا اللاتينية (الفناء الخلفى للولايات المتحدة) لان ذلك يخدم مصالحها الامنية ـ ولكنها اضاعت فرصة تاريخية للاستماع لصوت عاقل ومخلص من الدول المنهوبة .

أحمد طه النقر

أخبار سريعة

دواء القلب في الرياضة والاقلاع عن التدخين

● اكدت دراستان طبيتان امريكيتان ان تغيير بعض عادات مرضى القلب مثل الاقلاع عن التدخين والامتناع عن تناول المواد الدهنية وممارسة الرياضة له نفس فعالية الادوية لدى عدد كبير من المرضى .

لحوم الاضاحى

● تلقت باكستان من السعودية ٨٤١٤ ذبيحة لتوزيعها على اللاجئين الافغان . وتلقت الاردن ستة الاف ذبيحة لتوزيعها على اللاجئين الفلسطينيين ، في اطار من مشروع سعودى ينفذه البنك الاسلامى للحوم الهدى والاضاحى تستفيد منه سوريا ولبنان وتشاد والسودان .

هزات ارضية

● تعرضت المناطق الواقعة شمال شرق بحر ايجة باليونان لهزة قوتها ٤,١ درجة بمقياس ريختر نشرت الفزع بين الاهالى دون وقوع خسائر تذكر .

كما تعرضت جزيرة الور الصغيرة بشرق اندونيسيا لهزة مماثلة دون خسائر .

صهر الرئيس

● أعلن حاكم ولاية سانتا ندير الشمالية بكولومبيا نبأ اختطاف « نوربيرتو صهر كارلوس اندريز بيريز رئيس فنزويلا من مزرعته « بزوليا » على الحدود بين الدولتين . اتهمت وكالة انباء فنزويلا منظمة جيش التحرير الشعبية « الماوية » بارتكاب جريمة الاختطاف التى نفذها اربعة بينهم امرأة .

اعصار جوردون

● كشفت اجهزة الارصاد الجوية والصليب الاحمر بالفلبين ان اعصار « جوردون » الذى اجتاح البلاد مؤخرا مصحوبا برياح هوجاء اقتلعت اعمدة الكهرباء واغرقت البلاد في الظلام عبر الجبال الشمالية في الطريق الى بحر الصين الجنوبى بعد ان خفت حدته .



طالبة دنماركية تكشف مؤامرة اسرائيلية لتوريط منظمة التحرير في اعمال ارهابية

كوبنهاجن ـ وكالات الانباء :

اتهمت طالبة دنماركية اجهزة المخابرات الاسرائيلية باجبارها على الادلاء باعترافات كاذبة عن التواطؤ في مشروع اعتداء ضد يهوديين دنماركيين بارزين والقيام بمهمة لصالح منظمة التحرير الفلسطينية داخل اسرائيل واجبارها على التوقيع على اوراق بالعبرية تتضمن تلك الاتهامات .

وقال أولا لنجسبى لصحيفة (اكسترا بلاديت) الدنماركية انها سافرت الى اسرائيل يوم ٦ يوليو الحالى لزيارة خطيبها الفلسطينى وان السلطات الاسرائيلية احتجزتها لمدة ٦ ايام وقامت بالتحقيق معها ورفضت السماح لها بالاتصال بسفارتها او توكيل محام عنها .

واضافت الفتاة انهم هددوها بقتل خطيبها الفلسطينى اذا رفضت الاعتراف بالتورط في محاولة الاعتداء على الحاخام بينت ميلشوار وصربرت بوتديك رئيس تحرير صحيفة (بوليتكن) قبل ان يتم طردها من اسرائيل .

وقال سفير اسرائيل في كوبنهاجن للتليفزيون الدنماركي ان لديه أدلة ضد الفتاة تدينها الا انه لم يوضح هذه الادلة .

وقال بول شلوتز رئيس الوزراء الدنماركي ان هذا الموضوع انتهى وليس هناك ما يدين الفتاة في احكام القانون الدنماركى .



اجراءات طوارىء في سرى لانكا

كولومبو ـ رويتر :

فرضت حكومة سرى لانكا حظر التجول لمدة ١٢ ساعة على ست مناطق باقليم جامباها ، وخولت قوات الامن سلطات مطلقة لمواجهة تهديدات جبهة تحرير الشعب اليسارية للاطاحة بالحكومة ، كما فرضت الرقابة على الصحف .

وعثر البوليس على اسلحة وذخيرة في احد المخابىء في كولومبو تردد انها استخدمت في حادث قتل اثنين من زعماء التاميل يوم الخميس الماضى . وسيتم تشييع جنازتهما اليوم في جافنا شمال البلاد .

وذكر افراد اسرة اميرثا لينجام زعيم التاميل المعتدل الذى لقى مصرعه ان اثنين من متمردى نمور تحرير تاميل ايلام اغتالا الزعيمين ولكن حركة النمور انكرت تورطها في الحادث .

الكلمات المتقاطعة

.... (ص ٧)

دكتوراه لموسيقار من اليمن

عبدالرب ادريس

الفنان اليمنى ـ (عبدالرب إدريس) حصل على الدكتوراه من المعهد العالى للموسيقى العربية بالقاهرة برسالة موضوعها (تقييم نقدى للاغنية اليمنية) .. اشرفت على هذه الرسالة الدكتورة ايزيس فتح الله ، وناقشتها لجنة موسيقية متخصصة وكانت مقررتها الدكتورة رتيبة الحفنى .. وانا اذكر ـ بكل تقدير ـ ان هذا الباحث سجل في رسالته انه يتوجه بالتحية للمعهد العالى للموسيقى العربية ، ويتوجه بالشكر لاساتذته الدكتورة رتيبة الحفنى والمايسترو الفنان الراحل شعبان ابو السعد الذى علمه قواعد الهارمونى والتوزيع والدكتورة ايزيس فتح الله التى عاونته وتابعت فصول رسالته .. وهذا مثال جيد للوفاء .

بدا الباحث رسالته بتعريف موجز لليمن التى تعد حضارتها من اعظم حضارات العالم القديم ، ثم قال انه من البديهيات ان الغناء مرتبط بوجود الانسان على الارض . ولهذا فإن الغناء اليمنى كان له دور في حياة اليمنيين الذين اقاموا تلك الحضارات القديمة ، ولكن الدكتور عبدالرب إدريس اختار (القرن العشرين) كفترة زمنية لدراسة وتحليل الغناء اليمنى لان هذا القرن يمثل في تاريخ الغناء اليمنى (مرحلة انتقال هامة) نتيجة لما شهدته اليمن من تطورات حضارية .

وحدد الباحث موضوعه فقال انه اختار (الغناء الصنعانى) و (الغناء الحضرمى) ليكونا مادة لدراسته ولكي يعتمد اختياره على ركيزة حضارية ، باعتبار ان (صنعاء) عاصمة لليمن الشمالى و (حضرموت) احدى محافظات الشطر الجنوبى من اليمن .

وتضمنت دراسته بحثا علميا ودراسة نقدية وتحليلية للغناء اليمنى .. وفي الفصل الاول أوضح الباحث اهمية دراسة الغناء اليمنى من حيث قوالبه والحانه وايقاعاته وابراز خصائصه وجوانبه الفنية ، كما اوضح اهمية الحفاظ على هذا الغناء الذى وصفه بانه يمر بمرحلة ضياع وتشتت ، بسبب (تداخل انماط جديدة عليه لا ترتبط اساسا بالتراث الاصيل) .

واما عينة البحث فإن الباحث راعى ان تشمل نوعيات عشوائية من الاغانى الصنعانية والحضرمية .. كذلك شرح الباحث المصطلحات والتعاريف الفنية في الغناء اليمنى من حيث اسمائه واسماء الالات الموسيقية المستخدمة فيه .

واما الشعر المستخدم في الاغانى الصنعانية فقال ان له قوالب كثيرة ، منها (الموشح والقصيدة والمسمط والمبيت) ، وهى ذات اوزان موحدة ، وتصاغ بالشعر الفصيح والشعر العامى .

وفي الفصل الثانى تناول الباحث (الاغنية الحضرمية) وقوالبها وقال انها تتمثل في (اغانى الدان) و (اغانى العوادى) و (اغانى المحضار) .. وشرح كل نوع على حدة ، فقال ان (اغانى الدان) يرتبط فيها اللحن بالشعر ، ويولد اللحن عن طريق (الدندنة والهمهمة) .. والشعر المستخدم في هذا النوع هو الشعر العامى الشعبى .

واما (اغانى العوادى) فالكلمة فيها تاتى سابقة للحن . وايضا يغلب عليها الطابع الصوفى .. ويستخدم فيها الشعر الفصيح والعامى .

ثم قال ان (اغانى المحضار) مستمدة من الوان الغناء المتوارث .

وبديهى ان هذا الباحث الدكتور عبدالرب إدريس بذل جهودا كبيرة في اعداد هذه الرسالة .. فهل ارجو ان تستضيفه برامجنا الموسيقية في الاذاعة والتليفزيون لكى يذيع فيها نماذج من الاغانى اليمنية باسلوب تطبيقى ؟!

عبد الفتاح البارودى











من ينقذ القاهرة من سموم التلوث؟

مليون سيارة

تقتل العاصمة وسكانها بالموت البطيء

تحقيق :
سيد الجبرتي

في اوائل الاربعينات وقف مهندس مصري شاب في قاعة «يورث» التابعة للجامعة الأمريكية يعلن :

ان اي محاولة لاصلاح مدينة القاهرة بغير برنامج شامل متكامل لتطويرها يعد ضربا من الخيال، ستدفع المدينة واقتصادياتها ثمنه غاليا.

وذهبت دعوة الدكتور سيد كريم المهندس المعماري المصري العالمي ادراج الرياح، وتدفع الاجيال المتعاقبة من شعبنا ثمنا باهظا لسياسات الارتجال والترقيع والعشوائية. نستقطعه من «اللحم الحي» ومن عمر المدينة والبشر.. ومن تقدمنا. ورغم النجاح المؤقت والمحدود لسياسات المسكنات لمدينة القاهرة واوجاعها فان كل التقارير والمؤتمرات والدراسات تجمع، ان انفجار شرايين العاصمة وشيك، ومرض «السكتة القلبية» لاقدم عواصم الشرق بات يهددها.

وجه واحد منها.. نشاهده بالعين المجردة لو صعدنا الى جبل المقطم لنزداد يقينا بحدوثها.

غلالة زرقاء معتمة من الاتربة والابخرة وعوادم السيارات تغطي المدينة يتنفس فيها ١٢ مليون نسمة، يستنشقون فيها السم ابتداء من اكاسيد الكربون والنتروجين ومرورا بالرصاص ومادة الكادميوم.

ان سكان العاصمة يحبونها حتى الموت، ويؤثرونها بكل ادوات الدمار فتستاثر بـ ٦٠٪ من وسائل النقل الميكانيكي و٥٠٪ من السيارات الخاصة و٤٠٪ من التاكسيات و٣٨٪ من اللوريات و٥٦٪ من الموتوسيكلات على مستوى الجمهورية.

ويصل عدد السيارات الخاصة عندنا الى مليون سيارة، تنفث سمومها بالعاصمة.

لقد بلغت - نتيجة لذلك - تركيزات دخان عوادم السيارات بما فيها عنصر الرصاص بشوارع وسط القاهرة ١٠ امثال المتوسط العالمي !!

وفي ساعات الذروة تصل نسبة التلوث من عوادم السيارات في تقاطع شارعي الجلاء و٢٦ يوليو (ميدان الاسعاف) الى ٦ اضعاف.

حرب السيارة السامة

العالم يدين حرب الغازات السامة، فمن ينقذنا من حرب السموم التي تطلقها السيارة الخاصة علينا بلا حرب معلنة ؟!

المليون سيارة تستهلك مليونا ونصف طن بنزين فكم تنتج هذه الكمية من الغازات السامة ؟

تنتج حوالى ١٢٠ الف طن سنويا من الغازات الناتجة عن الاحتراق منها.. اول اكسيد الكربون، ثاني اكسيد الكربون، ثاني اكسيد النتروجين، اكاسيد الكبريت.. هذه الاكاسيد تتفاعل مع بخار الجو مكونة احماض الكبريتيك والنيتريك..

وهي احماض تؤثر على الجلد والرئة ومراكز الاحساس الرئيسية ومن ثمارها التخلف العقلي !! بجانب امراض الحساسية المعروفة وغير المعروفة.

علاوة على الرصاص القاتل..

فالمليون سيارة تطلق علينا ٤ الاف طن من الرصاص القاتل والكادميوم. وتصل هذه المواد القاتلة مباشرة الى الرئة والى الخضراوات المزروعة على جانبي الطرق الزراعية !!

ثم تصيب الانسان من خلال الرئة والمعدة، بمرض العصر.. السرطان.

ويتساءل اطباء البيئة في مؤتمراتهم العديدة : هل تتحمل اجسام المصريين امراض العصر ولم يتخلصوا بعد من امراض التخلف مثل البلهارسيا التي ما زالت منتشرة بنسبة ٦٠٪ بيننا..

ويقولون : ان صحة البيئة كانت تساعد الانسان المصري على مقاومة امراضه سبعة آلاف سنة، ولكن السيارة الخاصة تدمر ضمن ما تدمره البيئة والانسان معه.

اننا نحتاج الى ٦ ملايين شجرة لحماية البيئة والانسان بالقاهرة من سموم عوادم السيارات.

مبروك.. نحن ننافس اليابان !!

وفي عناد انتحاري نتسابق في اقتناء السيارة، رغم كل المؤشرات المميتة.

لم تعد وسيلة المواصلات، بل رمزا من رموز المكانة الاجتماعية !!

.. ودلالة سهلة لتقدمنا، وتحضرنا !! ولاخفاء مركبات النقص عندنا.

وبالفهلوة المصرية المعروفة وضعنا قانونا للتقدم السريع للعالم الثالث، لماذا نتعب انفسنا في صنع ثمار الحضارة، ونكتفي فقط باستخدامها، وشرائها من العالم المتقدم، ونصبح مثلهم متقدمين !!

في عام ١٩٧٥ كانت عندنا ١٥٥ الفا و٩٥٩ سيارة خاصة، وفي ١٩٨٧ وصلت الى ٧٧٩ الف سيارة بزيادة ٥ اضعاف، وفي ١٩٩٠ سيصل عددها مليون و٦١ الف سيارة، لكل الف نسمة ٢٠ سيارة.

وفي سنة ٢٠٠٠ سيصبح لدينا مليونان و٨٨ الف سيارة سيخص القاهرة الكبرى مليونا وثلث مليون !! ولكل الف نسمة ٨٣,٣٠ سيارة.

وعندما احضرنا الخبراء اليابانيين لاستشارتهم في حل كارثة المرور بالقاهرة فزعوا من نتائج الدراسة !!

فبعد دراسة اجروها على ١٥ الف اسرة مصرية اكتشفوا الآتي :

● اذا سار معدل زيادة ملكية السيارة حتى سنة ٢٠٠٠ فاننا سنصل الى نفس نسبة ملكيتها في اليابان !!

وسوف يبلغ عدد السيارات ٢,٢ مليون سيارة.

اي ان ٨٨٪ من الاسر المصرية سيمتلكون سيارة خاصة وهو نفس معدل الملكية باليابان.

بينما متوسط الدخل في مصر ٤٨٠ جنيها وفي اليابان ١٢ الف دولار !!

وهذا هو فارق التقدم الحقيقي الذي يخفيه اقتناء السيارة الخاصة المستوردة.

ثمن القيادة الممتعة !

ان راكب السيارة الخاصة لا يقضي على بلده المتخلف تحضرا، بل يخفي تخلفها ويشوه عمليات النمو ويستنزف مواردها القليلة من العملة والطاقة في مظهريات مدمرة. يجلس في «ابهة جاهلة» بهذه الارقام المخيفة التي يصنعها في بلاهة وبلادة واصرار..

استهلاك السيارات الخاصة من البنزين يصل الى مليون ونصف مليون طن مدعم بـ ١٣٠ مليون جنيه سنويا ..!

ولا يعرف الكثيرون اننا نستهلك - بسبب السيارة الخاصة - من البترول ما تستهلكه الصين ذات الالف مليون نسمة، لانه شعب يركب الدراجة، ونحن نفضل السيارة !!

نصيب السيارة الخاصة من الاستثمارات المخصصة للبيئة الاساسية في اقليم القاهرة الكبرى كالرصف والكباري العلوية والكباري على النيل والمشروعات المكملة حوالى ٢٠٠ مليون جنيه سنويا !

تبلغ الاستثمارات التي يوجهها الافراد لشراء سيارات جديدة حوالى ٦٠٠ مليون جنيه سنويا !

تبلغ تكاليف تشغيل السيارات الخاصة في اقليم القاهرة الكبرى من قطع غيار، بطاريات، زيوت، شحوم حوالى ١٠٠٠ مليون جنيه !!

ان فاتورة القيادة الممتعة باهظة التكاليف يدفع ثمنها المجتمع من ميزانيته العامة. ويشارك ملايين المشاة في ثمنها رغم عدم استمتاعهم بها !

بل بالرغم من المضايقات التي تسببها السيارة الخاصة للمشاة ولراكبي النقل العام المحشورين كالسردين. فراكب السيارة الخاصة يشغل ١٦ ضعف المساحة التي يشغلها راكب الاتوبيس في الطريق !

٩,٥ مليون رحلة مرور يوميا

وادى ذلك الى عدم انسياب حركة المرور، وفقد الجهد والوقت والطاقة بما يقدر بملايين الجنيهات في ساعات الذروة كل يوم، وتفقد وسيلة المواصلات السريعة سرعتها !! وتحرق اعصاب راكبيها، وتستولي على الشارع وتضيق الطريق على وسائل النقل الجماعي، ومع ذلك يزداد الاعتماد على النقل الخاص

في عام ١٩٧٣ كان عدد الرحلات ٥,٢ مليون رحلة مرور يوميا منها ٧٣٪ للنقل العام وبعد عشر سنوات ارتفع الرقم الى ٩,٥ مليون رحلة يومية وانخفض نصيب النقل العام الى ٤١٪ وارتفع نصيب النقل الخاص من ٢٧٪ الى ٥٩٪. لقد تناقص دور النقل العام بمدينة القاهرة بالمقارنة بمدن العالم المزدحمة.

ففي القاهرة يوجد ١٣ مقعدا لكل ١٠٠٠ مواطن، بينما نجد ٨٠ مقعدا في بانجوك ! و٥٤ مقعدا في سيول !

المتعة الدموية

ان ٨ آلاف اسرة مصرية تفقد احد افرادها بسبب حوادث المرور كل عام، وفي عام ١٩٨٧ قتلت السيارات ٥٢٦٠ قتيلا وجرحت ٢٧ الفا.. وتم دفع ٢٠٣ ملايين جنيه تعويضات.

وبحسبة ما نخسره من ضحايا المرور في عشر سنوات يصل العدد الى ٨٠ الف قتيل فترتفع ضحاياه الى ضحايا حرب حقيقية ولكنها حرب خفية.

وبحسبة الخسائر المادية كلها التي تسببها السيارة. وتكلفة المتعة بها، فانها تصل الى نصف ميزانية الشعب !!

فهل تستحق السيارة الخاصة كل هذه الكوارث ؟

مدن المستقبل ضد السيارة

في الخارج، ومنذ السبعينات تعكف مراكز البحث في الجامعات والبلديات على مواجهة الكارثة فالوعي بخطر التلوث يزداد. وتعقد المؤتمرات، وتخصص ملايين الجنيهات لتطوير وسائل النقل الجماعي؛ وينشط المهندسون المعماريون في العالم لتصميم المدن الصغيرة المحاطة بالخضرة وبمدرجات تمنع وصول السيارات الخاصة وتحجزها خارجها، ووضع التصميمات لمدن المستقبل ذات الارصفة المتحركة التي تحركها الكهرباء فيركبها الناس. وصنع قطارات صغيرة ذات محرك كهربائي للتحرك داخل المسافات الصغيرة.

وبالنسبة للمسافات الطويلة، يعود الترام لعرش المواصلات مزيحا الاتوبيس وبعد زيادة سرعته وستخدما وسائل اخرى كالوسادات الكهربائية، والحقول المغناطيسية، وتصل سرعتها الى ١٢٠ كيلو في الساعة. وتطوير سيارة اجرة

فكيف نواجه الكارثة المحققة القادمة

نموت ولا ننتقل من العاصمة

هناك منهجان لمواجهة مشاكل نمو المدن القديمة. وقد جربنا طوال ٣٠ سنة منهج المسكنات والمهدئات.

ومنذ السبعينات تعقد المؤتمرات والندوات تحت اشراف الجامعات والمحليات وتمتلىء اعمدة الصحف بالتصريحات والتحقيقات تكشف اوجاع العاصمة. آخر هذه الدراسات الجادة التي اشرف عليها الدكتور محيي الدين عبداللطيف رئيس لجنة النقل بالحزب الوطني..

ويوضع المخطط الشامل للمدينة، وتتعثر البرامج التنفيذية لها.. مدن جديدة تولد في الصحراء لتخفيف الضغط على شرايين المدينة القديمة وتجهض نتائجها على يد البيروقراطية. فالعاصمة ما زالت تستأثر بـ ٥٩٪ من العاملين بالخدمات و٤٥٪ من الخدمات، ٦٠٪ من طلبة التعليم العالي.. ورغم كل المحاولات فان القاهرة ما زالت تستأثر بالنصيب الاكبر من الانشطة الاقتصادية.. وتستأثر باكثر من نصف الاستثمارات المخصصة لقطاع الصناعة على المستوى القومي.

ولم يتم عزل الوزارات رغم انشاء مجمع الوزارات، في مدينة السادات !

مشرط الجراح

والحل الامثل الشجاع اعتبار القاهرة مدينة مغلقة في وجه الهجرة الداخلية، ووقف تراخيص المباني تماما لمدة ٥ سنوات، ومنها المباني الادارية.

رسم دوائر صحراء يحظر على السيارة الخاصة دخولها، كقلب المدينة التجاري ومناطق الرعب الملوث.. ويسمح فقط لوسائل النقل الجماعي. لو حدث ذلك لانخفض ٩٥٪ من التلوث.

مضاعفة امكانات النقل العام لتقليل استخدام السيارة الخاصة.

حماية مسارات الترام وزيادة معدلات سرعته.

تشديد العقوبة على السيارات المدخنة ولا يستثنى من ذلك السيارات الحكومية.

تشجيع استخدام الدراجات بتحديد مسارات لها، فنحن البلد الوحيد الذي ينتج الدراجة ونحتقرها !! ونقدس السيارة رغم تخلفنا.

تشجيع وتدعيم اتوبيس النقل النهري.

تفريغ وسط المدينة من الورش الانتاجية والمصانع الصغيرة الى خارج الكتلة السكانية.

حملات مكثفة لترشيد استخدام السيارة الخاصة. وتحميل مستخدميها بالتكلفة التي يتحملها المجتمع دون ان يستمتع بها.

●● فهل يحمل الدكتور «محمود الشريف» محافظ القاهرة الجديد «مشرط الجراح» من جديد لانقاذ عاصمة الشرق، وهو الجراح الذي مارس استئصال الاورام الخبيثة في مئات من الجراحات الدقيقة الناجحة.. ام نلجأ الى المسكنات ؟!



محمود الشريف
هل يمسك بمشرط الجراح

محيي الدين عبداللطيف
السيارة الخاصة خطر

مهندس سيد كريم
أول صيحة لنذار



لم يجد هذا الشرطي المسكين الا دفع احدى السيارات بيده حتى لايتوقف المرور بالشارع

كلمات

لندع التمويل جانبا، ونتحدث عن ارادة التطوير والتصحيح والانطلاق، ووسائل تنفيذ السياسات التي يتفق عليها. والموضوع كما ذكرنا من قبل، لا يقتصر على الافكار الواضحة المنطقية الكفيلة باصلاح التعليم، ولا يتوقف فقط على التمويل، ولكنه يحتاج الى العناصر البشرية التي تملك الارادة والتصميم على التنفيذ، والقادرة على ذلك.

وبيننا وبين الوزير الحالي، الدكتور احمد فتحي سرور، خلاف شخصي، ولكنه حول قضايا عامة. اي اننا لا نعارض بعض تصرفاته لمسائل خاصة وشخصية، ولكنها تدور حول الصالح العام. ونود أن نعترف له امام الملأ باننا نقدر رغبته الملحة في تطوير التعليم واصلاحه. فما في ذلك شك. ولكننا نختلف معه في اسلوب التنفيذ. لان الوزير من فرط ثقته بنفسه واعتداده بمنصبه، يتراءى له انه اذا شاء شيئا فعله، وهو بذلك يستهين بالقوى المعارضة للاصلاح، المستفيدة من بقاء الاوضاع على ماهي عليه، لمصالح خاصة وشخصية. وعندما يقوم بالخطوة الاولى في مشروع اصلاحي ما، يفاجأ بقوى المعارضة من داخل صفوف قراراته ومن خارجها، ويضطر ازاء ذلك الى التراجع. وفي كلمات سابقة قلنا انه كان من الاوفق ان يختار احدى طريقتين، إما ان يواجه ويصر ويقبل التحدي حتى لو ادى به ذلك الى الاستقالة، او يقدر جبهة القوى المعارضة، ويعمد الى اعلانية وسياسة الخطوة خطوة، فلا يستثير الناس مرة واحدة. ولعل الدرس الذي تلقاه من جراء امتحان اللغة الفرنسية يكون قد افاده.

وعلى اية حال، فالوزير بلا جدال راغب في الاصلاح ومتفهم له. ولكن الوزير ليس كل شيء. فرجاله منهم من لا يريد هذا الاصلاح، ومن يعرقله. ولابد من ان تتضافر كل الجهود، لتنفيذ السياسات الاصلاحية التي يتفق عليها الخبراء الموضوعيون

ومازالت اذكر ماقرأته منذ حوالى اربعين عاما عندما كنت اقوم بترجمة مذكرات ونستون تشرشل. فقد ذكر انه سأل ستالين عما اذا كانت ضرورات الحرب العالمية الثانية التي اضطرته الى اخلاء المدن السوفيتية أمام جحافل الالمان، هي اقسى التجارب التي مرت به، ولكن ستالين، بجبروته وقسوته والدكتاتورية، قال إن اقسى ما مر به من تجارب، هي محاولته اقناع الفلاحين باستخدام الميكنة الزراعية بدلا من الآلات والادوات الزراعية البدائية التي كانوا يستعملونها منذ ايام القياصرة، ولم تعد تصلح للاستعمال في عهد الثورة والمزارع الجماعية الواسعة. ولكن الفلاحين كانوا يقاومون هذا التطوير، وكانوا يحطمون الماكينات الزراعية الحديثة، ويصرون على استخدام الفاس والمحراث وما اليها.

محمود عبدالمنعم مراد

لاتزال اصداء التحقيق الانساني الذي تبنته «الاخبار» والذي نشر في الشهر الماضي تحت عنوان «ابرياء في سجن» تتوالى.. فقد استطاعت الاخبار ان ينقذ سجينة اخرى ويساهم في الافراج عنها من اجل اطفالها المشردين خارج السجن.. وابنتها التي تعيش معها داخل السجن وجنينها الذي تحمله في احشائها الآن..

«الأخبار» تنقذ سجينة أخرى

«ناجده» تقضى العيد مع أولادها !

كتبت نوال مصطفى :

تلقت «الاخبار» مكالمة من فنانة كبيرة قديرة - رفضت ذكر اسمها - تعرض التبرع بالمبلغ المطلوب دفعه للسجينة ناجدة السيد التلباني التي جاءت قصتها ضمن القصص المنشورة في التحقيق الانساني الذي تعرض لقضية الاطفال الذين يولدون داخل قضبان السجن لامهات سجينات ويقضون العامين الاولين من حياتهم في هذا المكان الكئيب..

قالت الفنانة القديرة أثناء مكالمتها «للاخبار» والتي كان يقطعه بكاؤها من شدة التأثر.. «انا صحتي تعبانة لاني كبرت في السن كما تعلمين.. ومريضة.. لذلك أطلب منك الحضور الي لتتسلمي مبلغ الخمسمائة جنيه المطلوبة للافراج عن «ناجدة»..

وكنت قد كتبت عن ناجدة السيد التلباني.. انها سجينة من المنصورة.. متهمة في قضية المخدرات.. تعيش معها داخل السجن ابنتها «سماح» التي تبلغ من العمر سنة ونصف السنة..

انقذوا أولادي !

دخلت ناجدة السجن هي وزوجها بعد القبض عليهما في قضية مخدرات.. وتركا أولادهما عند الجيران.. ولدان وبنت.. ماتت ابنتها أثناء فترة سجنها.. وبقي الولدان.. «ناجدة» حامل في شهرها السابع الآن.. محكوم عليها بالسجن ٦ شهور وغرامة قدرها ٥٠٠ جنيه..

وقالت «ناجدة» أنا معنديش حد يدفعلي الـ ٥٠٠ جنيه وعلشان كدة لازم اتحبس ٣ شهور كمان.. كان المفروض أن أخرج يوم ٨٩/٧/١١ لكن بسبب الغرامة حاخرج في ٨٩/١٠/١١ وبكت «ناجدة» وقالت.. أنا مستعدة اشتغل بالفلوس دي في أي مكان.. بس اطلع لعيالي قبل ما حد تاني منهم يموت.. وأولاد بره السجن.. بدل ما ييجي العيل ده كمان للدنيا جوه السجن» !

ذهبت الى الفنانة القديرة في منزلها وتسلمت منها المبلغ وشعرت أنها في قمة الحماس للفكرة التي اقترحها التحقيق وهي تكوين جمعية أهلية تتولى رعاية وتربية هؤلاء الأطفال الذين شاء حظهم أن يولدوا داخل السجن بلا ذنب جنوه.. وقالت الفنانة الكبيرة لابد أن نبحث هذه الفكرة ونبدأ تنفيذها.. فما ذنب هؤلاء الابرياء..

.. وبكت «ناجدة»

وعلى الفور توجهت لسجن القناطر ودفعت الغرامة للسجينة «ناجدة» واستدعتها النقيب فوزية عبد الحافظ مديرة السجن وبشرتها بالخبر السعيد..

ثم أخبرت العميد مصطفى لطفي مدير مباحث السجون.. الذي أمر باتهاء اجراءات الافراج على الفور..

وبكت «ناجدة» بشدة وهي تحمل ابنتها «سماح».. فسألتها.. لماذا تبكين الآن بعد أن جاء الفرج.. وسوف تخرجين لتمضي العيد مع أولادك وانت مستمتعة بحريتك..

فمسحت «ناجدة» دموعها وقالت : «دي دموع الفرح.. أصل يا ست هانم كنت فاكرة الناس اللي بره مش ممكن تحس بينا واحنا في السجن وتحن علينا.. وعلى عيالنا»..

وربت على كتفي «ناجدة».. وقلت لها.. يا ما في قلوب طيبة.. والخير موجود.. وحيفضل موجود يا «ناجدة»..

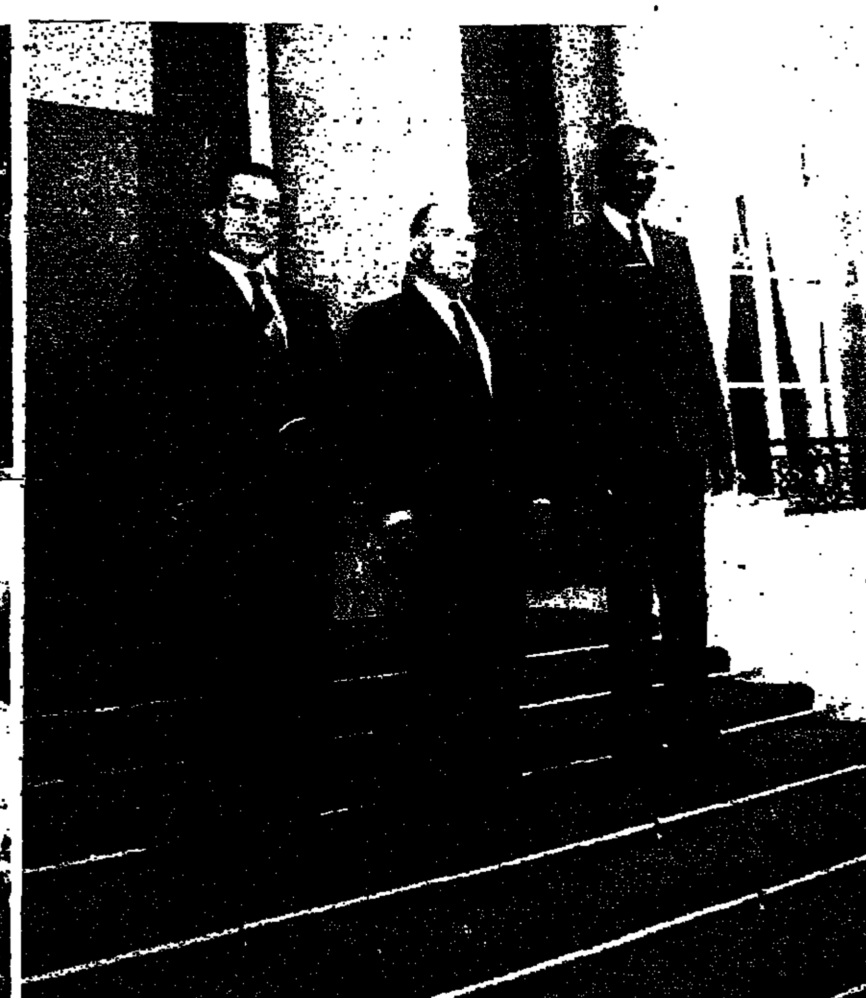
وأمرت النقيب فوزية باعداد اجراءات وأوراق الافراج.. وخرجت «ناجدة» والسعادة تسبقها لتمضي العيد مع أطفالها..

حمدا لله..

لم تتمالك «ناجده» نفسها فذرفت دموع الفرح عندما سمعت خبر الافراج عنها.

بالصور .. رحلة الـ ٦٠ ساعة للرئيس مبارك في باريس

تصوير : أنطون ألبير











وخلال لقائه مع المستشار الالماني هيلموت كول لبحث العلاقات الثنائية والتطورات بالشرق الأوسط

ويلتقي براجيف غاندي رئيس وزراء الهند .. لمناقشة قضية الديون والاعداد للمؤتمر القادم لعدم الانحياز

وخلال اجتماعه مع بي نظير بوتو رئيسة وزراء باكستان في أول لقاء بينهما منذ توليها رئاسة الوزارة



















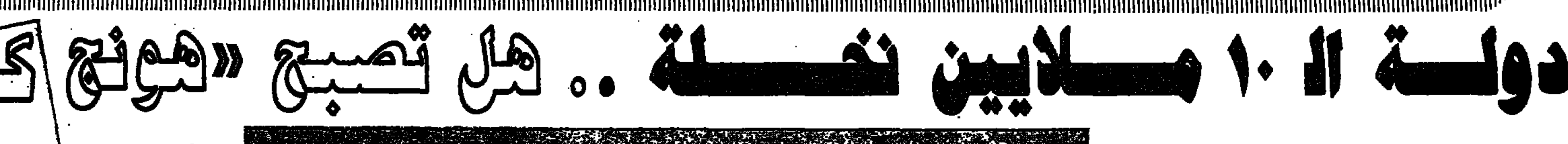
الرئيس مبارك على سلم قصر الاليزيه في بداية زيارته لباريس وبجواره الرئيس الفرنسي ميتران والسنغالي عبده ضيوف

ويبحث مع كورازون أكينو رئيسة الفلبين قضية ديون العالم الثالث والعلاقات الثنائية

وفي بداية لقائه مع بيريز دي كويار السكرتير العام للأمم المتحدة الذي أعلن تأييده للمبادرة الرئاسية الخاصة بحل مشكلة الديون

..وأثناء افتتاحه معرض « مصر عبر العصور » .. وبجواره ميشيل روكار رئيس وزراء فرنسا وفاروق حسني وزير الثقافة





دولة الـ ١٠ ملايين نخلة .. هل تصبح «هونج كونج» الخليج؟

انا عائد من دولة الـ ١٠ ملايين نخلة .. الدولة التي تستعد الآن لتصبح « هونج كونج » الخليج عائد من دولة الامارات العربية التي قهرت الصحراء واصبحت الدولة الرائدة في انتاج القمح ..

ان تجربة الامارات تجربة متميزة وايجابية فخلال فترة زمنية قصيرة تحققت انجازات وتحولات جذرية جعلتها دولة نموذجية تتميز باقتصاد متطور وأوضاع سياسية واجتماعية مستقرة .

تحرص حكومة أبو ظبي على توفير الخضرة الدائمة في الشوارع والميادين . برغم أن ذلك يكلفها مبالغ طائلة

ناطحات السحاب تراها في كل مكان بأبو ظبي حتى أصبحت المدينة تنافس في عمارتها أكبر دول العالم

رسالة ابو ظبي



بقلم : جلال السيد

لم اكن الشخص الوحيد الذي ظهرت عليه علامات الدهشة حينما اقتربت الطائرة من مطار ابو ظبي .. فقد دهش معي اعضاء الوفد البرلماني برئاسة الدكتور رفعت المحجوب .. ومصدر الدهشة أن الخضرة تغطي معظم مساحات المطار . وخلال سيرنا بالسيارات الى الفندق لاحظنا جميعا أن اللون الأخضر يغطي معظم الشوارع والميادين .. وسألت مرافقي كيف ؟ ! فقال بكل فخر رغم أن أرض الإمارات لا تصلح للزراعة ورغم أن خبراء الزراعة أجمعوا على استحالة ايجاد اللون الأخضر على أرض الإمارات ، الا أن الشيخ زايد آل نهيان رئيس الدولة تحدى المستحيل ولإيمانه المطلق باللون الأخضر .فقد احضر الخبراء من كل انحاء العالم حتى استطاع أن يجعل اللون الأخضر هو السمة الغالبة على أرض دولة الإمارات وقد اولت دولة الإمارات الاهتمام بتنمية شجرة النخيل باعتبارها رمز الخير والحياة حتى وصل عدد النخيل ١٠ ملايين و ٧٠٠ الف نخلة تنتج اكثر من ٨٠ صنفا من التمور والبلح وقد امر رئيس الدولة بحق اى مواطن في الحصول على تملك هذا النخيل لاستخدامه الشخصي مجانا بشرط الا يتسبب اى دمار للنخيل .

ويتصل الحديث مع مرافقي فاجد أن مسيرة التنمية الزراعية في الامارات قد حققت انجازات كبيرة قهرت الصحراء حيث بلغت مساحة الاراضي الزراعية عام ٨٧ حوالى ٢٨٠ الف هكتار . كما تعد تجربة زراعة القمح في الامارات من التجارب الرائدة حيث ارتفع محصول القمح المنتج محليا من ٢٤٢ طنا خلال عام ٧٨ الى ٨ آلاف طن خلال ١٩٨٨

مظاهرة مصرية

الوفد البرلماني المصري المكون من ايهاب مقلد ، وكمال الشاذلي ويس سراج الدين وابراهيم شكري والدكتور محمد عبداللاه ومحمد حسن الزيات يدخل قاعة الفندق .. وهناك تستقبله مظاهرة ترحيب مصرية .. ان عددا كبيرا من المصريين يعملون في دولة الامارات وبكل فخر يحتلون مناصب قيادية يفتخر بها كل انسان .. فهناك نبيل فتح الباب مدير مراسم رئيس الدولة والمستشار مصطفى سحيم المستشار القانوني لولي العهد وحمدي تمام المستشار الصحفي لولي العهد والدكتور حمدي مستشار المجلس الوطني والزيات المستشار العسكري المصري النشط . وعلي اسماعيل امبابي المستشار . الخاص بالمشروعات الاستثمارية بدولة الامارات .

وهناك أيضا محمد راضي مدير مكتب مصر للطيران خلية النحل الذي يبذل جهودا خارقة لخدمة المصريين وتشجيع عمليات السياحة الجماعية من أبو ظبي الى مصر وبالعكس .

وحتى قبل أن يستريح الدكتور المحجوب من عناء السفر أجد مجموعة كبيرة من المستشارين ورجال القضاء يلتفون به .. ان الدولة لاتريد أن تمد سنوات اعارتهم وتريد منهم العودة الى اعمالهم في مصر !! وهؤلاء الرجال قد مكثوا حوالى سبع سنوات في دولة الامارات وهم لا يعترضون على عودتهم . ولكن السؤال لمصلحة من يعودون .؟ ان عودتهم تعني بكل اختصار خلو هذه الأماكن التي لن يشغلها بعدهم مصريون .. بل سيشغلها اناس من جنسيات أخرى .. فما هي المصلحة في ذلك .؟

رجال الأعمال

ومجموعة أخرى تنفرد بكمال الشاذلي من رجال الاعمال والمستثمرين ، معهم استثمارات ويريدون استثمارها في مصر .. ولكن ماهو تشجيع الحكومة المصرية لهم وكيف يضمنون التغلب على الروتين والتعقيدات .؟ ان زملاء لهم جمعوا اموالا كثيرة واستثمروها في مشروعات للتعدين ولكنهم وجدوا صعوبات كثيرة .. أيضا انهم على استعداد أن يضعوا اموالهم في بنوك مصر ولكن في مقابل ذلك الا تستطيع الحكومة المصرية أن تمنحهم مزايا مقابل هذا .؟ انهم لا يطلبون اكثر من اعفاء منقولاتهم الشخصية من الجمارك عند العودة .؟

تجربة فريدة

وتعتبر تجربة اتحاد الامارات التي قامت في ٢ ديسمبر ١٩٧١ تجربة متميزة حيث وحدت هذه التجربة الامارات السبع وعلى الرغم من التفاوت في الدخول الذاتية لدولة الاتحاد وهي : أبو ظبي ، دبي ، الشارقة ، راس الخيمة ، ام القوين ، عجمان ، الفجيره .. الا أن الاستثمارات الاتحاديه قد خلقت حركة اقتصادية نشطة على مستوى كافة الامارات حيث حقق الناتج المحلي الاجمالي معدلا للنمو بلغ ١٩ ٪ واقترن هذا التطور بتحقيق هدف رئيسي تمثل في تنويع مصادر الدخل وتقليل الاعتماد تدريجيا على موارد النفط الخام .. لهذا اقتحمت الامارات سوق التجارة الخارجية حيث تلعب دورا هاما وفعالا في اقتصاديات الدولة ، ففي الوقت القريب الذي كانت فيه صادرات النفط الخام تمثل مجمل صادرات الدولة تجد أن الجهود التي بذلت خلال السنوات الاخيرة قد أسفرت عن نتائج ايجابية حيث ارتفع حجم الصادرات المنتجة محليا غير النفط من ٤ ملايين درهم عام ١٩٧٢ الى ٦ و٨ مليار درهم وسجلت الحركة المصرفية ازدهارا كبيرا وارتفع عدد المصارف من ٢٠ مصرفا الى ٤٨ مصرفا تغطي كافة مناطق الامارات .. وبلغ حجم الائتمان الممنوح من هذه المصارف الى القطاع الخاص نحو ٣٩ مليار درهم ويعتبر صندوق أبو ظبي للانماء الاقتصادي العربي أداة ناجحة في تدعيم أواصر التعاون الدولي بين الامارات والمجتمع الدولي .. وأي عين خبيرة تجد أن دولة الامارات بأسلوبها التجاري المفتوح وعدم فرض أي جمارك على الواردات أو الصادرات وأسلوب العمل التجاري هناك يمهد الطريق لكي تصبح الامارات بديلا عن « هونج كونج » السوق التجاري الدولي المشهور .

حركة تقدم

وإذا كانت مهمة الوفد البرلماني المصري هي حضور المؤتمر البرلماني العربي الخامس عشر الذي عقد في أبو ظبي الا أن أحدا لم ينكر حركة التقدم والنمو الشامل التي حدثت خلال السنوات الماضية . وكان السؤال كيف ؟ ! وجاءت الاجابة على لسان المسئولين في أبو ظبي بأن اتباع نهج ديمقراطي فريد في الحكم هو السبب وأن الحوار والمناقشات المفتوحة المباشرة بين الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وبين المواطنين من مختلف الفئات والقطاعات والتي تتم من خلال زياراته الميدانية المنتظمة لهم في مدنهم وواديهم حيث يلتقي بهم ويتحاور معهم ويستمع اليهم ويطمئن على احوالهم أو من خلال حرصه على اللقاء مع ابنائه وبناته الدارسين في كل بلد يزوره .

وكما قال الشيخ زايد أن مبدأ الشورى الذي استمر في هذا البلد عبر مئات السنين سوف يظل باقيا ابد الدهر وأن بعض الناس يظنون أن هذا المجتمع لم يعرف الديمقراطية وهذا خطأ شديد ، لأن الحقيقة أن آباءنا وأجدادنا قد فعلوا ما نفعله نحن اليوم كل بطريقته ومفاهيم عصره ونحن الآن بالشورى نعيد ماضي اسلافنا مع الحاضر .

تشجيع الديمقراطية

ومن أبرز مظاهر الدعم والتأييد الذي يوليه الشيخ زايد للمؤسسات الديمقراطية حرصه منذ قيام المجلس الوطني الاتحادي في عام ١٩٧٣ وطيلة السنوات الست عشرة الماضية على المشاركة والحضور وافتتاح كل دورة جديدة من دوراته التشريعية حيث يرى أن في المجلس مرآة الأمة ويتعرف من خلال مناقشاته على مختلف وجهات النظر . يحدث أن يفاجيء رئيس الدولة المجلس أثناء انعقاده ليشترك مع الأعضاء في المناقشات ..

ويعد السعي لتحقيق التضامن العربي أبرز منطلقات وأهداف السياسة الخارجية لدولة الامارات ومن هذا المنطلق جاءت زيارة الشيخ زايد آل نهيان رئيس دول الامارات التاريخية لمصر والتي تعتبر أول زيارة لزعيم عربي خليجي بعد استئناف العلاقات الدبلوماسية بين مصر والدول العربية .

السجن للمخالف

٧أيام قضيناها في رحاب أبو ظبي وأي منصف لابد أن يعترف بأن النهضة الحضارية في الامارات أمر واقع وأن شوارع ومباني ومستوى معيشة المواطن هناك لا تقل أبدا عن مستوى المعيشة الحضارية في مدن أمريكا .. ان لم تفقها .. واذكر أني كنت بجوار سائق السيارة وهو ينطلق بنا مسرعا وفجأة ظهر نور اشارة المرور الأصفر وبكل رعب وقوة أوقف السائق السيارة .. وسألته ولماذا لم تمر .. فأشار لي على عيون الكترونية تسجل في كل اشارة السيارات المخالفة . وسألته وكم تدفع غرامة كسر الاشارة فقال لي ٥٠٠ درهما في المرة الأولى والسجن في المرة الثانية .. ينطبق هذا على الوزير والخفير .. ولعلمك السجون في أبو ظبي هي الشيء الوحيد غير المكيف !!

مساكن جميلة

وأبرز سمات أبو ظبي أن مساكنها كلها جديدة وهي على شكل هندسي جميل .. وكل أصحاب الشقق والمساكن القديمة يحصلون على اقامة كاملة في أحد الفنادق حيث تقوم الدولة بهدم المنزل القديم وبناء منازل على أحدث طراز وتأثيثها بأفخم الأثاث وتقديمها للمواطن صاحب المنزل أو الشقة القديمة .. لهذا فإن حركة العمران سريعة جدا ومكلفة جدا وكثيرة جدا جدا .. أما أبرز شيء في دولة الامارات هي المواطن الذي يتسم بالطيبة والأمانة والحب العظيم لكل ماهو مصري ..

رحلة من النيل إلى المسيسيبي

قطعت رحلة طويلة من ضفاف النيل إلى ضفاف المسيسيبي عشت ثلاثة أسابيع في مجتمع الوفرة كما يطلقون عليه .مجتمع المتناقضات .. المجتمع المفتوح لكل الجنسيات والمشارب والأراء . لا شيء في هذا البلد يحجب حق المواطن في أن يحتفظ بما يشاء من المبادئ والأفكار والسلوكيات مهما كانت غريبة .. فهو حر وفي بلد حر .. إنه في أمريكا .

شريط تسجيل عليه كل القفشات التي قالها ريجان طوال فترة رئاسته

رسالة أمريكا

كتبتها : عفاف يحيى

وصلت إلى واشنطن بعد رحلة طويلة من النيل إلى المسيسيبي ، عبرت فيها الجبال والمحيطات . بلد شاسع المسافات مترامي الأطراف . زرت في الأسابيع الثلاثة التي امضيتها هناك خمس ولايات فقط من ولايات أمريكا الاثنين والخمسين .

زرت واشنطن العاصمة التي اصبحت مركزا حضاريا وثقافيا بعد إقامة مركز كيندي الثقافي .. ولكني شاهدت أيضا المطبات في الشوارع وسألت عن السبب وقالوا لي موارد ميزانية العاصمة لا تسمح باصلاحها !

زرت أيضا ولاية جورجيا وعاصمتها اطلنطا موطن الرئيس السابق جيمي كارتر وهناك مكتبة تحمل اسمه وتضم جزءا من تاريخ أمريكا .

وزرت لوس انجلوس وهوليود وبيفرلي هيلز مدن الفن والجمال والثراء بولاية كاليفورنيا . وشاهدت استديوهات السينما والمسارح ودور العرض وكذلك مدينة ديزني لاند . ثم زرت نيويورك المدينة المزدحمة بالسكان أو الأمم المتحدة الكبرى ، حيث ناطحات السحاب والزحام والضوضاء وشارع برودواي والشارع الخامس أغنى شوارع نيويورك .

جولة طويلة قمت بها وفي ذهني المجتمع الامريكي كما شاهدته في المسلسلات التليفزيونية « دالاس » « ونوتس لاندنج » « وفالكون كريست » .. لكنني خرجت في النهاية بانطباع مختلف تماما عما تعرضه هذه المسلسلات .. وقد اتفق معي المواطنون الذين التقيت بهم في أمريكا في ذلك فهم في دهشة لهذه هذه الصور الزائفة التي تعرضها هذه المسلسلات . .



الرئيس ريجان أمام المنزل الذي تربى فيه وأصبح متحفا

وصلت إلى واشنطن بعد رحلة طويلة من النيل إلى المسيسيبي ، عبرت فيها الجبال والمحيطات . بلد شاسع المسافات مترامي الأطراف . زرت في الأسابيع الثلاثة التي امضيتها هناك خمس ولايات فقط من ولايات أمريكا الاثنين والخمسين .

زرت واشنطن العاصمة التي أصبحت مركزا حضاريا وثقافيا بعد إقامة مركز كيندي الثقافي .. ولكني شاهدت أيضا المطبات في الشوارع وسألت عن السبب وقالوا لي موارد ميزانية العاصمة لا تسمح باصلاحها !

زرت أيضا ولاية جورجيا وعاصمتها اطلنطا موطن الرئيس السابق جيمي كارتر وهناك مكتبة تحمل اسمه وتضم جزءا من تاريخ أمريكا .

وزرت لوس انجلوس وهوليود وبيفرلي هيلز مدن الفن والجمال والثراء بولاية كاليفورنيا . وشاهدت استديوهات السينما والمسارح ودور العرض وكذلك مدينة ديزني لاند . ثم زرت نيويورك المدينة المزدحمة بالسكان أو الأمم المتحدة الكبرى ، حيث ناطحات السحاب والزحام والضوضاء وشارع برودواي والشارع الخامس أغنى شوارع نيويورك .

جولة طويلة قمت بها وفي ذهني المجتمع الامريكي كما شاهدته في المسلسلات التليفزيونية « دالاس » « ونوتس لاندنج » « وفالكون كريست » .. لكنني خرجت في النهاية بانطباع مختلف تماما عما تعرضه هذه المسلسلات .. وقد اتفق معي المواطنون الذين التقيت بهم في أمريكا في ذلك فهم في دهشة الصور الزائفة التي تعرضها هذه المسلسلات .

العاصمة للزنوج

واشنطن هي العاصمة الرسمية لامريكا تعدادها مليون ونصف المليون نسبة ٧٥٪ منهم من الزنوج وهم يشغلون نسبة معينة في كل الوظائف حتى مذيعات التليفزيون ومضيفات الطائرات بل أن عمدة واشنطن نفسه زنجي ، وقد نجح بالانتخابات واسمه ماريون باري .. ويوجه اليه اللوم لإهماله الاهتمام بالعاصمة .

مركز كيندي الثقافي

لكن الزائر لمدينة واشنطن يلاحظ التغيير الذي حدث بعد إقامة مركز كيندي الثقافي وبه دار للأوبرا والمسرح والموسيقى . ووراء إقامة هذا المركز قصة .. فبعد اغتيال الرئيس السابق كيندي فكرت أمريكا في تخليد ذكرى زوجها الراحل وإقامة تمثال له في أكبر ميادين واشنطن .. لكن أرملته جاكلين كيندي اعترضت وطلبت تخليد ذكرى زوجها الراحل بشكل مختلف يتناسب مع الحيوية المتدفقة والشخصية الفريدة التي كان يتمتع بها زوجها وهي إقامة مركز ثقافي وفني يشيع روح البهجة في المدينة الجادة .

وبالفعل اقيم هذا المركز على ضفاف نهر البوتوماك وأقيم بداخله التمثال أيضا .

وقد ابتدع الامريكان مطاعم الوجبات السريعة وسندويتشات الهامبورجر التي امتلأت بها كل شوارع أمريكا بلا استثناء .

اعلى مبنى في واشنطن

يعتبر مبنى الكونجرس أعلى مبنى في واشنطن فهو مقام فوق تل عال وغير مسموح للمباني حوله أن تعلو عن حد معين حتى لا تغطى عليه .. والمغزى طبعا مفهوم فلا شيء يعلو على مجلس الشعب الامريكي .

وبجوار مبنى الكونجرس مشتل خاص لزراعة الزهور التي تزين مكاتب الموظفين ومبنى آخر للخدمات اللازمة لهم .

ويعتبر مبنى البيت الابيض مزارا سياحيا لكل زوار الولايات المتحدة .. عنده تهدئ السيارات من سرعتها لتسمح لركابها بمشاهدة البيت من الخارج والتقاط الصور ومسموح أيضا للسياح بزيارة البيت الأبيض من الداخل بالمجان لمشاهدة محتوياته ومنها مكتب الرئيس نفسه .

وزرت بعد ذلك مدينة اطلنطا عاصمة ولاية جورجيا باعتبارها نموذجا لولايات الجنوب .. واطلنطا هي بلدة الرئيس السابق جيمي كارتر وهم يعتزون به كثيرا مثل أية ولاية أخرى يصل أحد ابنائها إلى البيت الأبيض ويجسدون هذا الاعتزاز في إقامة مكتبة باسمه في عاصمة الولاية التي نشأ فيها .. لكن هذه المكتبة ليست مكتبة عادية تضم الكتب والمراجع .. وإنما هي مكتبة متخصصة تضم الوثائق التي تحكي فترة رئاسة هذا الرئيس وهي وثائق مسموعة ومرئية ومكتوبة تسجل كل الأحداث الهامة التي وقعت خلال فترة رئاسته . ولفت نظري وجود قاعة خاصة تحمل اسم السلام في الشرق الأوسط ويتوالى فيها عرض الجلسات والمقابلات التاريخية والوثائق المرئية لكل أحداث مسيرة السلام التي جمعت بين كارتر والرئيس السادات ورئيس وزراء اسرائيل في تلك الفترة .

وعلمت أيضا أن الرئيس السابق رونالد ريجان يعكف الآن على إعداد وثائق مكتبته الخاصة والتي ستكون في ولاية « الينوي » في وسط أمريكا حيث ولد الرئيس ريجان . واحسست من خلال هذه المكتبات الوثائقية ان امريكا تحرص على تسجيل تاريخها الحي المعاصر أولا بأول من خلال الوثائق ومن خلال رؤسائها السابقين الذين عاصروا هذه الأحداث .

مدينة الفن والنجوم

وفي ولاية كاليفورنيا وتعدادها ٢٢ مليون نسمة قالوا لي انها اغنى ولاية وتبلغ ميزانيتها حوالي ١٦٠ مليون دولار وبها أكبر جالية عربية ٢٥٠ الف عربي وتعتبر مزرعة أمريكا فهي تنتج ٣/٤ كمية الموالح و ٣/٤ انتاج العنب ولذلك صورت أحداث مسلسل فالكون كريست في شمال كاليفورنيا حيث مزارع العنب الشهيرة .

وتشمل ولاية كاليفورنيا اشهر مدن أمريكا التي ترتبط بأشهر الأفلام والنجوم وصناعة السينما والمصايف مثل هوليود ولوس انجلوس وسان دييجو وسان فرانسيسكو .

وتوقفت عند مدينة هوليود المدينة التي صدرت للعالم اشهر نجوم السينما وصدرت أيضا الخيال والجمال من خلال الأفلام السينمائية والمسلسلات التليفزيونية .. وشارع هوليود شارع طويل تنتشر فيه دور السينما والمسارح على الجانبين .نجوم يرصع بها الرصيف وفي داخل كل نجمة اسم فنان شهير من نجوم هوليود . وأحيانا آثار أقدام بعض النجوم محفورة ومطبوعة .. وإختيار النجوم الذين تخلد اسماؤهم على هذه الارصفة ليس ارتجاليا ولكنه يتم من خلال لجنة متخصصة تختار كل عام أشهر وأحب نجم حسب ارقام شباك التذاكر ليطبع اسمه على نجمة من النجوم الخالية في ارصفة شوارع هوليود على أن يدفع النجم ٢٥ الف دولار مقابل ذلك . ويعتبر هذا تكريما وتمجيدا للنجم الذي يتم اختياره فيدفع المبلغ وهو سعيد . قرأت اسماء مارلين مونرو ، كلارك جيبل ، اليزابيث تايلور ، بول برايز ، مايكل جاكسون وغيرهم كثيرون .. لكن الشيء الذي لفت نظري هو انتشار صور مارلين مونرو في لوحات في شوارع هوليود حتى الآن ومطبوعة على الفانلات التي تباع في المحلات بشكل مكثف وهو دليل على حب الشعب الامريكي لنجمته التي وضعت بيدها نهاية لحياتها في عز الشباب . إن مارلين مونرو مازالت حية في قلوب الملايين في أمريكا .

نكت ريجان في كاسيت

ومن كاليفورنيا طرت إلى مدينة صغيرة تبعد عن شيكاغو بحوالي ساعتين بالسيارة وهي مدينة استيلنج في ولاية « الينوي » وهي مسقط رأس الرئيس السابق ريجان ..

هنا يجري نهر المسيسيبي ثالث اطول انهار العالم بعد النيل والامازون ، النهر به بوابات تعمل بالكمبيوتر لكي تتحكم في المياه ومن نهر المسيسيبي إلى كوخ قديم عمره ١٥٠ عاما .

والامريكان مغرمون بكل ما هو قديم يحتفلون به بشكل واضح حولوا الكوخ إلى متحف .

كلمة اليوم

موقف امريكى مشجع فى مؤتمر باريس ...

اعلن رولان دوما وزير خارجية فرنسا ان وزراء الدول الصناعية الرئيسية السبع للغرب ايدوا فكرة عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط باعتباره اطارا ملائما لحوار مباشر بين كل اطراف النزاع العربي - الاسرائيلي . وقال ان مؤتمر القمة الاقتصادي المنعقد فى باريس يرى ان الانتخابات التى تقترحها اسرائيل فى الاراضى الفلسطينية المحتلة لا تشكل خطوة للامام الا اذا كانت جزءا من تسوية شاملة للنزاع ...

ومعنى تصريح الوزير الفرنسى ان الولايات المتحدة ، وهى احدى الدول السبع المشاركة فى مؤتمر قمة باريس تؤيد عقد المؤتمر الدولى . واذا اضفنا الى ذلك التصريحات التى ادلى بها كبار المسئولين الامريكيين مؤخرا عن معارضتهم للشروط التى قيل ان اعضاء كتلة الليكود المتطرفين قد اصروا على اضافتها الى اقتراح الانتخابات . واعتبرتها واشنطن خطوة لا تساعد على التقدم نحو السلام فى المنطقة : فان السؤال الذى يتردد الآن على الساحة الدولية هو : ما الذى يمنع الحكومة الامريكية من الاعلان بصراحة عن مساندتها الفعلية لمؤتمر السلام ، وخاصة بعد ان شارك جيمس بيكر وزير خارجيتها فى تأييد فكرة المؤتمر مع زملائه وزراء دول مؤتمر القمة الاقتصادى الغربى ..؟

لقد اصبح واضحا بعد قرار وزراء خارجية الدول السبع ان فكرة المؤتمر الدولى تحظى بقبول الجميع . كما ان المحادثات التى اجراها الرئيس حسنى مبارك مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران بباريس اسفرت عن وضع تصور فرنسى . مصرى كاساس لاية تسوية فى الشرق الاوسط . يقوم على استمرار العمل الدبلوماسى لمساندة عقد مؤتمر دولى تشترك فيه دول مجلس الامن الخمس دائمة العضوية ، الى جانب كل اطراف النزاع بما فيهم منظمة التحرير الفلسطينية . على ان تمارس الولايات المتحدة ضغطا على تل ابيب للاستجابة الى المواقف الايجابية التى اتخذها الجانب الفلسطينى لتحقيق تعايش سلمى حقيقى مع اسرائيل ...

ان الموقف مهيأ الآن للبدء فى اتخاذ خطوات جدية ملموسة نحو عقد المؤتمر الدولى دون ابطاء ، قبل ان تتطور الأمور على نحو لا يمكن التكهن بعواقبه ...!



مواقيت الصلاة

البلد	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٤.٣٧	٧.٥٨	٩.٢٨
اسكندرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٩.٣٨

* الأخبار » تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

الرأى للشعب

الطابع المعمارى بين الثقافة والتعمير والاعلام

هذه الايام ظهر الاهتمام المفاجيء بالطابع المعمارى لمصر . وذلك من خلال تصريحات المسئولين فى وزارة الثقافة بصفتها المسئولة عن الثقافة القومية . والفنون من اركان هذه الثقافة ، والعمارة هي ام هذه الفنون .. هذا من ناحية ومن ناحية اخرى يظهر هذا الاهتمام من خلال المسئولين فى وزارة التعمير باعتبارها المسئولة عن كل مايبنى فى مصر من منشآت معمارية خاصة هذا الحجم الضخم من اسكان ذوى الدخل المحدود ..

بقلم : دكتور
عبدالباقى ابراهيم

والمعماريون يتجهون تارة الى الثقافة للبحث عن حل لمشكلة الطابع فيقابلون بكل ترحاب واهتمام وحماس . ثم لايجدون لذلك اى صدى فى الواقع التنفيذى ، فليس فى وزارة الثقافة جهاز يرعى العمارة كالاجهزة الاخرى التى ترعى الفنون التشكيلية والموسيقي والفن الشعبي ..

ثم يتجهون تارة الى وزارة التعمير فيقابلون بكل ترحاب واهتمام وحماس واتخاذ القرارات التنفيذية الفورية لتشكيل اللجان والاجهزة التى تتعامل مع مشكلة الطابع المعمارى بهدف تطبيقه على مايبنى او يقام فى مصر من منشآت .

هذا فى الوقت الذى تصدر فيه الوزارة اوامرها العاجلة والمشددة لسرعة بناء الالاف من عمارات الاسكان الاقتصادى التى لاتعدو ان تمثل قوالب طوب مرصوصة فى صفوف متوازية لاتعبر عماراتها عن اى طابع ، ولايعبر تخطيطها عن اى قيم . ويبقى موضوع الطابع معلقا بين النظرية والتطبيق فلا هو استقر كنظرية يمكن تطبيقها ولا وجد مكانا له على ارض الواقع ..

والدعوة الى ايجاد طابع معمارى يعبر عن حضارة مصر ونهضتها دعوة قديمة كتب فيها الكتاب وتحدث فيها المتحدثون وناقشتها الندوات والمؤتمرات واتخذت فى شانها التوصيات والقرارات ، ولكن لم يظهر اى اثر لذلك على ارض الواقع فى كل مايبنى او يقام من منشآت عامة او خاصة الا فيما ندر .

واذا كانت للقطاع الخاص رغباته المتباينة وثقافاته المتفاوتة وقيمه المختلفة ، ونتيجة لذلك له عمارته المختلفة فكرا وطابعا .. فما بالنا بالقطاع العام الذى يمكنه ان يلتزم بفكر واحد وطابع متميز يمكن ان يعبر عنه فيما ينشئه من مبان عامة ومشروعات اسكان ؟ .

وللقطاع العام اجهزته المعمارية التى يمكنها ان تنتهج هذا المنهج ومع ذلك فلا تزال بالرغم عما يصدر عنها من فلسفات ونظريات بعيدة كل البعد عن تحقيق هذا الهدف وهو ايجاد طابع عام تتميز به العمارة المصرية .

واذا كانت مصر قد شاهدت مثل هذا الاتجاه فى الاربعينيات والخمسينيات فى العديد من المبانى العامة التى اقيمت فى الصعيد على الطراز الفرعوني او التى اقيمت فى الدلتا على الطراز الاسلامى فان مايقام من هذه المبانى حاليا ليس له اى هوية محلية او قومية او عالمية ..

●●●

والعمارة ليست مثل غيرها من الفنون التشكيلية او الموسيقية او المسرحية يبدعها فنان واحد منطلق لاتحده اية قيود مادية او اجتماعية او اقتصادية او ثقافية او تنظيمية او قانونية او سياسية كالتى تحد العمل المعمارى . لذلك فان العمارة كمنتج فني تعبر بصدق عن فن المجتمع باسره فى الوقت الذى تعبر فيه الصورة او قطعة النحت عن فن الفنان الفرد .

وهنا تبرز اهمية الفن المعمارى فى بناء الشخصية المصرية فهو الفن الذى يراه كل الناس بكل مستوياتهم الثقافية والاقتصادية والاجتماعية يتعايشون معه فى الخارج ويعيشون فيه فى الداخل وهو الغلاف الثقافى الذى يحيطهم كل الوقت . فهو ليس فن المعارض والصالونات او فن الخاصة من الناس . ومع ذلك لايلقى الاهتمام المناسب من الدولة لا فى اطار الثقافة او فى اطار التعمير ، وبالتبعية لايلقى هذا الفن الاهتمام المناسب من اجهزة الاعلام المقروءة او المرئية ، واذا كانت هناك صفحات اسبوعية لفنون السينما والمسرح والموسيقى فلا يوجد اى عمود فى اى مجلة او جريدة يعنى بفن العمارة اسبوعيا او شهريا او سنويا .

واذا كانت هناك برامج تليفزيونية عن الفنون التشكيلية والسينما والمسرح والموسيقى فليس هناك اى برنامج عن فن العمارة اللهم الا اذا تدخلت الصدف لابراز هذا الفن خلال بضع دقائق على الشاشة الصغيرة !.

●●●

واذا كان الشيء بالشيء يذكر فلنبحث عما جرى حولنا من اهتمامات بهذا الفن الشامل تضعنا فى نهاية الصف الحضارى المعاصر . مع ان مصر كانت مهد الحضارة ونبع العمارة فى هذا العالم فهناك منظمة العواصم والمدن الاسلامية وقد انتهت من اعداد دراسة شاملة فى هذا الموضوع قدمتها فى خمسة مجلدات مع مجموعة كبيرة من الرسومات توضح فيها اسس التصميم المعمارى والتخطيط الحضرى معتمدة فى ذلك على المنهج العلمى فى التوثيق والتحليل والاستنباط وتضع العقيدة الاسلامية اساسا للفكر المعمارى بحيث يبدا العمل المعمارى هنا بالمضمون ثم يتم تغليفه بالشكل الذى يعبر عن الطابع الاسلامى .

وهناك منظمة المدن العربية التى ترصد الجوائز المعمارية الكبيرة للعمارة العربية التى تبرز الطابع المعمارى الاسلامى ، وللمدينة العربية التى تحافظ على التراث المعمارى ، وللمعمارى العربى الذى يلتزم فى بحوثه العلمية وانجازاته المعمارية بالقيم الاسلامية ..

وهناك منظمة « الاغاخان » للعمارة الاسلامية التى تمنح ايضا الجوائز المعمارية للاعمال المعمارية التى تعبر عن الطابع المعمارى الاسلامي وسوف تقيم مهرجانها المعمارى فى قلعة صلاح الدين فى اكتوبر القادم لتحتفل فيه بتقديم هذه الجوائز للفائزين بها من المعماريين من كل انحاء العالم ويصاحب ذلك برنامج ثقافى معمارى يتحدث فيه كبار المعماريين فى العالم .

●●●

واذا كانت هناك منظمات اسلامية وعربية ودولية ترعى الفن المعمارى الاسلامى فهناك ايضا من الرؤساء والملوك والامراء مايولى هذا الفن اهتمامه ورعايته .

من هؤلاء الرئيس صدام حسين الذى اعطى الحركة المعمارية فى العراق دفعة قوية بالرغم من ظروف الحرب الطويلة الامر الذى ظهرت نتائجه فيما يقام فى العراق من مبان ومنشآت تزخر بالقيم المعمارية والاصالة الحضارية والطابع المتميز .

ومن هؤلاء الملك الحسن الذى امر بتوثيق الفنون والعمارة الاسلامية فى المغرب توثيقا علميا اصبح مرجعا عالميا .

ومن هؤلاء الامير حسن ولى عهد الاردن الذى يرعى موضوع تأصيل القيم الحضارية فى العمارة المعاصرة .

ثم هناك امناء المدن الكبرى فى المملكة العربية السعودية والكويت وتونس والمغرب والعراق واليمن والامارات الذين يسعون دائما لتطبيق قرارات وتوصيات منظمة المدن العربية فى هذا الشأن حتى ظهرت فى العديد من هذه المدن نماذج معمارية مشرفة تعتبر اساسا لاضفاء الطابع المعمارى على المدينة العربية .. واذا كان الناس على دين ملوكهم فقد ظهر اقتناع عند نسبة كبيرة من المواطنين الذين يرغبون فى اضفاء الطابع المعمارى على مشروعاتهم الخاصة .

●●●

وبعد كل ذلك يظل الطابع المعمارى فى مصر معلقا بين الثقافة والتعمير والاعلام فى صورة شعارات وتمنيات لاتجد من ينقلها الى ارض الواقع ..

وعندما تظهر هذه الرغبة عند المسئولين يتسابق اليهم المتسلقون ممن اهدروا كل القيم المعمارية فى ممارساتهم المهنية يدعون اهليتهم للعطاء ، ويقف المفكرون من المعماريين مكتوفى الايدى امام ما يجرى حولهم دون حراك . خاصة وأن مصر مدعوة لانشاء نماذج معمارية تمثل الطابع المعمارى المصرى كغيرها من الدول المدعوة لانشاء نماذج معمارية تمثل طابع كل منها فى مناطق التعمير فى جنوب العراق .. وهذه لفتة حضارية اخرى من الرئيس صدام حسين تعبر عن اهتمامه ورعايته للعمارة العربية المعاصرة نرجو ان تمتد آثارها فى ارجاء العالم العربى .

فى احد اركان مصر وفى هدوء تام دون ضجة او اعلام اصدر المجلس التنفيذى لمحافظة الاسماعيلية قرارا هاما بتشكيل « لجنة الطابع » ينحصر عملها فى التوجيه الفنى ومراجعة التصميمات المعمارية المقدمة مع طلبات تراخيص البناء للمبانى العامة والخاصة التى تنشأ فى المواقع الهامة والرئيسية من المدينة ، وذلك لضمان التزامها بالطابع المتميز للمدينة الذى سيصدر له دليل عمل خاص بحيث لاتصدر تراخيص البناء لهذه المبانى إلا بعد موافقة لجنة الطابع على تصميماتها المعمارية .

هذا هو الطريق وهذا هو المثل لكل المدن فى مصر .. الذى يجب ان تسانده الثقافة والتعمير والاعلام .

●● كاتب المقال : رئيس قسم العمارة بجامعة عين شمس سابقا ورئيس تحرير مجلة عالم البناء ورئيس مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية

ديون العالم الثالث بالأرقام

من اكبر المشاكل التى تواجه الاقتصاد العالمي المعاصر مشكلة الديون الخارجية للبلدان النامية . خاصة بعد ان ارتفعت اعباؤها الى حد جمدت معه التنمية فى معظم دول العالم الثالث وكل البلاد الافريقية تقريبا وادت فى بعضها الى عدد من الاضطرابات الاجتماعية والسياسية واصبح يهدد عدم حلها اختلال التوازن الاقتصادى فى العالم .

فلقد اصبحت الديون الخارجية للدول النامية تشكل مايزيد على ٤٥,٨٪ من الناتج المحلى للبلدان المدينة عام ١٩٨٨ مقابل ٢٥,٧٪ من الناتج المحلى فى عام ١٩٨٠ .

بقلم دكتور
جمال الدين صادق

اما نسبة خدمة هذه الديون الى قيمة الصادرات من سلع وخدمات فبلغت ٢٦٪ علم ١٩٨٦ مقابل ٢٠,٥٪ عام ١٩٨١ وقد تزايدت خدمة الدين فى السنوات الاخيرة نتيجة لارتفاع سعر الفائدة من ناحية ولطول آجال اقساط بعض الديون من ناحية اخرى وبلغت نسبة الفائدة ٥٤,٦٪ من خدمة الدين العام .

وقد قدرت قيمة ماسددته دول العالم الثالث فى السنوات الخمس ١٩٨١ ـ ١٩٨٥ حوالى ٦٠٥,٤ بليون دولار ـ وهو مايعادل حوالى ٩١,٤ بالمائة من رصيد الديون عام ١٩٨١ فقط .

وبلغت اكثر البلدان استدانه ١٧ بلدا تبلغ نسبة ديونها ٥١,٥٪ من رصيد الديون الخارجية لدول العالم الثالث مجتمعة ، منها اثنا عشر بلدا من بلدان امريكا اللاتينية وثلاثة بلدان فى افريقيا وبلد واحد فى كل من اسيا واوربا وتشكل مديونيتها ٥٨,٨٪ من ناتجها القومى الاجمالي .

اما خدمة ديونها فى السنوات الثلاث من ٨٥ ـ ١٩٨٨ فتقدر بحوالى ٤٣,٧ بالمائة من ديونها عام ١٩٨٥ فقط وتشكل القارة الافريقية ١٤,٥٪ من الديون الخارجية لدول العالم الثالث فى عام ١٩٨٥ يقابلها ١٦,٧٪ عام ١٩٨٨ وتمثل ٦,٧٪ من الناتج المحلى الاجمالى للبلدان المدينة .

كما تقدر قيمة مديونية القارة الافريقية بحوالى ١٦٢,٨٪ من صادراتها اى ان اجمالى صادراتها لايكفى لسداد الديون .

واذا رجعنا الى تحليل المديونية حسب القارات لوجدنا ان امريكا اللاتينية تشكل اكبر نسبة من المدينين من اجمالى الدول النامية ، وتبلغ حوالى ٤١,٧٪ من جملة ديون العالم الثالث مكونة ٤٥,٦٪ من الناتج المحلى الاجمالى وحوالى ٢٦٩,٦٪ من صادراتها .

واكثر الدول مديونية وعددها خمس عشرة دولة هى الارجنتين وبوليفيا والبرازيل والاكوادور وشيلى والمكسيك وبيرو واوروجواى وفنزويلا وكولومبيا وساحل العاج والمغرب ونيجيريا والفلبين ويوغوسلافيا .

ومشكلة ديون العالم الثالث تتبناها مصر ويعرضها الرئيس حسنى مبارك على مؤتمر باريس ـ الذى يجمع ممثلى الدول الصناعية الكبرى الدائنة ـ بوضوح . فالاستقرار الاقتصادى لايتحقق دوليا فى ظل نظام يتأثر بالمصالح المحلية لدولة واحدة او عدد قليل من الدول التى تحركه وتوجهه وانما يقوم على اساس المشاركة العادلة فى تحمل الاعباء بين كافة الاطراف المعنية بأزمة الديون والمطالبة بالغاء كل او بعض الديون لجميع او بعض الدول وفقا لظروف كل منها .

كاتب هذا المقال : استاذ الاقتصاد وعضو اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى

كل يوم

سمعنا احتفال محافظ الجيزة بافتتاح نافورة فى احد ميادين المحافظة فى برنامج طريق السلام .. وقد سعد اهالى الجيزة بالمجهودات الكبيرة التى يبذلها المحافظ فى تجميل الميادين والاحياء الرئيسية بزرع الاشجار على جانبى الطرق وتنظيف الكبارى العلوية .. وارجو من محافظ الجيزة ان يمتد مجهوده الكبير فى تجميل الجيزة برصف وتنظيف باقى الاحياء وانقاذ المواطنين من العذاب اليومى فى الذهاب والعودة لمنازلهم ورحمة بسياراتهم التى شكت لطوب الارض من المطبات والبالوعات المفتوحة وسط الشوارع وخاصة فى منطقة الاندلس والطالبية ومعظم الاحياء الجديدة على امتداد منطقة الهرم .. ومنذ سنوات عدة واهالى المناطق المذكورة فى انتظار الفرج وان يشملهم المحافظ بعنايته وينقذهم من الناموس الذى تربى وترعرع على مياه طفح المجارى التى امتزجت بالتراب واصبحت وحلا وخاصة شارع السلام والشوارع المتفرعة منه .. واقترح على السيد المحافظ ان لم يوجد هناك ميزانية لرصف هذه الشوارع وتجميل تلك الاحياء ان يطلب من المحلات ومواطنى هذه المناطق المساهمة بمجهوداتهم الذاتية .. وان كنت أعلم ان هناك مبلغ ٢,٥٪ تحصل على ايصالات الايجار مخصصة لنظافة الاحياء .. والى جانب هذه المبالغ فان مواطنى هذه المناطق لن يتوانوا عن المساهمة فى رصف الشوارع وانقاذ انفسهم من المجارى والمطبات .. وارجو من السيدة ليلى الحمصانى ان تتفضل وتحضر افتتاح تجميل منطقة الاندلس بالهرم قريبا بإذن الله

لواحظ عبدالجواد

إلى محرر الأخبار

جائزة النظافة

كل سكان القاهرة يشكون من عدم النظافة وبخاصة مع حلول فصل الصيف ولى اقتراح ربما يقضى بصفة نهائية على مشكلة النظافة فى القاهرة وهو ان تجند محافظات القاهرة طلاب المدارس والجامعات خلال فصل الصيف فى مشروعات النظافة كل مجموعة فى الحى الذى يسكنون فيه .. وتصرف لهم مكافاة يومية ٢ جنيه وتخصص جائزة لكل مجموعة تفوز فى تجميل وتنظيف منطقتهم .. وتكون هذه الجائزة عبارة عن رحلة اسبوع فى احدى المناطق السياحية فى مصر .. على ان تقوم شركات السياحة والطيران الموجودة بالقاهرة المساهمة فى هذه الجائزة واعتقد ان كل شاب سيحاول جاهدا الاشتراك فى مجموعات النظافة هذه ليكون احد الفائزين بالرحلات التى ستمنحها المحافظة لانظف منطقة .

عبدالغنى سلام
القاهرة

شكرا .. للأخبار

ارسلنا رسالة الى باب « الى المحرر » نشكو فيها من عدم وصول الكهرباء الى قريتنا ونشرها لنا مشكورا .. وحضر الينا مندوب شركة الكهرباء وتم عمل المعاينة وادخلت الكهرباء الى قريتنا .. فشكرا « للاخبار » وشكرا لشركة الكهرباء .

رجب احمد حمد
قرية الحاج رجب بالصعايده
بحرى ـ ادفو

هل من مجيب ؟

عدد الاتوبيسات التى تربط بين الجيزة وكرداسة قليلة جدا ولاتكفى لخدمة اهالى كرداسة .. نرجو ان يزيد عددها .. فنحن نعانى الامرين كل يوم .. فهل من مجيب ؟

عبدالسلام احمد
كرداسة

الأخبار

للمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد مجدى الدهراني للتعزية فى وفاة اللواء شرطة حسين كمال حجازى .. كما اوفد العميد محسن عبدالفتاح للتعزية فى وفاة الحاجة نعيمة مصطفى سعودى . وابلاغ اسرتيهما خالص العزاء .

رئيس يوغوسلافيا يستقبل عبدالمجيد اليوم

بلجراد ـ وكالات الأنباء :

يستقبل الرئيس اليوغوسلافى اليوم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .. كما يستقبله رئيس الوزراء .. وقد بدأ الدكتور عصمت امس محادثاته فى بلجراد مع لونشاو وزير الخارجية اليوغوسلافى . تناولت المحادثات الاعداد لقمة عدم الانحياز التى تعقد فى بلجراد خلال سبتمبر القادم بالاضافة الى العلاقات الثنائية ووسائل دعمها فى كافة المجالات

الخطوط الجوية البريطانية تحتفل باعادة افتتاح فرعها الرئيسى بالقاهرة بعد التجديدات



احتفلت الخطوط الجوية البريطانية باعادة افتتاح فرعها الرئيسى بالقاهرة فى ١٩ يونية ١٩٨٩ بعد التجديدات الهائلة التى تمت . وقد حضر الحفل نخبة من رجال السياحة ، والاعلاميين ، ورجال الاعمال ، وموظفى الخطوط الجوية البريطانية بالقاهرة . وقد اشارت الكلمة التى القاها كل من السفير البريطانى ومدير شمال شرق افريقيا الى مدى اهمية القاهرة فى شبكة اعمال الخطوط الجوية البريطانية لذا فاعادة افتتاح الفرع الرئيسى بالقاهرة بعد التجديدات دليل قاطع على اهتمام الخطوط الجوية البريطانية لخدمة عملائها فى مصر . ويظهر فى الصورة من اليسار الى اليمين السادة : جلال سيرى نائب المدير العام ، جامزادامز السفير البريطانى ، بيترسبنسر المدير الاقليمى للشرق الاوسط وافريقيا ، اليستر ماكينتوش مدير شمال شرق افريقيا .

تهانى للرئيس بعيد الاضحى

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك من كل من الرئيس الحاج حسين حبرى رئيس جمهورية تشاد والرئيس الجنرال على سيبوه رئيس المجلس العسكرى الاعلى ورئيس الدولة لجمهورية النيجر ..

كما تلقى برقيات مماثلة من الدكتور محمد على سليم رئيس جمعية العلميين المصريين الامريكيين والدكتور محيى السدفراوى رئيس جمعية المصريين الامريكيين بولاية ميرلاند ومن ياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية والمهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل الاشتراكى . كما تلقى سيادته برقيات تهنئة من الدكتور مختار عبداللطيف رئيس نادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة المنوفية والمهندس عز الدين يونس رئيس مجلس ادارة شركة القناة للموانى والمشروعات الكبرى ومن الدكتور ابو الفتوح عبداللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ومحمد كمال ابراهيم وكيل وزارة الداخلية ورئيس مجلس ادارة الرابطة العامة لموظفى وزارة الداخلية ..

٣ مشروعات لرئيس الوزراء لتنظيم العمل بمجلس الطفولة

أعد الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ٣ مشروعات بقرارات لتنظيم العمل بالمجلس القومى للطفولة والأمومة .. المشروع الأول يتضمن تطبيق قانون العاملين بالدولة على العاملين بالمجلس الجديد ويكون التعيين فى الوظائف بالمجلس القومى للطفولة عن طريق الاعلان ، كما يجوز تعيين بعض الخبراء الوطنيين بالمجلس للقيام بالاعمال التى تتطلب خبرات ومؤهلات معينة .. وحدد المشروع نظام صرف العلاوات التشجيعية وبدلات التمثيل وبدلات حضور الجلسات والحوافز والمكافآت التشجيعية للعاملين بالمجلس .

اما المشروع الثانى فيتضمن لائحة بدل السفر ومصاريف الانتقال بالمجلس القومى للطفولة والأمومة . يتراوح البدل بين ١٠ جنيهات و ٢٠ جنيها فى الليلة لمن يوفد فى مهمة فى الداخل .. وبالنسبة للخارج يتراوح البدل اليومى بين ٨٥ دولارا و ٢٥٠ دولارا

كما يصرف بدل انتقال ثابت للعاملين بالمجلس القومى يتراوح بين ١٦ جنيها و ٢٠ جنيها شهريا .

ويتضمن المشروع الثالث النظام المالى للمجلس القومى للطفولة والأمومة وينص على أن يكون للمجلس موازنة خاصة .. وتخضع لنظام المحاسبة الحكومية . المعروف أن المجلس القومى للطفولة والأمومة يرأسه رئيس الوزراء .

المعارضة لم تدخل انتخابات الدائرة الثالثة بالدقهلية

المنصورة ـ مكتب الأخبار :

تم قفل باب الترشيح فى الانتخابات التكميلية لعضوية مجلس الشعب فى الدائرة الثالثة بمحافظة الدقهلية ومقرها مركز شرطة دكرنس عن مقعد العمال الذى خلا بوفاة العضو ابراهيم ابو سمرة عن التحالف . لم تتقدم احزاب المعارضة بأى مرشح بينما رشح الحزب الوطنى شوقى عامر رئيس الشئون القانونية بشركة توزيع كهرباء الدقهلية ورئيس المجلس الشعبى المحلى لمركز دكرنس .

تشكيلات لجان مؤتمر الحزب الوطنى
رئيس الوزراء ونوابه يشاركون فى اجتماعات اللجان

اعلنت امس تشكيلات هيئات مكاتب لجان المؤتمر العام الخامس للحزب الوطنى الديمقراطى الذى يناقش قضية البطالة .. يبلغ عدد اللجان ٢٠ لجنة ويرأسها رؤساء اللجان النوعية بالحزب ولجان مجلسى الشعب والشورى .. ويشارك فى اجتماعاتها رئيس الوزراء وعدد من نواب رئيس الوزراء والوزراء . صرح بهذا كمال الشاذلى الامين العام . جاءت التشكيلات على النحو التالى :

● لجنة الفكر: برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ..

● لجنة الشئون الخارجية والعربية: برئاسة الدكتور مصطفى خليل ود . محمد حسن الزيات ود . مفيد شهاب ود . محمد عبداللاه .. ويشارك فى اجتماعات اللجنة من الوزراء الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية والدكتور فؤاد اسكندر وزير الهجرة ..

● لجنة الدفاع والامن القومى: برئاسة كمال هنرى ابادير .. ويشارك فيها من الوزراء الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربى والدكتور جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى واللواء زكى بدر وزير الداخلية .. والمستشار فاروق سيف النصر وزير العدل ..

● لجنة التنظيم وشئون العضوية برئاسة: كمال الشاذلى الامين العام المساعد وامين التنظيم للحزب الوطنى الديمقراطى .

● لجنة الشئون الاقتصادية: برئاسة الدكتور سمير طوبار وفتح الله رفعت ود . احمد رشاد موسى . ويشارك فى اجتماعاتها الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والدكتور محمد الرزاز وزير المالية والدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى ..

● لجنة التنمية الشعبية: برئاسة المهندس عثمان احمد عثمان .. ويشارك فى اجتماعاتها الوزراء الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين العام للحزب ..

● لجنة التعليم والبحث العلمى: برئاسة الدكتور نجيب حسنى والدكتور صوفى ابو طالب .. ويشارك فى اجتماعاتها من الوزراء الدكتور فتحى سرور وزير التعليم والدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمى ..

● لجنة الزراعة: برئاسة احمد عبدالآخر وابو بكر الباسل وسعد هجرس .. ويشارك فى اجتماعاتها من الوزراء الدكتور يوسف والى والمهندس عصام راضى وزير الاشغال ..

● لجنة التموين والتجارة: برئاسة احمد نوح .. ويشارك فى اجتماعاتها من الوزراء الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين ..

● لجنة الاسكان والتعمير : برئاسة حسين عثمان ومحمد محمود على حسن .. ويشارك فيها من الوزراء المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير ..

● لجنة الصحة: برئاسة الدكتور اسماعيل سلام ود . محمود محفوظ ود . صلاح العمادى .. ويشارك فيها من الوزراء د . راغب دويدار وزير الصحة ..

● لجنة الشئون الاجتماعية والتأمينات: ترأسها فاطمة عنان .. وتشارك فيها من الوزراء د . امال عثمان وزير التأمينات والشئون الاجتماعية ..

● لجنة الثقافة والاعلام والسياحة : يرأسها سعد الدين وهبة ويشارك فيها من الوزراء صفوت الشريف وزير الاعلام والامين العام المساعد للحزب وفاروق حسنى وزير الثقافة وفؤاد سلطان وزير السياحة ..

● لجنة القوى العاملة : يرأسها مختار عبدالحميد واحمد العماوى .. ويشارك فيها من الوزراء عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة ..

● لجنة الشئون الدينية : يرأسها د . عبدالمنعم النمر ود . احمد عمر هاشم .. ويشارك فيها من الوزراء د . محمد على محجوب وزير الاوقاف ..

● لجنة النقل والمواصلات: يرأسها المهندس محيى الدين عبداللطيف والمهندس سعد الخرالقة .. ويشارك فيها من الوزراء المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ..

● لجنة السكان والتنمية البشرية: يرأسها د . ماهر مهران ود . صبرى الشبراوى.. ويشارك فيها من الوزراء د . عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الادارية ..

● لجنة الصناعة : يرأسها المهندس فؤاد ابو زغلة والمهندس سعد شلبى والمهندس محمد زكى مالك .. ويشارك فيها من الوزراء المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والدكتور جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة والكيماوى عبدالهادى قنديل وزير البترول ..

● لجنة الشباب: يرأسها د . كمال ابو الخير وعبدالرحيم الغول ود . نبيه العلقامى .. ويشارك فيها الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ..

● لجنة الحكم المحلى : يرأسها اللواء محمد احمد المنياوى وعبدالفتاح الدالى .. ويشارك فيها الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلسى الشعب والشورى ..

وزير الداخلية الاسرائيلى يصل إلى القاهرة اليوم

يصل الى القاهرة اليوم الاثنين حاطام الى براى وزير الداخلية الاسرائيلى فى زيارة رسمية تستغرق عدة ايام يلتقى خلالها بعدد من المسئولين لبحث اوجه التعاون والعلاقات الثنائية بين البلدين ..

مصر فى المؤتمر الدولى لطب الأطفال بباريس

د . يحيى الجمل

قررت مصر الاشتراك فى المؤتمر الدولى لطب الاطفال ، الذى يعقد فى العاصمة الفرنسية باريس فى الفترة ما بين ٢٣ الى ٢٨ يوليو الجارى .

ويمثل مصر فى هذا المؤتمر وفد على مستوى عال من اكبر اساتذة طب الاطفال فى الجامعات المصرية ، ويضم الدكاترة : ممدوح جبر . وحسين كامل بهاء الدين وعلى عبد العال . ويحيى الجمل . وسامى خليفة . ومحمد عوض الله .

ويشارك الوفد بعدد من البحوث فى مجال طب الاطفال .

وقد دعا المؤتمر الدكتور يحيى الجمل استاذ طب الاطفال ورئيس وحدة الحساسية والمناعة بكلية طب عين شمس للاشتراك فى ندوتين خلال المؤتمر عن : التحصينات الحديثة للاطفال . وعن مرض « الايدز » الوراثى . كما يقدم الدكتور يحيى الجمل بحثا للمؤتمر عن احدث طرق تشخيص الحميات فى الطفل الحديث الولادة وخلال الاسابيع الأربعة الأولى من العمر . ويغادر الوفد المصرى القاهرة فى طريقه الى باريس خلال الأيام القليلة القادمة .

اللجنة المصرية الاردنية العليا المشتركة تجتمع فى عمان ٢٩ يوليو

عمان ـ أ ـ ش ـ ا :

اكدت مصادر العاصمة الاردنية المطلعة ان اللجنة العليا المصرية الاردنية المشتركة سوف تعقد اجتماعها فى عمان يوم ٢٩ يوليو الحالى . يرأس الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الجانب المصرى ، كما يرأس الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء الاردنى وفد بلاده .

وقد اشارت المصادر الى ان هناك لجنة تحضيرية سوف تجتمع قبل اجتماعات اللجنة العليا وذلك برئاسة كل من الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى عن مصر وزياد عناب وزير التجارة والصناعة الاردنى .. تناقش اللجنة التحضيرية تقارير اللجان الفرعية فى مختلف المجالات وماتم تنفيذه من مشروعات مشتركة . كما تقترح اللجنة عددا من القرارات والتوصيات التى من شأنها دعم العلاقات بين البلدين وذلك تمهيدا لعرضها على اللجنة العليا لمناقشتها واقرارها .. كما تناقش اللجنة العليا خلال اجتماعها بعمان ماتحقق من مشروعات فى اطار الشركة القابضة المصرية الاردنية المشتركة خاصة فى مجالات السياحة وانتاج اللحوم الحمراء والصيد البحرى وانتاج البذور والتقاوى .

منحة من كندا لتطوير نهر النيل

كتبت كريمة السروجى :

وافقت الحكومة الكندية على تقديم منحة لمصر بمبلغ ١٠ ملايين دولار كندى للمساهمة فى تطوير نهر النيل خلال خطة وزارة الأشغال الجديدة لعام ٨٩ ـ ٩٠ .

صرح بهذا المهندس احمد مازن وكيل اول الوزارة ورئيس مصلحة الرى وقال تنفذ المرحلة الأولى من المشروع خلال العام الحالى بتكلفة قدرها ٥,٢ مليون دولار كندى للدراسات .. يليها تنفيذ المرحلة الثانية من المشروع لأعمال حماية نهر النيل بتكلفة قدرها ٣,٦ مليون دولار ، ثم المرحلة الثالثة وهى انشاء محطة لمعالجة مياه الصرف الزراعى واستغلالها فى الرى مرة أخرى بتكلفة قدرها ١,٢ مليون دولار كندى .

خرائط مساحية لخمسة ملايين فدان

تقوم وكالة التنمية الدولية الامريكية بالمساهمة فى مشروعات مسح الاراضى وعمل الخرائط الجديدة فى خطة الهيئة المصرية العامة للمساحة عن طريق التصوير الجوى لعمل خرائط مساحية تفصيلية لحوالى خمسة ملايين فدان من الاراضى الزراعية .

تسهم هذه الخرائط فى تحديد المساحات الزراعية وعمل دورات زراعية منطوية ، وتنفيذ مشروعات الرى المختلفة التى تحقق زيادة الانتاج الزراعى .

٣/٤ مليون جنيه لانشاء مكتبات واقسام حرفية للشباب

تم اعتماد مبلغ ٧٥٠ الف جنيه لانشاء مكتبات ثقافية فى مراكز الشباب بالمدن والقرى ، لمواجهة اقبال الشباب على الاطلاع والقراءة خلال عطلة الصيف . صرح بذلك سمير الميدانى رئيس جهاز الشباب وقال : انه تم تأثيث ١٥٠٠ مكتبة بمراكز الشباب حتى الآن ، زودت جميعها بالكتب المختارة ، والتى تناسب ميول واتجاهات الشباب على مختلف مستوياته .

واضاف : انه تم اعتماد مبلغ ٣٠٣ الاف جنيه لفتح وانشاء عدد كبير من الشعب الحرفية بمراكز الشباب . للتدريب على السباكة والنجارة والكهرباء والخياطة .

وزراء خارجية مجلس التعاون يجتمعون بالأردن

من المقرر أن يعقد وزراء خارجية دول مجلس التعاون العربى اجتماعا فى العاصمة الاردنية يوم الأربعاء القادم . تنفيذا لما تم الاتفاق عليه خلال قمة الاسكندرية بين زعماء الدول الاربع مصر ، والأردن ، والعراق ، والجمهورية العربية اليمنية .

ويرأس وفد مصر فى الاجتماع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

سلطان البهرة غادر القاهرة

غادر القاهرة امس متوجها الى لندن الدكتور محمد برهان الدين سلطان البهرة بعد زيارة لمصر استغرقت عشرة ايام . وصرح سلطان البهرة قبيل مغادرته بانه تفقد خلال زيارته اعمال الترميم التى تجرى فى مسجدى الانور والاقمر بالجمالية والاشراف على عمليات الترميم لهذين المسجدين الاثريين والتى تتم على نفقته الخاصة .

خفض القبول بالحضانات الى ٣ سنوات و ٩ اشهر

كتبت منى الدهان :

قرر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم خفض سن القبول فى فصول الحضانات هذا العام ثلاثة شهور ليكون الحد الأدنى للقبول ثلاث سنوات و ٩ شهور فى اول اكتوبر القادم . صرح بهذا كمال الخطيب وكيل وزارة التعليم وقال : تقبل جميع الطلبات من المتقدمين المستوفين لشرط السن وتتولى المدرسة تسجيل الطلبات فى سجل وفقا لتاريخ التقديم وترتيب اسماء المتقدمين ترتيبا تنازليا حسب السن مع اعطاء الأولوية للاكبر سنا . تمهيدا لاعلان نتائج التنسيق فى المدارس فى موعد اقصاه ٢٠ يوليو الحالى . ثم يعاد فتح باب التنسيق بالمرحلة الثانية والتى تبدأ من ٢٩ يوليو الى الخميس ٣ اغسطس ، لاستكمال الأماكن الشاغرة المتوافرة من واقع قائمة الانتظار وعلى أساس الترتيب التنازلى للسن .

والى يعلن :
٧ اجتماعات خلال هذا الشهر لخبراء الزراعة بدول مجلس التعاون

أعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى ان القاهرة ستستضيف فى نهاية يوليو الحالى اجتماعا لخبراء دول مجلس التعاون العربى حول مشروعات الثروة السمكية بين دول المجلس . وقال انه سيتم عقد اجتماع آخر حول استصلاح الاراضى ومكافحة التصحر ، وثالث حول استخدام الحاسب الآلى والمعلومات ، واجتماع رابع بالقاهرة فى اغسطس القادم حول التشريعات الزراعية فى دول المجلس .

واشار والى فى تصريح له الى انه سيتم عقد اجتماع للخبراء فى مجال البحوث والارشاد الزراعى فى اوائل شهر سبتمبر القادم فى صنعاء وآخر للخبراء فى مجال الانتاج الحيوانى والبيطرى فى نهاية سبتمبر القادم فى بغداد يليه اجتماع للخبراء فى مجال الانتاج النباتى والوقاية فى العاصمة الاردنية عمان .

واوضح الدكتور والى انه عندما تكتمل هذه الاجتماعات سيتم وضع مخطط لاستكمال الدراسات التى ناقشتها حتى يمكن المتابعة والتنفيذ فى كل قطر مشيرا الى ان اختيار مقار اجتماعات هذه اللجان نشأ على أساس تميز كل قطر بتجربة معينة فى مجال من مجالات التنمية .

د . يوسف والى

تعليمات عاجلة للجهاز المركزى للتنظيم والادارة :
صرف علاوة الحالة الاجتماعية بأثر رجعى

كتب محمد الشماع :

أصدر الجهاز المركزى للتنظيم والادارة تعليمات هامة تقضى بضرورة صرف العلاوة الاجتماعية المقررة بالقانون ١١٨ لسنة ٨١ تبعا للتاريخ الفعلى لتغيير الحالة الاجتماعية وليس من تاريخ تقديم الطلب من العامل لوحدات شئون العاملين .

وصرح الدكتور حسين كاظم رئيس الجهاز بأنه تبعا لذلك سيتم صرف فروق هذه العلاوة للعاملين بأثر رجعى اعتبارا من اول الشهر التالى لتغيير الحالة الاجتماعية بصرف النظر عن تاريخ تقديم الطلب ، حتى يكون صرف العلاوة متفقا مع الحالة الاجتماعية للعامل .

وقال : وتقضى هذه العلاوة بصرف علاوة اضافية قيمتها ٤ جنيهات للعامل الاعزب تزيد الى ٦ جنيهات للمتزوج وجنيهين لكل طفل بحد اقصى طفلين .

وطلب الجهاز من وحدات شئون العاملين بالحكومة والقطاع العام ووحدات الادارة المحلية ضرورة مراجعة القرارات الحالة الاجتماعية المقدمة من العاملين وتحديثها اولا بأول والاخطار عن اى تغيير يطرأ على الحالة الاجتماعية للعامل وتغيير قيمة العلاوة تبعا لتغيير الحالة الاجتماعية من اول الشهر التالى لهذا التغيير .

وكان خبراء الخدمة المدنية بالجهاز قد اكتشفوا ان وحدات شئون العاملين لاتقوم بتغيير فئة العلاوة من اول الشهر التالى لتغيير الحالة الاجتماعية وانما من اول الشهر التالى لتقديم العامل البيان الذى يفيد تغيير الحالة .

د . حسين كاظم

د . آمال عثمان :
٥٪ زيادة فى معاش الاصابة كل ٥ سنوات

كتبت مجيدة ابراهيم :

تقرر زيادة معاش الاصابة بنسبة ٥٪ كل خمس سنوات حتى بلوغ المؤمن عليه سن الستين .. صرحت بهذا الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ..

وقالت انه اذا نشأ عن اصابة العمل عجز كامل أو وفاة يتم تسوية المعاش بنسبة ٨٠٪ من أجر الاشتراك .. ويزاد هذا المعاش بنسبة ٥٪ كل خمس سنوات حتى بلوغه سن الستين وذلك اذا كان العجز أو الوفاة الناتجة عن الاصابة سببا فى انتهاء خدمة المؤمن عليه .. ويتم حساب بداية مدة الخمس سنوات من أول الشهر الذى استحق فيه معاش الاصابة .. وتستحق الزيادة عن كل من معاش الأجر الأساسى والأجر المتغير ويحسب على المعاش المستحق عن اصابة العمل فقط وفى ضوء ذلك يستبعد المعاش المستحق طبقا لتأمين الشيخوخة والعجز والوفاة والزيادات والاعانات التى تضاف الى المعاش وأى زيادة استثنائية أخرى عند حساب هذه الزيادة التى تعتبر جزءا من المعاش عند تحديد الزيادة التالية لها وذلك من أول شهر يوليو ٨١ .

د . آمال عثمان

لجان لتوزيع الناجحين بالابتدائى بمحافظة الجيزة

كتب : محمد محمود :

تقرر تشكيل لجنة بكل ادارة تعليمية بمحافظة الجيزة . للقيام بتوزيع جميع الناجحين بالصفين الخامس والسادس الابتدائى ونقل ملفاتهم من المدارس الابتدائية الى المدارس الاعدادية ودون تدخل من ولى الامر تلتزم الادارة التعليمية بالخطة التى وضعها مجلس مديرى التعليم وتقضى بشغل الاماكن المتاحة بالمدارس الاعدادية واخلاء احدى فترات التعليم الابتدائى او تنظيم فترتين بمبنى واحد تبعا للظروف .. ويتم ذلك فى مناطق المدارس الابتدائية القريبة من بعضها صرح بهذا فتحى حسن محمد وكيل وزارة التربية والتعليم بالجيزة .

وقال ان اللجنة تلتزم عند التنسيق بالكثافة المقررة لفصول الاعدادى مع مراعاة السريع السكنى للتلاميذ الناجحين بالصفين الخامس والسادس الابتدائى .

١٨ دولة عربية فى ندوة التأمينات

كتبت لطيفة عبدالرازق :

تعقد بالاسكندرية يوم ١٢ اغسطس القادم اول ندوة عربية عن نظم التأمينات الاجتماعية ينظمها المركز العربى للتأمينات الاجتماعية بالخرطوم التابع لمنظمة العمل العربية بالتعاون مع وزارتى القوى العاملة والتأمينات تستمر الندوة ٦ أيام .

وصرح صلاح سراج مدير المركز بأن الندوة هى اول نشاط عربى تقوم به المنظمة فى مصر بعد انهاء تعليق عضويتها فى المنظمة فى مارس الماضى .

تهدف الندوة التى يشارك فيها ممثلو منظمات العمال واصحاب الاعمال ووزارات العمل والشئون الاجتماعية فى ١٨ قطرا عربيا .. الى الاستفادة من الخبرة المصرية فى مجال التأمينات والتأمين الصحى واستخدام اللامركزية فى ادارة وتطبيق التأمينات ونظم الحاسب الآلى .

توحيد مناهج الزراعة بجامعتى صنعاء وحلوان

كتب على ماهر :

أعلن الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان انه تم توقيع ميثاق للتعاون بين كليتى الزراعة بجامعة صنعاء وبجامعة حلوان « فرع » الاسكندرية .

تنص الاتفاقية على توحيد المحتويات العلمية للمواد الزراعية على مستوى مرحلة البكالوريوس بين الكليتين وتبادل الابتكارات العلمية فى مجالات الزراعة الحديثة على مستوى الدراسات العليا للماجستير والدكتوراه .. كما تنص على تبادل اعضاء هيئات التدريس والزيارات وعقد المؤتمرات العلمية فى الجامعتين للنهوض بالعلوم الزراعية وبحث المشاكل التى تحيط بالبيئة والعمل على دراستها علميا .

فى ندوة المخدرات بمصر الجديدة :
قانون المخدرات بداية الطريق للقضاء على الادمان

كتب علاء عبدالهادى :

اكدت ندوة المخدرات التى نظمها المجلس الشعبى المحلى كذب الادعاء بان المخدرات غير محرمة مثل الخمر . وكشفت خطورة زيادة الادمان بالسموم البيضاء بين الشباب واوضحت الندوة اهمية دور الاسرة فى الكشف المبكر عن تعاطى المخدرات ومواجهة خطر الادمان شعبيا ورسميا .

تحدث فى البداية الدكتور أحمد عمر هاشم عميد كلية أصول الدين بالزقازيق عن الخطأ الذى يروج له البعض بأنه لا القرآن ولا السنة قد نصا على تحريم المخدرات .. فقال ان التحريم يأتى أولا للآثار الضارة التى تترتب على التعاطى .. وقد دعت كل الأديان المحافظة على العقل والمال والنسب .. وقد منح الله الانسان العقل وميزه به .. فيجب ألا يتعاطى الانسان ما يفقده عمل العقل ..

ويضيف الدكتور عمر هاشم بأنه حقيقة لا القرآن ولا الحديث قد نصا على حرمانية المخدرات .. ولكن ماذا تعنى كلمة الخمر ؟ .. فهى كل ما خامر العقل .. أى غيبه .. وكل المواد التى تغيب العقل خمر وحرام .. ودليل القرآن والحديث يسرى عليها ..

فترة تأهيل

وقال الدكتور جمال ماضى ابو العزايم أنه رغم أن مصر قامت بما لم تقم به بلاد كثيرة .. ورغم الندوات الكثيرة فالمنحنى الخاص بالادمان لايزال فى ارتفاع .. وقد تعقدت مشكلة الادمان بدخول الهيروين الذى يعادل فى تأثيره عشرين ضعفا لأى مخدر آخر .. وقال أن خروج المدمن بعد العلاج الى نفس الجو الذى دفع به الى الادمان يؤدى الى زيادة فرصة تعرض الخلية العصبية للانهيار .. ويستوجب هذا فترة تأهيل تستمر لمدة ثلاثة شهور .. ولكن هذا يستوجب عددا كبيرا من الأسرة وتوفير العلاج النفسى ، والدينى والرياضى والترفيهى مع المتابعة .

كما أكد الدكتور جمال ماضى على أهمية تكاتف جميع الكوادر من دينيين ومعلمين ، وأطباء وأخصائيين

مواجهة الخطر

وقال الدكتور عمر شاهين أستاذ الأمراض النفسية والعصبية أن مشكلة الادمان ، هزت ضمير المجتمع ، ومست جميع طوائفه حتى السيدات دخلن عالم الادمان .. وأضاف بأن مصر استشعرت خطورة المشكلة .. واهتمت أغلب الوزارات بها .. فوزارة الصحة قررت أن تتحمل أقسام الطب النفسى بالمستشفيات العامة علاج المدمنين .. كما تقرر انشاء صندوق لعلاج المدمنين من رصيد مصادرات أموال تجار المخدرات .. كما رصدت وزارة الشئون الاجتماعية اعتمادات جديدة لأندية الدفاع الاجتماعى .. كما نشطت وزارة الأوقاف عن طريق قوافل الدعاة ..

مراحل العلاج

وقال ان علاج المدمن يمر بمرحلتين الأولى لالغاء التسمم الذى حدث فى جسمه بحيث يمكن تعويده على الحياة بيولوجيا بدون المخدر .. والمرحلة الثانية التأهيل النفسى وهى مرحلة مهمة خطيرة وتستمر لمدة ٦ شهور .. وأكد الدكتور حمدى السيد على أهمية أن تظل قضية الادمان مثارة بحيث تتكاتف جميع الجهات .. وطالب بتوفير أماكن لعلاج المدمنين وأن تكون العقوبات سريعة وقاطعة .. وقال ان العلاج الحكومى غير كاف لحل مشكلة علاج المدمنين ..

٨٠ طبيبا لعلاج البلهارسيا فى احدى قرى الفيوم

يفتتح الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الفيوم يوم الجمعة القادم ، مشروع التنمية الصحية للمجتمع والبيئة بقرية الحجر مركز اطسا بالفيوم . والمقدم من لجنة الجوالة بطب عين شمس . يشترك فى المشروع ٨٠ طبيبا وطلبة السنوات النهائية بالطب والصيدلة والخدمة الاجتماعية . وصرح الدكتور صلاح مدكور وكيل وزارة الصحة بأن المشروع سيقوم باجراء مسح للمصابين بالبلهارسيا وعلاجهم بالمنطقة ، اضافة لندوات للوقاية من هذا المرض . ويستمر لمدة ١٠ أيام .

الحجـــاج يـؤكدون بعـد عودتهـم :

نجاح موسم الحج رغم حادث الانفجار

٥٠٠ حاج أنهوا اجراءاتهم فى نصف ساعة

كتب : وليد حيدر :

مع نسمات فجر امس ، وصلت الى مطار القاهرة اول طائرة تقل الحجاج المصريين بعد انتهاء مناسك الحج هذا العام .

التقت « الاخبار » بأول حجاج وصلوا الى القاهرة . اجمعوا على نجاح موسم الحج وعدم تأثره بالاحداث المؤسفة التي وقعت به . واشادوا بالخدمات والرعاية التى قدمتها السلطات السعودية للحجاج بصفة عامة والمصريين بصفة خاصة .

قال « محمد حماد » مدير عام احدى شركات استيراد الاخشاب . ان موسم الحج كان سهلا وطيبا الى اقصى درجة وانه لم يصادف اى مشاكل .. وان حادث الانفجار الذى وقع كان صغيرا وضئيلا امام السعادة والفرحة بأداء الفريضة .

وقال : « عندما اتصلت بأهلى من الاراضى المقدسة .. وجدتهم قلقين بسبب هذا الحادث ومضطربين رغم اننا كحجاج لم نشعر به » .

وقالت الحاجة « سها البهنساوى » ان تأثير الحادث كان محدودا جدا ورغم كثرة عدد الحجاج والزحام الشديد الا ان التنظيم والترتيب فى كل شيء جعل الحج يمر بسهولة ويسر ولم نواجه اى مشاكل عند السفر او الوصول او اثناء اداء الفريضة والتى حرص الاخوة السعوديين على نجاحها وسهروا على راحة حجاج بيت الله الحرام .

وتقول : « لقد لاحظت اهتمامهم بالحجاج المصريين وخدمتهم من القلب .. وذلك يرجع للعلاقات القوية بين

ويؤكد صبرى ابوالسعود « موظف مصرى فى ليبيا » على نجاح موسم الحج هذا العام .. ويقول انه واسرته لم تواجههم اى مشاكل .. وان الاخوة السعوديين كانوا على مستوى المسئولية التى وضعها الله على عاتقهم . وقال ان حادث الانفجار لاقى رد فعل فى دول العالم اضعاف ما لاقاه من تأثير على الحجاج الذين اعتبروه حادثا عابرا .

وقد استقبل مطار القاهرة امس ١٤ رحلة اضافية لنقل حجاج قناة السويس والبنوك الاسلامية ووزارة الداخلية والقوات الجوية

وصرح سمير جمال مدير صالة الحج بمطار القاهرة بأن اجمالى عدد طائرات الحجاج سيصل الى ٣٣٢ طائرة منها ١٥ طائرة جامبو عملاقة ، و٢٥٠ طائرة ايرباص .. لنقل ٥٦ الفا وخمسمائة حاج . يمثل حجاج القرعة ٤١٪ منهم .. وقال ان مصر للطيران سترسل هذا العام قائمة بأسماء الركاب المتخلفين على كل طائرة لطمأنة مستقبليهم .

كما سيرسل مكتب جده يوميا بيان بأسماء الهيئات والجمعيات التى سيصل حجاجها كل ٢٤ ساعة للتيسير على المستقبلين فى الاستعلام عن الحجاج .

وقد تمكنت الاجهزة المتعاملة مع الحجاج امس من انهاء اجراءات ٥٠٠ حاج وصلوا على اول طائرتين خلال ٢٨ دقيقة فقط .. حيث قام ضباط الجوازات بعملهم على الطائرات .. وخصصت مصر للطيران عددا من الموظفين بالعلاقات العامة لخدمة الحجاج المعوقين وكبار السن ولارشاد الحجاج الى خطوات انهاء الاجراءات .. ومع اول طائرتين كانت امتعة الحجاج خفيفة ولم يحمل معظمهم اجهزة كهربائية بخلاف اجهزة الكمبيوتر والتى ظهرت مع عدد كبير منهم .

ويصل الى مطار القاهرة اليوم حجاج قرعة المنوفية على خمس طائرات وبعثة هيئة الطيران المدنى وقرعة الدقهلية و١٨٩ راكبا من جنوب افريقيا ترانزيت .. كما تصل طائرتان الى مطار الاقصر وعلى متنها ٥٠٠ حاج من قرعة قنا .



الحجاج العائدون الى ارض الوطن بعد انتهائهم من اداء الشعائر اثناء ملء بطاقات المتابعة الصحية لهم بالمنازل « تصوير : يوسف ناروز »

اصنع نفسك

.. حتى يظلا سويا على الحلوة .. والمرة !

سعيد محمود السيد — محمد محمود السيد .

اليوم قررنا أن نضع البسمة على وجهين بدلا من وجه واحد . اخترنا أن يفوز بقرض « اصنع نفسك » من محافظة سوهاج أخوين تقدما بمشروع واحد يريدان أن يقيماه سويا . انهما محمد وسعيد محمود السيد .

مات والدهما ولم يترك لهما ذهبا ولا ورثا .. ولكن ترك لهما ما هو افضل واصلح .. فقد حرص على أن يعلمهما حرفة ممتازة يتكسبان منها رزقا حلالا .

وفعلا كان يصطحبهما معه منذ نعومة أظافرهما الى الورشة حيث يعمل فى صناعة « الشيك السلك » ، والتقط الطفلان أصول الصنعة ليصبحا من أمهر الصنايعية . وفى نفس الوقت حصلا على دبلوم الصناعة ليجمعا بين العلم والحرفة .

واستمرا يتنقلان من ورشة الى أخرى بعد أن تحملا مسئولية الاسرة بعد وفاة والدهما .. وضاعفوا من ساعات عملهما حتى يستطيعا اقامة ورشة خاصة بهما .. ولكن عبثا ذهبت كل محاولاتهما فكل ما يأتى تبتلعه متطلبات الحياة التى لا تنتهى .

وفجأة تبددت سحابة اليأس امام عينيهما عندما قرآ عن مشروع اصنع نفسك . فى فكرة ، يوم ٧ يناير .. وطار الاخان فرحا وجلسا يكتبان عن مشروعهما وحكايتهما . ويلقيان بحلمهما الذى عاش داخلهما كثيرا على الورق بكل تفاصيله وملامحه .

وعندما جاء الشقيقان المكافحان الى الجريدة ليتسلما المبلغ .. وقعا سويا على العقد وأصرا أن يكتب الشيك بألفى جنيه باسميهما .. فقد عاشا دائما معا على الحلوة والمرة !

سوهاج — محمد عبدالحافظ

٥٩٨٣ حاجا يصلون الى السويس غدا

السويس — يوسف الجنايني :

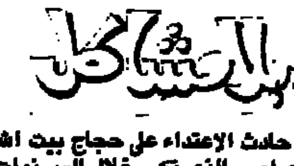
تصل الى ميناء السويس غدا ٣ بواخر تحمل ٥٩٨٣ حاجا فى اول فوج لعودة حجاج البواخر ..

صرح بهذا اللواء عبدالرحمن امين مدير عام شرطة الميناء وقال ان البواخر هى العريش القمر السعودى سالم اكسبريس .. وقد تم اتخاذ كافة الاجراءات لتأمين وصول الحجاج الى بلادهم فى يسر وسهولة ..

اكتشاف تأشيرات حج خارج نظام وزارة الداخلية

المدينة المنورة — مجدى عبدالغنى :

اكتشفت بعثة وزارة الداخلية عددا كبيرا من تأشيرات الحج التى تم استخراجها خارج النظام الذى وضعته وزارة الداخلية المحدد لنظام وثائق السفر لحجاج القرعة والسياحة والجمعيات .. تبين ان اغلبها اعطى عن طريق بعض العاملين بالطيران السعودى وبعض الوسطاء وبعض العاملين بالقنصليات ..



حادث الاعتداء على حجاج بيت الله الحرام .. الذى تكرر خلال السنوات الاخيرة .. يعتبر جريمة بشعة ضد الاسلام .. وعدوانا على أقدس حرمات الاسلام ..

والحجاج هم ضيوف الرحمن .. تركوا أوطانهم وأهلهم وجاءوا ليؤدوا فريضة الله .. منهم الشيخ والمريض والضعيف .. وهم فى فريضتهم لا يسعون إلا لرضا الله .. ولا يريدون إلا مغفرته .. وهم جاءوا فى شهر حرام .. وفى أرض حرام ..

هنا يأتى بعض الناس .. الذين لا دين لهم يأتون الى هؤلاء الحجاج .. يفجرون القنابل بينهم .. ويثيرون الذعر فيهم .. ويقتلون منهم بغير ذنب .. كل هذا يحدث لأهداف سياسية دنيوية .. ناسين قول الله سبحانه وتعالى : « ومن قتل نفسا بغير نفس أو فساد فى الأرض فكأنما قتل الناس جميعا » ..

لو أننا كنا فى ساحة حرب لقلنا معقول .. لو أننا كنا فى صراع وقتال لقلنا شريعة الحرب ولكن ماذا فعل هؤلاء الحجاج حتى يفجر بينهم القنابل .. وما الذى سيحققه أى جبان من مثل هذا العمل الذى يدل على فساد فى الدين والعقيدة ..

ان الانسان اذا ذهب للحج .. يذهب وقد تحلى بأخلاق الاسلام .. من أعتدى عليه لا يرد العدوان .. انه وهو فى بيت الله الحرام يرتجف قلبه من خشية الله .. وترتعد نفسه من أى شيء يغضب الله .. مهما كان هذا الشيء صغيرا .. خشية الايمان التى تملأ القلب تجعل الانسان حريصا على كل ما يرضى الله .

فما بالنا بهؤلاء الناس جاءوا من بلادهم وهم يحملون القنابل ..

وتفننوا فى اخفائها .. وهم قد حضروا بنية ايذاء الحجاج وقتلهم .. والله سبحانه وتعالى يقول .. « ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم » .

انهم جاءوا يطلبون العذاب .. ويصرون على المعصية .. ولم يجدوا أمامهم إلا هؤلاء الناس .. المحرمين .. الملبين .. الطائفين ليفذوا فيهم جريمتهم ..

ليس هذا عملا تستنكره السعودية وحدها .. ولكنه عمل تستنكره كل دولة اسلامية .. وكل مسلم ..

وليست هذه جريمة بسيطة .. ولكنها جريمة كبيرة حتى ولو لم يكن لها ضحايا .. ان مجرد حدوثها .. يعتبر عبثا بهذا الدين . واذا كانت أبواب السماء مفتوحة فى تلك الايام .. لاجابة الدعاء فان اللعنات ستنهال على هؤلاء .. الذين قاموا بهذه الجريمة ..

ان الله يمهل ولا يهمل .. وهؤلاء الذين يستهينون بالله ومقدساته الآن .. سيأتى يوم يطلبون رحمة الله فلا يجدونها .. ويومها سيكون الحساب عسيرا .

أحمد زين

أخبار المجتمع

خطبة اليوم

● تم أمس بمشيئة الله تعالى خطوبة الآنسة عرفت بدر السيد شعيب
● للاستاذ محمد السيد طعيمة بشركة الصعيد العامة للمقاولات

● يتم اليوم بمشيئة الله خطوبة
● الآنسة عزة أحمد محمود عبدالله دبلوم تجارة
● الى الاستاذ محمود محمود

يتم اليوم ١٩٨٩/٧/١٧ بمشيئة الله تعالى عقد قران الآنسة/منى فرج حسن هيكل بالقوات المسلحة على الاستاذ/احمد عبدالحميد خليل النائب بمجلس الدولة

○●○

تهانينا القلبية للعروسين

حنفى عبدالحميد خليل والاسرة

الحاج نبيل شلبى واخوته

يهنئون الداعية الاسلامى الكبير الاستاذ

الدكتور احمد عمر هاشم

بالترقية نائبا لرئيس جامعة الازهر ويتمنون لسيادته دوام التوفيق وللاسرة الهاشمية .

الجمعية التعاونية لصناعة الخبز

بيا — تعلن عن بيع سيارة نصف نقل وتأجير محلات تجارية طبقا للشروط بجلسة ١٩٨٩/٧/٢٧ السادسة مساء بالجمعية ودعوة الجمعية العمومية ١٩٨٩/٨/٣ السادسة مساء للتصديق على الميزانيات المعتمدة واستكمال مجلس الادارة وتقبل طلبات الترشيح حتى ١٩٨٩/٧/٢١ الخامسة مساء واذا لم يكتمل العدد القانونى تؤجل الى السابعة مساء بمقر المخبز التعاونى .

عروس اليوم

● تم زفاف الآنسة نادية كريمة الزميل على عطية البرى بأخبار اليوم
● للسيد عطية سعد حجازى

● العروسان من شنبارى مركز أوسيم
● هوايتها التدبير المنزلى والاطلاع

○●○

★ فتريـنات حنفى فـرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

● تم بمشيئة الله تعالى خطوبة الآنسة منال يحيى البرى بكالوريوس تجارة والمحاسبة بالمقاولون العرب الى المهندس علاء الدين محمود — الاسرتين

كوافير نادر للرجال وكوافير ناهد للسيدات

تم افتتاحه بالنزهة الجديدة ٥١ شارع المؤرخ محمد رفعت مطلوب للعمل من لديهم خبرة والمقابلة شخصيا .

افرع لبنك التنمية الصناعية فى المدن الجديدة

تقرر افتتاح افرع لبنك التنمية الصناعية فى المدن الجديدة لخدمة المشروعات الصناعية وتقديم القروض طويلة الاجل للمستثمرين لتشجيع الصناعات الصغيرة وتوفير فرص العمالة للشباب وتشجيع تصدير المنتج المصرى والحد من الاستيراد .

تم فتح اول هذه الفروع فى مدينة العاشر من رمضان حيث يوجد بها عدد كبير من المصانع المنتجة وتحت الانشاء .

منع الكارو من جمع القمامة بمصر الجديدة

بدأ من اول يوليو الحالى منع تسيير عربات الكارو الخاصة بجامعى القمامة فى مصر الجديدة . تم الاتفاق بين حى مصر الجديدة ورابطة جامعى القمامة على قصر نقل القمامة على السيارات . صرح بهذا اللواء عبدالرحمن عبدالعال نائب محافظ القاهرة للمنطقة الشرقية . وقال انه سيتم مصادرة اى عربة كارو تعمل فى جمع القمامة . لان ذلك يسيء الى حضارة العاصمة المصرية .. اضافة الى انه يعرقل المرور ويلوث الشوارع .

الجو اليوم

انخفاض فى درجات الحرارة يبدأ غربا يتقدم تدريجيا نحو الداخل فيسود طقس معتدل على الساحل الشمالى مائل للحرارة رطب على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة جنوبا اثناء النهار ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء وتظهر بعض السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا والرياح اغلبها شمالية الى شمالية غربية معتدلة تنشط احيانا مثيرة للرمال والاتربة على غرب البلاد .

	درجات الحرارة العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٥	٢٤
الإسكندرية	٢٨	٢٢
مطروح	٢٧	٢١
بورسعيد	٣٠	١٨
الاسماعيلية	٣٦	٢٤
السويس	٣٨	١٦
المنيا	٣٨	٢٣
الفيوم	٣٧	٢٤
اسيوط	٣٩	٢٣
الاقصر	٤٠	٢٣
اسوان	٤٣	٢٥
الغردقة	٤٢	٣٠
سيوه	٣٥	٢٩
الوادى	٣٩	٢٦
العريش	٤٠	٢٨
نخل	٣١	٢٤
الطور	٣٣	٢٥
شرم الشيخ	٣٥	٢٧
رفح	٣٩	٣٠
سانت كاترين	٣٥	٢٥
سوهاج	٣٠	٢١

دورة تدريبية لرؤساء شئون البيئة بالمحافظات

يعقد جهاز شئون البيئة بمجلس الوزراء دورة تدريبية لرؤساء اقسام البيئة بالمحافظات غدا بالتعاون مع مؤسسة فريدريش ايبرت الالمانية ..

يدرس اعضاء الدورة كيفية ادارة المحميات .. يحاضر فى الدورة التى تستمر ثلاثة ايام الدكتور المحمدى عيد رئيس جهاز شئون البيئة وعدد من علماء البيئة فى مصر .

أسعار العملات

العملة	شراء
دولار امريكى	٢٦١,٠
جنيه استرلينى	٤٢١,٦
مارك المانى	١٣٧,٤
دولار كندى	٢١٩,١
كراون دانماركى	٣٥,٤
فلورين هولندى	١٢٢,٠
فرنك فرنسى	٤٠,٥
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٩
كرون نرويجى	٣٧,٤
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٦٤,١
١٠٠ كرون سويدى	٤٠,٣
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٥٧,٤
شلن نمساوى	١٩,٦
فرنك سويسرى	١٥٩,٣
١٠٠ ين يابانى	١٨٦,٠
مارك فنلندى	٦١,٢
دينار كويتى	٨٧٣,٣
ريال سعودى	٦٨,٥
درهم الامارات	٧٠,٠
دينار بحرينى	٦٧٥,٧
دينار أردنى	٣٦٨,٠
ريال عمانى	٦٥١,٦
ريال قطرى	٦٧,٥
دولار استرالى	١٨٣,٠
دينار عراقى	٧٦,٥

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

أخبار الحوادث والقضايا

متحف .. خاص للآثار المسروقة .. فى المنيا

كتبت ايمان راشد :

ضبطت مباحث الآثار مزارعا وتاجرا بالمنيا وبحوزتهما مجموعة اثرية نادرة من عصور مختلفة اخفياها فى اكياس نايلون تمهيدا لتهريبها للخارج .. امر اللواء فخر الدين خالد مدير شرطة السياحة والآثار فريقا من العقيد مجدى كمال والمقدمين عزيز مقلد وجمال عبدالوهاب وبمداهمة منزل المتهمين عثروا على تمثال يرجع للعصر الرومانى وآخر للعصر القبطى كما عثروا على مخطوطين بخط اليد يرجعان للعصر المملوكى وثلاث مسابح من العصر الاسلامى المتأخر وآناء من الفخار من العصر الفرعونى المتأخر .. اعترف المتهمان باعداد تلك

وفاة صحفى عربى فى ظروف غامضة

توفى الصحفى العربى رشيدان صالح رشيدان (٣١ سنة) ويعمل محررا بجريدة الندوة بالسعودية فور وصوله الى معهد السموم بالعباسية عثر عليه صديقه الذى يعمل معه بنفس الصحيفة داخل شقتهما المفروشة بالنزهة يتلوى من الالم .. امرت النيابة بتشريح الجثة لتحديد سبب الوفاة ..

وبدأت تحريات المباحث تحت اشراف العميد سعد الجمال مفتش مباحث وزارة الداخلية ..

كهربائى « قطاع خاص » يسرق العدادات واللوحات الحديدية ويقوم بتركيبها فى المساكن بدون ترخيص

كتب بدر الالفى :

نجح كهربائى « قطاع خاص » من ادخال الكهرباء الى ٨٠٠ منزل بمساكن شرق القاهرة الجديدة والخانكة والقليوبية .. اعترف المتهم امام العقيد حسن شاهين رئيس مباحث ادارة الكهرباء بالقاهرة بانه تمكن من ادخال التيار والتوصيلات بعدادات ولوحات معدنية سرقها ثم قام بتركيبها فى المساكن الجديدة التى اقيمت بدون تراخيص وممنوع توصيل الكهرباء اليها .. تمكن الكهربائى (قطاع خاص) من الحصول على مبلغ ٤٢٠٠ جنيه من السكان المحرومين من التيار بقرار من محافظة القاهرة منذ العام الماضى الا اذا حصلوا على ترخيص بالبناء .. ولكنهم اقاموا المبانى فى غفلة من التنظيم !!

وكان اللواء جمال زاهر مساعد وزير الداخلية مدير الادارة العامة لشرطة الكهرباء قد علم بوجود مخالفات جسيمة بمنازل شرق القاهرة والخانكة التى اقيمت بدون تراخيص .. شكل العميد محمد حسن هريدى مدير مباحث الادارة فريق بحث برئاسة العقيد حسن شاهين حيث تمكن المقدم احمد جمال رئيس مباحث الشرق ومعاونه الرائد محمد عابدين من الوصول الى المتهم — ويعمل كهربائيا طرف احد المقاولين — وتم اكتشاف ٤٠ عدادا ولوحة حديد (بلاك) سرقها المتهم من الهرم وقام بوضعها بشقق السكان مقابل ٦٠ جنيها من كل مشترك بعين شمس وكفر الشرفاء وكفر فاروق بالزهراء والخانكة .. وقد تم رفع العدادات المخالفة واعادة المسروقات لاصحابها .

واعترف الكهربائى بانه قام بتركيب ٨٠٠ عداد وتوصيله للعديد من المساكن وصل دخله منها ٤٢٠٠ جنيه وابدى استعداده للارشاد عنها .. وقد امرت النيابة بحبس المتهم لربعة ايام على ذمة التحقيق ثم تقرر الافراج عنه بكفالة ٢٠٠ جنيه .. الا انه تمكن من الهرب .. ومازال البحث جاريا عنه لاستكمال التحقيق .. ويبقى ان نقول : كيف اقيمت كل هذه المساكن بدون ترخيص ، ولماذا يحرم على سكانها « رؤية النور » ؟!

وفاة جواهرجى مصرى فور وصوله للمطار

توفى جواهرجى مصرى الجنسية فجر امس فور وصوله الى مطار القاهرة قادما من امستردام . وقف الجواهرجى امام سير الحقائب بالمطار الجديد ومعه نجله الصغير (١٤ سنة) يجمعون حقائبهم القادمة على الطائرة البلجيكية التى اقلتهم من امستردام . فوجىء ركاب الطائرة بالجواهرجى يسقط بين الحقائب .. اسرع نجله الصغير الى اهله الواقفين خارج الصالة ليخبرهم بسقوط والده .. اسرع طبيب الحجر الصحى الى الراكب ويدعى كورجيكيان ليكتشف وفاته نتيجة انفجار فى المخ .

تم نقل جثمان الراكب الى مستشفى هيليوبوليس .

بسبب العيدية !! اشعل النار فى نفسه

كتبت سهير مراد :

سكب محمد عبدالحليم محمد ١٥ سنة الكيروسين على نفسه واشعل النار محاولا الانتحار لان والده العامل رفض ان يعطيه عيدية عشرة جنيهات .. نقل الى مستشفى ام المصريين مصابا بحروق بنسبة ٩٠٪ ..

قرر والده فى التحقيق الذى تولاه مدحت عاصم وكيل نيابة الجيزة ان ابنه طلب منه عشرة جنيهات لينتزه فى العيد مع اصدقائه فرفض وفوجىء بعد دقائق بابنه يجرى خارج الشقة والنار مشتعلة فى جسده وملابسه فاسرع بنقله الى المستشفى ..

الحبس سنة لجزار العائلات

كتبت نعمات الهادى :

قضت محكمة جنح المعادى بحبس جزار بالبساتين سنة مع الشغل لعرضه لحوما مستوردة للبيع وسط اللحوم البلدية .. اصدر الحكم فاروق اسماعيل رئيس المحكمة وبحضور احمد قرنى وكيل النيابة وامانة سر عبدالله الجابرى ..

وكان الدكتوران ساهر محمود وفرج احمد المفتشان البيطريان قد قاما بتفتيش محل جزارة العائلات فوجدا ابراهيم مصطفى جزار بالبساتين يعرض كمية كبيرة من اللحوم والكبدة المستوردة من نيوزلاندا ويقوم ببيعها على انها لحوم بلدية .

ضبط ٨٦٥٢ هاربا من الاحكام بالغربية

ضبط قسم تنفيذ الاحكام بالغربية ٨٦٥٢ هاربا من احكام بالاشغال الشاقة والسجن والحبس من خلال عدة حملات قام بها العقيد ابراهيم الدسوقى تحت اشراف العميد مجدى يونس .. كما تم ضبط ٥٣ الفا من المحكوم عليهم بغرامات مالية سددوا فوريا و ٣٢٠ الف جنيه ..

وقائع جديدة فى قضية شركة السلام العقارية

كتب جمعة عبدالصبور :

كشفت التحقيقات مع اصحاب شركة السلام لتجارة العقارات عن وقائع جديدة تقدم عدد اخر من ضحايا الشركة ببلاغات لجهاز المدعى الاشتراكى قالوا ان اصحاب الشركة لجأوا الى تكثيف الاعلانات عن النشاط الوهمى للشركة فى تقسيم وبيع اراضى البناء .. كما انهم قاموا ببيع قطعة الارض او الوحدة السكنية لاكثر من ٥ متعاقدين .. وتبين ان المتعاقدين دفعوا مبالغ متفاوتة ، وان عملية البيع كانت تخضع للمساومات ..

كان المدعى الاشتراكى قد اصدر قرارا بمنع عبدالعال السيد فراج واحمد محمد ياسين صاحبى الشركة وزوجتهما وأولادهما القصر من التصرف فى اموالهم العقارية والمنقولة .. كذلك منعهم من السفر .. وقرر المدعى الاشتراكى احالتهم جميعا الى محكمة القيم لفرض الحراسة تمهيدا لمصادرة اموالهم لصالح الضحايا .

اتهم زوجته بالتزوير فطلقتها المحكمة ..

كتبت لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للاحوال الشخصية بالقاهرة بتأييد حكم محكمة الدرجة الاولى الذى قضى بتطليق زوجة اتهمها زوجها بالتزوير فى شهادة خاصة بعضوية نقابة المحامين .. لان هذا الاتهام يعتبر اهانة لكرامتها اصدر حكم الاستئناف المستشار محمود حسن علم الدين وسكرتارية حسن ابراهيم حميده ..

وكان الزوج قد استأنف حكم الطلاق على اساس تناقض اقوال شهود الزوجة .. وقال انها كانت موظفة فى احدى الهيئات الاجتماعية ولايمكن ان تصبح فجأة محامية ..

وقالت الاستئناف ان الطعن بالتزوير على ورقة قدمتها الزوجة لاحدى الهيئات لايؤثر فى كونه امانها بتقديمها الى التحقيق.. لان هذا يجعله غير امين عليها مما يوجب تطليقها منه ..

رأى خروف …

[illegible]

إلغاء طرد حفيد مستأجر وإلزام المالك بالتعاقد معه

قضت محكمة الاستئناف للايجارات بالقاهرة بالزام مالك عقار بتحرير عقد ايجار باسم حفيد مستأجر بعد وفاته وذلك لاستمرار اقامة الحفيد مع جده طوال سنوات الدراسة من الابتدائى وحتى دخوله الجامعة .. اصدر حكم الاستئناف المستشار محمود شحاته عمر وسكرتارية محمد عادل مصطفى...

وكانت محكمة الدرجة الاولى قد قضت بطرد الحفيد على اساس ان اقامته كانت مؤقتة حيث كان يقيم مع جده ايام الدراسة لقرب المدرسة من شقة النزاع ثم يقضى ايام العطلة الصيفية مع والديه ..

إتهام رئيس قطاع و ٥ آخرين بالاضرار بأموال مصر للطيران

كتب على عفيفى :

قرر المستشار رفعت عبدالمنعم رئيس هيئة النيابة الادارية احالة رئيس قطاع بمصر للطيران و٥ مسئولين اخرين الى المحكمة التأديبية العليا ، بتهمة الاضرار بأموال المؤسسة .

كشفت التحقيقات التى باشرتها النيابة الادارية أن رئيس قطاع قد تقاعس عن اخطار ادارة حسابات الخدمات بالاعتذار عن حضور معرض سنغافورة عام ٨٦ مما فوت على المؤسسة استرداد رسوم التسجيل . كما طلب بدون حق من رئيس القطاع المالى سداد رسوم تسجيل زوجته لحضور المعرض . وتضمن قرار الاتهام انه اشر بحفظ موضوع خاص بعدم سداد احد الموردين قيمة المستحق مقابل اللوحات الاعلانية .

اما المتهمون الخمسة الاخرون فقد تضمن قرار الاتهام انهم اهملوا فى اتخاذ الاجراءات للحفاظ على اموال المؤسسة .. فتقرر احالتهم للمحاكمة التأديبية واخطار الجهاز المركزى للمحاسبات .

٣ سنوات لموظف بسبب لعب الاطفال

كتبت خديجة عبدالكريم :

قضت محكمة جنايات الجيزة بمعاقبة قرنى محمد (موظف) بالسجن ٣ سنوات لاعتدائه بالضرب على جاره المحاسب بمطواه بسبب لعب الاطفال ومشاجراتهم فاحدث به عاهة مستديمة بنسبة ٢٠٪ .. اصدر الحكم المستشار سعد ابو الفتوح شلبى وعضوية المستشارين نبيل اسمر وثابت عبدالرحمن بحضور علاء الدين كمال وكيل اول نيابة الجيزة وامانة سر مدحت عفيفى ..

مصرع اثنين واصابة عشرة فى السويس

لقى اثنان مصرعهما هما محمد محمود مصطفى ١٧ سنة طالب والطفل عادل رمضان ١٠ سنوات .. انقلبت السيارة رقم ٣٩٠٣٢ اجرة القاهرة فلقى الطالب مصرعه واصيب ٩ اخرون .. وصدمت السيارة ١٧٢٠ ملاكى السويس الطفل فقتلته واصابت اخر ..

انتقل الى مكان الحادث العقيد محمود مجاهد والمقدم صلاح يونس وصرح محمد العاو وكيل اول نيابات السويس بدفن الجثتين ونقل المصابين الى مستشفى السويس العام ..

اخر حوادث العيد :

بسبب الزحام فى الطابور شقيقان يأكلان أذن راكب

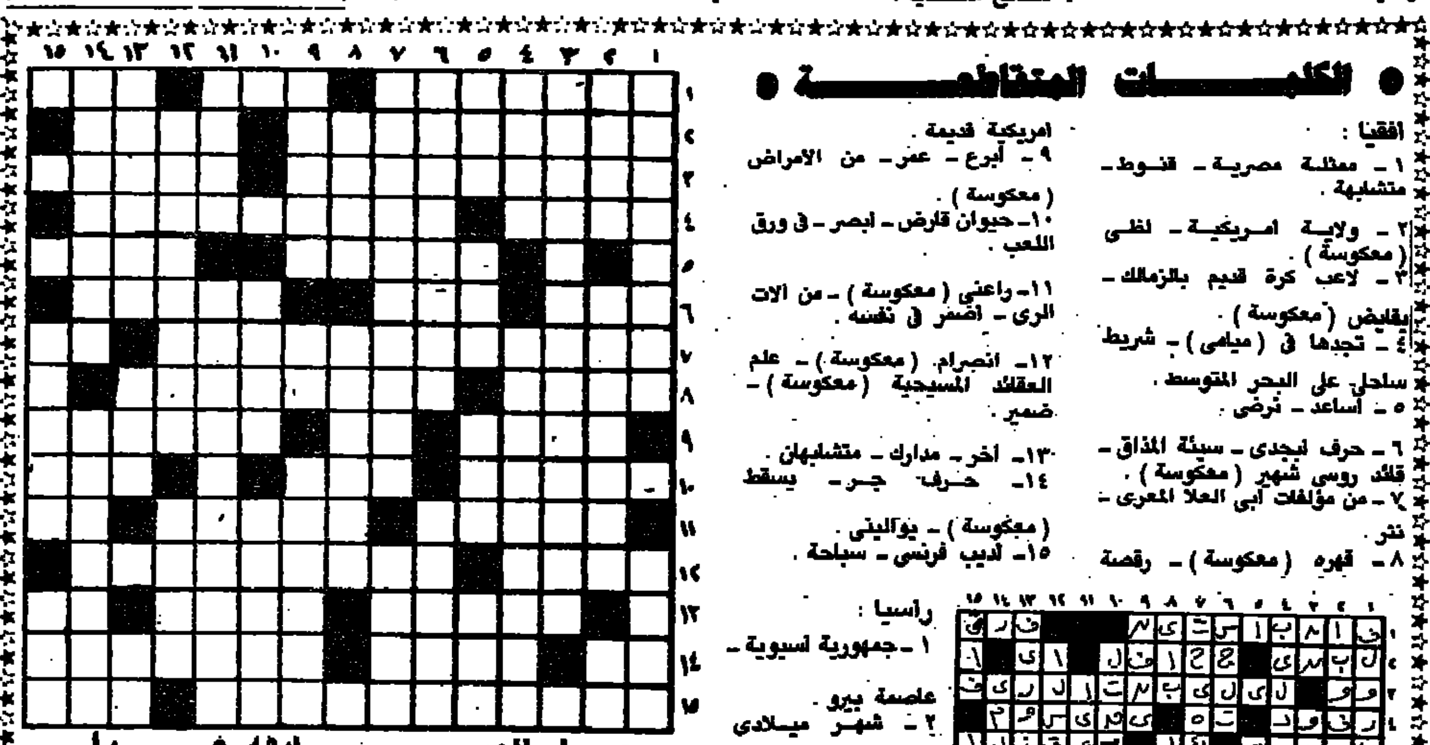
اعتدى شقيقان بالضرب على احد الاشخاص وذلك اثناء وقوفه بطابور استخراج تصاريح العمل بمكتب التصاريح بالمطار .. ضربه احدهما بالبونيه فى وجهه بينما أسرع الثانى بالتهام اذنه بين اسنانه حتى فصلها تماما ..

اتضح من التحقيق ان الاشخاص الثلاثة ومنهم شقيقان قد اشتبكوا فى خناقة بسبب الزحام امام المكتب فقام الشقيقان بالاعتداء على الشخص الثالث والتهم اذنه ..

قام اللواء عادل البيلى نائب مدير امن المطار باحالة الركاب الثلاثة لنيابة النزهة للتحقيق

اتهام ٣ تجار وموظف بتدخين الحشيش

احال المستشار محمد الشوربجى المحامى العام لنيابات الجيزة بالانابة موظفا كبيرا و ٣ من كبار التجار وسائق لمحكمة الجنايات لاتهامهم بتدخين الحشيش والمخدرات داخل مخزن خشب بالبدرشين باشر التحقيق علاء الدين كمال وكيل اول نيابة البدرشين وامر بحبسهم



● الكلمـات المتقاطعـة ●

افقيا :

١ — ممثلة مصرية — قنوط — متشابهة .
٢ — ولاية امريكية — لظى (معكوسة) .
٣ — لاعب كرة قديم بالزمالك — يقايض (معكوسة) .
٤ — تجدها فى (ميامى) — شريط ساحلى على البحر المتوسط .
٥ — اساعد — فرضى .
٦ — حرف ابجدى — سيئة المذاق — قائد روسى شهير (معكوسة) .
٧ — من مؤلفات ابى العلا المعرى — نثر .
٨ — قهره (معكوسة) — رقصة امريكية قديمة .
٩ — أبرع — عمر — من الامراض (معكوسة) .
١٠ — حيوان قارض — ابصر — فى ورق اللعب .
١١ — راعنى (معكوسة) — من الات الرى — اضمر فى نفسه .
١٢ — انصرام (معكوسة) — علم العقائد المسيحية (معكوسة) — ضمير .
١٣ — اخر — مدارك — متشابهان .
١٤ — حرف جر — يسقط (معكوسة) — يوالينى .
١٥ — اديب فرنسى — سباحة .

راسيا :

١ — جمهورية اسيوية — عاصمة بيرو .
٢ — شهر ميلادى (معكوسة) — بلد اوروبى — متشابهان .
٣ — فيلم لمحمود ياسين عن رواية الجريمة والعقاب .
٤ — توجهن (معكوسة) — اغنية لام كلثوم .
٥ — اراق (معكوسة) — اجارية — من المحرمات — رفض .
٦ — فيلم لشريهان وفاروق الفيشاوى (معكوسة) — فضيحة .
٧ — ديوان لابى العلا المعرى (معكوسة) — تجدها فى (ميهوب) .
٨ — وسيلة نقل شعبية — مدينة اسبانية .
٩ — عاصمة اشور (معكوسة) — من الزهور — من انواع الخط العربى (معكوسة) .
١٠ — ابذر (معكوسة) — من الكواكب .
١١ — يرتدى (معكوسة) — اخر معارك نابليون — متشابهة .
١٢ — رئيس امريكى راحل (معكوسة) — خلاف تلجج .
١٣ — بجلاها (معكوسة) — اغنية لعبدالحليم — متشابهان .
١٤ — فرقة مدرعات قادها روميل فى الحرب العالمية الثانية — مدينة سويسرية .
١٥ — موسيقى بولندى عالمى — ظبى .

حل المسابقه غدا

● حل مسابقة امس ●

●● استعاد الايطالي جيانفرانكو روزي الايطالي بطولة العالم للملاكمة لوزن المتوسط تبعا لقائمة الاتحاد الدولي للملاكمة بعد أن تغلب على حامل اللقب دارين فان هورن الأمريكي بالنقط .. لقن روزي فان هورن درسا واسقطه مرتين قبل اعلان فوزه ●●

اخبار الرياضة

●● فازت ايطاليا — بقيادة احد رجال بوليس مدينة نابولي والذي لم يجد من يوقفه — ببطولة العالم لسلاح سيف المبارزة لفرق الرجال .. تغلب في النهائي ٩/٤ على المانيا الغربية . وفي وقت سابق حققت كوبا المفاجأة وفازت بالبرونزية بعد فوزها على السويد ٩/٧ ●●

تساؤلات حائرة عن مستقبل اتحاد الكرة العائد :

مدة المجلس .. هل هي محددة بـ٤ سنوات أم بانتهاء الدورة الاوليمبية

المجلس العائد هل سيعمل بكفاءة من خلال التشكيلات الجديدة للمناطق

كتب — جمال الزهيري :

تساؤلات عديدة تطرحها الاوضاع الجديدة الموجودة حاليا داخل اتحاد كرة القدم بعد عودة مجلس د . حسن عبدون رئيس المجلس المنتخب « السابق » الذي عاد للسلطة بعد حكم المحكمة الادارية وتأكد وجودة بعد اعتراف د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .

ولعل هذه التساؤلات نابعة او مبنية على ذكريات الماضي الموجود اصلا ايام المشاكل التي ثارت بين المجلسين :

المجلس الاعلى ومجلس اتحاد عبدون والتي تلت قرار الاول بحل الثاني حيث يرى البعض ان مجلس ادارة اتحاد الكرة العائد في وضع لايحسد عليه حيث انه سيعمل وهو محاط باسباب « عدم الاستقرار » واول هذه الاسباب ان احدا لا يعلم « نوايا » الجهة الادارية العليا — المجلس الاعلى — رغم جلسة الوفاق التي تم فيها اقرار الوضع الجديد .

وكلنا يعلم ان القانون ينص على ان مجلس ادارة اتحاد الكرة كغيره من الاتحادات الاخرى مدته محددة باربع سنوات وانتهاء الدورة الاوليمبية .. ولا احد يعلم المدة التي سيبقى فيها مجلس د . عبدون حتى الان .. فمن الممكن ان يطالب بالبقاء لمدة ٩ شهور وهي المدة التي كانت « باقية » من عمره حين صدر قرار الحل الشهير حيث ترتب على قرار الحل حرمان المجلس من اكمال مدته .. ولكن الوجه الاخر للمشكلة ان القانون ينص على انتهاء مدة المجلس بانتهاء الدورة الاوليمبية (سول ١٩٨٨) وعلى ضوء ذلك فلابد من اجراء انتخابات جديدة مهما كانت المدة والايام القادمة كفيلة



د . حسن عبدون
تساؤلات حائرة



بالاجابة عن هذا التساؤل الهام !!

تناقض .. ام ماذا ؟

هناك نقطة اخرى تثير علامة استفهام مهمة .. وهي ان د . عبد الاحد جمال الدين قبل سفره الى المغرب وبعد صدور قرار المحكمة لصالح د . عبدون اعلن للمقربين منه انه ينوى تسليم الاتحاد للمجلس العائد .. ولكن تصريحات يوسف زين رئيس جهاز الرياضة وموقفه اثناء غياب د . عبدالاحد كانت متناقضة تماما مع موقف وتصريحات د . عبدالاحد وقد اثار هذا التناقض تساؤلا : هل يعقل ان يقوم رئيس جهاز الرياضة بما فعله في الايام الاخيرة من الازمة « من نفسه » ودون توجيهات من رئيس المجلس الاعلى !!

مناطق جديدة مع المجلس القديم .. كيف ؟

ورغم انتهاء الازمة الكبرى بين طرفي الخلاف .. الا ان هناك وضعا قد يثير بعض المشاكل داخل الاتحاد .. فمن البديهي جدا ان « المناطق » هي التي تنفذ السياسات العامة لمجلس ادارة الاتحاد وبدونها فالاتحاد لايستطيع ان يعمل .. واتفاق د . عبدون مع رئيس المجلس الاعلى على ممارسة مجلس الادارة العائد لعمله مع المناطق بتشكيلها الجديد غير مأمون العواقب ويفصل المناطق عن الاتحاد .

ومعروف ان المناطق هي التي تنفذ سياسة الاتحاد ومنتخبات الناشئين من هذه المناطق التي تتبعها في نفس الوقت الاندية .

دعوة لجان حكام

ومن ناحية اخرى .. يلتقي المستشار عوض السعدي رئيس لجنة الحكام « العائدة » اليوم مع محمود كامل سكرتير اللجنة للاتفاق على موعد الاجتماع المقرر عقده لاعضاء لجان الحكام الفرعية في المناطق — التي كانت موجودة قبل قرار حل الاتحاد نظرا لان اتحاد اللواء فاروق ابوالعز لم يكن قد شكل لجان حكام المناطق عندما تقرر عودة د . حسن عبدون ومجلسه .

وصرح السعدي بان هذا الاجتماع سيعقد باسرع ما يمكن حتى يمكن الاتفاق على عمل معسكر اعداد للحكام قبل بداية الموسم الجديد واستطلاع رأى المناطق في بعض الامور ثم تحديد موعد امتحانات ترقي الحكام التي لم يتم اقامتها حتى الان .

وعن مستقبل التحكيم هذا الموسم قال عوض السعدي : كل الحكام الذين تردد انهم حصلوا على فرصة في ظل لجنة اللواء على قنديل التي نحترمها تماما حصلوا على نفس الفرصة في ظل لجنتنا باستثناء حكمين فقط هما محمد فتحي وقدري عبدالعظيم اما الباقون فقد حصلوا على فرصتهم قبل ذلك في الدوري الممتاز وعموما فإننا سنعطي الفرصة كاملة للحكام الجدد في الموسم القادم بإذن الله .



جابرييلا سباتيني ترد بقوة احدى الكرات التي لعبتها الكندية هيلين كيليسس في الدور الاول للبطولة اليابانية ..

يارىد وسباتيني يفوزان ببطولة اوزاكا الدولية للتنس

فاز اندريز يارىد السويدي ببطولة اوساكا الدولية للتنس لفردي الرجال . كما فازت الارجنتينية جابرييلا سباتيني ببطولة فردي السيدات .. بلغ مجموع جوائز البطولة اليابانية ٢٥٠ الف دولار .

في الدور النهائي لفردي الرجال فاز يارىد ٤/٦ و٣/٦ و٤/٦ على بيت سامبراس الامريكي .. بينما فازت سباتيني في نهائي السيدات على الامريكية ماري جو فرنانديز ١/٦ و٢/٦ . جرت المباريات على ملاعب ارضها من النجيل الصناعي .. وقد نال كل من يارىد وسباتيني ٤٠ الف دولار جائزة المركز الاول .

وقد زامل سامبراس الامريكي السوفيتية لاريسا سافيتشينكو وفاز ببطولة الزوجي المختلط بعد ان تغلبا على الامريكي جيم كوريير والكندية هيلين كيليسي ٣/٦ و٢/٦ ..

اداري مصر يهزم اداري زائير قبل المباراة

عقد ظهر امس باتحاد الكرة الاجتماع الفني لمناقشة الترتيبات الخاصة بمباراة مصر وزائير في تصفيات كاس الامم الافريقية التي بدات الساعة الثامنة والربع مساء امس باستاد القاهرة . حضر الاجتماع الفضيلي فضيلي مراقب المباراة . وروادا هونجا رئيس بعثة زائير وبونجا بونجا المدير الاداري ... ومن الجانب المصري عبدالحميد بهجت بدوي عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة ورئيس بعثة مصر في مباراة العودة . والمهندس سمير عدلي المدير الاداري للمنتخب والمهندس صادق عبدالمنعم مدير العلاقات العامة باتحاد الكرة كما حضر الاجتماع اللواء محمد خليل الديب مدير اتحاد كرة القدم وحكام المباراة ومراقبها .

تم في الاجتماع الاتفاق على الملابس التي لعب بها الفريقان المباراة .. حيث تقرر ان يرتدي منتخب زائير الفانلات الصفراء والشورتات الخضراء والجوارب الحمراء . بينما يرتدي الفريق القومي الفانلات الحمراء والشورتات والجوار البيضاء .

وصرح المهندس سمير عدلي بانه قام بتسليم ١٢ تذكرة في المقصورة و٣٠ للدرجة الاولى الى المسئولين بمنتخب زائير — حسب طلبهم — وطلب عدلي الحصول على نفس العدد من التذاكر في مباراة العودة يوم ٣٠ يوليو الحالي .

وشدد الحكم المغربي عبدالعال ناصري اثناء الاجتماع على ضرورة استخدام « الشنكار » وعدم الاعتراض وعدم الخشونة من جانب اللاعبين . بينما شدد الجانب الزائيري على ضرورة التزام المصورين بعدم استخدام « الفلاشات » واكد لهم المسئولون المصريون على ان المصورين سيتواجدون وراء المرميين .

سمير يهزم هونجا هونجا

الطريف ان رئيس بعثة زائير اشاد في الاجتماع بجهود المهندس سمير عدلي في تاكيد الحجز . لعودة البعثة الى زائير فجر بعد غد « الاربعاء » وعلق رئيس البعثة على ذلك بقوله ان سمير عدلي مبيت ، اي هزم هونجا هونجا وهو المدير الاداري للمنتخب الزائيري . ويغادر منتخب زائير القاهرة فجر الاربعاء متوجها الى نيروبي ثم ليبرفيل ومنها للكاميرون ثم كينشاسا لمواصلة الاستعداد لمباراة العودة مع الفريق القومي .

امابالنسبة لطاقم الحكام ومراقب المباراة .. فقد تاكد عودتهم الى بلادهم فجر غد (الثلاثاء) في الثالثة صباحا .

خوفا من التجسس

وخوفا من انكشاف خطة لعبهم امام الفريق القومي .. حرص الفريق الزائيري على تغيير مواعيد تدريباتهم باستمرار حتى انهم الغوا تدريبهم اول امس بالملعب الفرعي للاستاد وتوجهوا الى نادي الشمس فجأة وادوا تدريبهم هناك وحرصوا على ان يلقوا محاضراتهم — اثنتين يوميا صباحا ومساء — في قصر السفارة « بالزمالك » خوفا من ان يكون هناك نوع من انواع التجسس على هذه المحاضرات من جانب محمود الجوهري المدير الفني للفريق القومي .

رودا هونجا
رئيس بعثة زائير

رجال وسيدات وناشئو التاكوندو يستعدون لاربع بطولات عالمية

كتبت هناء كامل

دخلت الفرق القومية للتاكوندو للرجال والسيدات والناشئين منذ ايام معسكرها المغلق في فندق كيميت استعدادا لاربع بطولات عالمية .. بطولتان لفريق الرجال هما بطولة العالم للالعاب الاوليمبية وبطولة العالم .. وبطولة العالم للسيدات وبطولة العالم للناشئين ويشترك فيهما الفريقان لاول مرة .

تتدرب الفرق الثلاثة يوميا باكاديمية الشرطة تحت اشراف المدرب الكوري كيم لي يونج .. يتكون فريق الرجال من ٢٤ لاعبا تتم تصفيتهم إلى ثمانية لاعبين .. ويسافر الفريق إلى المانيا الاتحادية يوم ٢٠ يوليو للاشتراك في بطولة العالم للالعاب غير الاوليمبية والتي ستقام من ٢٢ إلى ٢٥ يوليو .. ويشترك فيها ثمانية من افضل دول العالم في اللعبة .. وهي كوريا الجنوبية والمانيا الاتحادية والولايات المتحدة ومصر وكوت ديفوار واسبانيا وتركيا والمكسيك .

ويضم الفريق مجموعة من العناصر الجديدة تدخل مجال الاحتكاك لأول مرة وهم : رامي محمد في وزن تحت ٥٠ كيلو جراما وخالد الحناوي في وزن ٥٨ وحامد عبدالهادي وزن ٥٤ ويحيي كمال علام في وزن ٨٠ ورحيم مختار واحمد عبداللطيف في وزن ٧٦ كيلو جراما .

وقد اعتذر عمرو خيري نجم مصر في التاكوندو عن عدم الاشتراك نظرا لظروف امتحاناته في نهائي كلية الطب وتعارضه مع توقيت البطولة .

وتأتي هذه البطولة في إطار الاستعداد لبطولة العالم التي ستقام في كوريا في اكتوبر القادم ويشترك فيها احسن ١٦ دولة في العالم .

اما فريق الآنسات فيستعد لبطولة العالم الثانية التي تقام في كوريا في اكتوبر القادم وتشترك فيها مصر لأول مرة .. ويضم الفريق ٢٤ لاعبة وهن الثلاث الاوائل في كل وزن من الاوزان الثمانية لبطولة الجمهورية التي اقيمت مؤخرا بالاسكندرية .. ويستمر المعسكر حتى ١٥ اغسطس ثم يقام معسكر اخر للفريق لمدة اسبوعين في الاسكندرية ثم يسافر الفريق لاقامة معسكر في كوريا لمدة شهر قبل البطولة .

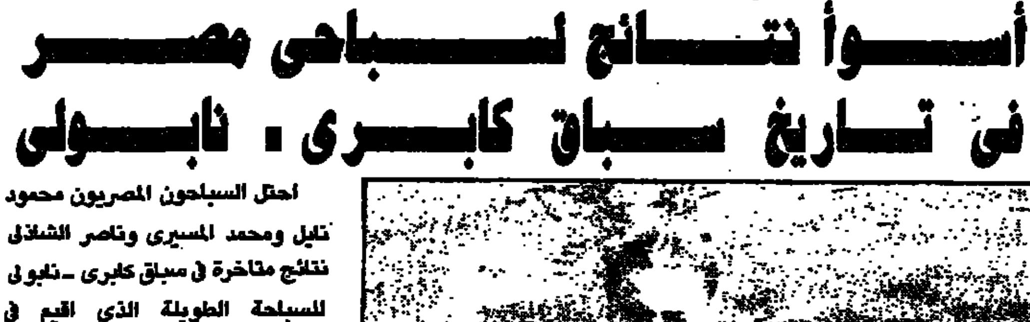
عمرو خيري

فؤاد الطاهر يفوز بالبطولة العربية للشطرنج

فاز فؤاد الطاهر استاذ الشطرنج المصري بالبطولة العربية للشطرنج التي اقيمت بالجزائر واشترك فيها ١٤ دولة ..

ومن ناحية اخرى تبدا يوم الاربعاء القادم بطولة الجمهورية الفردية للشطرنج للناشئين تحت ١٤ سنة بمركز شباب الجزيرة .. ويشترك فيها اوائل المناطق ..

وكان شريف عبدالحميد فهمي قد فاز ببطولة القاهرة المفتوحة التي اقيمت بنادي هليوليدو على مدى « ثمانية ايام وحصل على ٦ نقط . جاء حازم نبيل سعد في المركز الثاني ٤,٥ نقط وتبعه ابراهيم احمد حرك ٤ نقط والثلاثة من نادي الشمس .



أسوأ نتائج لسباحي مصر في تاريخ سباق كابري . نابولي

احتل السباحون المصريون محمود نايل ومحمد المسيري وناصر الشاذلي نتائج متأخرة في سباق كابري — نابولي للسباحة الطويلة الذي اقيم في الاسبوع الماضي فقد جاء نايل — بطل مصر الدائم في المركز العاشر والمسيري .. والشاذلي في المركزين الثاني عشر والثالث عشر وهي اسوا نتائج لمصر في تاريخ هذا السباق الذي تعتبر مؤسسة له وتشرف على تنظيم سباقاته منذ بدايته . جاء الاول الارجنتيني دييجو ديجانو وقطع المسافة (٢٣ كيلو مترا) في ٦ ساعات و٤٠ دقيقة و٣٨ ثانيه .. وقد شارك في السباق ابطال ٣٤ دولة بينهم خمسة أمريكيين ابطال العالم والدورات الاوليمبية في السباحة .

وكانت البعثة قد عادت الى القاهرة قبل العيد بيوم واحد وتضم بالاضافة الى السباحين الثلاثة المدربين ناصر الشاذلي وكمال محروس .



السباح الأرجنتيني ديجانو بطل سباق كابري — نابولي لحظة خروجه من المياه .. « صورة بالراديو للاخبار »

مجلس ادارة اتحاد المصارعة :

الموسم الجديد يبدأ ٢٦ يوليو ببطولة تحت ١٢ سنة

اخراج جديد — مفاجأة — لبطولة الناشئين

يبدأ الموسم الجديد لاتحاد المصارعة بانطلاق بطولة الجمهورية للمصارعة الرومانية تحت ١٢ سنة يوم ٢٦ يوليو الحالي ويقوم الاتحاد هذه الايام بالاعداد الجاد لهذه البطولة لاخراجها بشكل جديد ومبتكر سيكون « مفاجأة الاتحاد » في بداية موسمه الرياضي .

وكان مجلس ادارة الاتحاد وجميع لجانه قد بدأوا العمل مبكرا في بحث ومناقشة وتنفيذ توصيات الجمعية العمومية للاتحاد . وصرح العميد عبدالخالق مكي وكيل الاتحاد بان هذه التوصيات يمكن ايجازها في النقاط التالية :

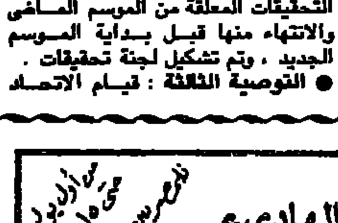
● التوصية الأولى : مراجعة جميع لوائح الاتحاد واجراء التعديلات المطلوبة .. وانتهى المجلس الى تشكيل لجنة لتعديل هذه اللوائح برئاسة عبدالخالق مكي وعضوية محمد السمري واحمد حمودة ويشترك مع اللجنة اللواء مصطفى عبدالله مدير عام الاتحاد .

● التوصية الثانية : الانتهاء من التحقيقات المعلقة من الموسم الماضي والانتهاء منها قبل بداية الموسم الجديد ، وتم تشكيل لجنة تحقيقات .

● التوصية الثالثة : قيام الاتحاد بسداد الاشتراكات للحكام الجدد اسوة بزملائهم القدامى الدوليين . وتناول المجلس عدة نقاط رئيسية . هي : قيام الاتحاد بسداد اشتراكات الحكام الدوليين من الخمسينيات .. واشتراك الحكم التزام شخصي سواء امام الاتحاد المصري او الدولي ولابد عليه ان يؤديه بصفة شخصية طبقا لوجهة النظر التي تعني ان الاشتراك السنوي للحكم التزام شخصي كشرط لاستمراره في هوايته . واستند المجلس في هذا القرار على اساس ان عدد الحكام الدوليين ٤٦ حكما . ويقوم المجلس بسداد اشتراكات ٣٥ من القدامى ويقوم الحكام — وعددهم ١١ بسداد اشتراكاتهم تنفيذا لقرار مجلس الادارة وبموافقة اللجنة الرئيسية للحكام .. ويقوم الاتحاد من جانبه بسداد اشتراكات الحكام الجدد عن طريق احلالهم وفقا لاقدميتهم بدلا من الحكام الذين يبلغون سن الستين .

● التوصية الرابعة : وهي اطلاق التسجيل للمرحلة تحت ١٨ سنة .. ناقشها المجلس قراراته المتتابعة في هذا الموضوع وتوصيات الجمعيات العمومية حول فتح باب التسجيل للمرحلة تحت ١٨ سنة واعتبارها المرحلة الأخيرة المسموح فيها للتسجيل بدلا من قصره على مرحلة تحت ١٦ سنة وانتهى المجلس الى فتح باب التسجيل حتى مرحلة تحت ١٨ سنة اعتبارا من هذا الموسم وتبليغ المناطق بذلك .

● التوصية الخامسة : « يراعى في تشكيل اللجنة الفنية ان تكون على أعلى مستوى علمي محايد » .. وبعد المناقشة اتفق على أن تراعى لجنة تعديل اللوائح هذا البند عند قيامها بعملها في مقترحات صياغة تعديل اللوائح . ولحين اتمام ذلك تم تشكيل لجان مؤقتة تقوم بأداء مهامها .



عميد عبدالخالق مكي
وكيل اتحاد المصارعة

اتحاد الجودو يختار بعثة منتخب الناشئين للبطولة العربية

اختار مجلس ادارة اتحاد الجودو بعثة الفريق القومي للناشئين تحت ١٤ سنة الذي سيشارك في البطولة العربية الثانية التي تقام بسوريا يومي ١٨ و١٩ اغسطس القادم .

يرأس البعثة عميد ابي الدسوقي ومعه محمد احمد محجوب اداريا ومحمد سعيد لقمان مدربا ونبيل مليكه حكما واللاعبون احمد محمود الجافي وهيثم الحسيني ومحمد عبدالسلام واحمد شوقي شفيق وايمن عبدالفتاح وخالد حسين واحمد حسين .

وكانت مصر قد فازت بالبطولة الاولى التي اقيمت بالكويت في العام الماضي .

ويشكل اللجان الفرعية

وشكل مجلس الادارة لجانه الفرعية المعاونة وهي :

— اللجنة العليا للحكام : د . قطين عبدالفتاح رئيسا وحسن السيد ريشه مقررا .

— اللجنة العليا للمدربين : عازر طه محمد رئيسا ومحمود اسماعيل حفيظ مقررا .

— لجنة المسابقات : اللواء مصطفى كامل محمود رئيسا وعزت سيد سليم مقررا

— لجنة العلاقات العامة : اللواء يحيي محمد احسان رئيسا ومقدم ايهاب طه مقررا .

— اللجنة الفنية : د . احمد السعيد رئيسا وجودة حسن محمد مقررا .

— لجنة شئون اللاعبين : عميد عبدالحميد النبوي رئيسا وعبدالمنعم فرج مدير الاتحاد مقررا .

— لجنة البطولات الدولية : اللواء يحيي احسان رئيسا وعلي جندية عبدالعزيز مقررا .

— لجنة المكتبات والوثائق : السيد عبدالرحمن رئيسا ومحمد احمد محجوب مقررا .

— اللجنة المالية : اللواء يحيي احسان رئيسا ود . عصام الدين صالح مقررا .

محافظ الاسكندرية يقرر :

عدم البناء على المساحات الخالية بالمدارس

الاسكندرية — حمدي ياسين

تقرر عدم انشاء اي فصول او اي مبان تعليمية بملاعب وافنية المدارس التعليمية بمحافظة الاسكندرية بدءا من المرحلة الابتدائية وحتى المرحلة الثانوية ومافي مستواها بالادارات .

وغرب والجمرك والعامرية) .. صرح بهذا (لأخبار الرياضة) المستشار السيد الجوسقي محافظ الاسكندرية وقال ان الملاعب متنفس للانشطة التربوية والرياضية والترويحية . ولهذا لابد من العناية بها والاكثار منها لصالح الطلاب والعملية التعليمية أيضا . وان من يخالف تنفيذ هذا القرار ستتخذ ضده اجراءات مشددة .

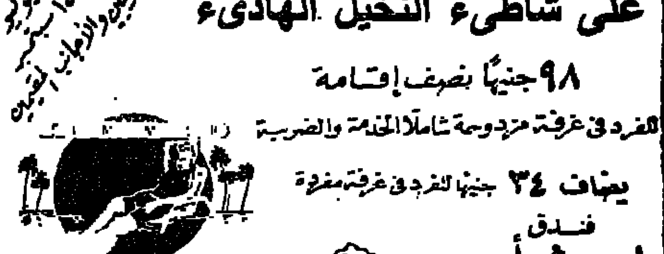
وتم تكليف د . فاروق رضا وكيل أول الوزارة بتنفيذ القرار بمنتهى الدقة من خلال خطة الابنية التعليمية . وتقرر ان يتم استغلال جميع الملاعب والمساحات الموجودة بالافنية بالكامل في الانشطة والمعسكرات الصيفية الرياضية والاجتماعية والترفيهية وخدمة البيئة خلال فصل الصيف .

وطلب المحافظ استغلال الملاعب الفسيحة في المدارس الكبرى لهذا الغرض بالاضافة الى ملاعب مدرستي المتفوقين رياضيا للبنات والبنين (بشرق الاسكندرية والجمرك التعليمية) . واعلن المحافظ عن فتح جميع المدارس في الاسكندرية لخدمة الطلاب رياضيا واجتماعيا وترويحيا واستغلالها في تنظيم المعسكرات الصيفية .

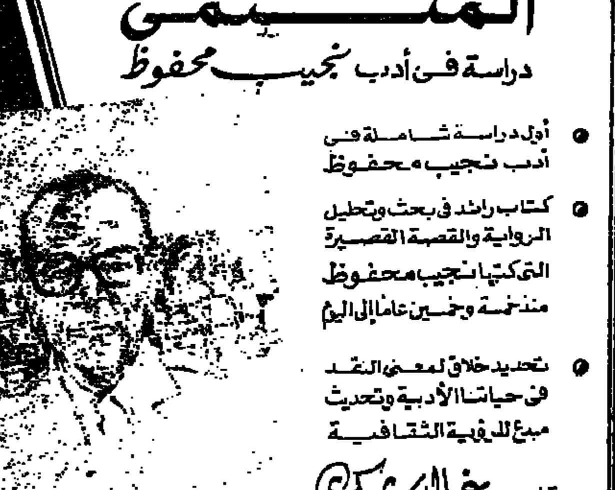
المعسكرات الصيفية لوزارة التعليم

وقد بدأت الادارة العامة للتربية الرياضية والاجتماعية بوزارة التعليم في تنظيم المعسكرات الرياضية للمتفوقين رياضيا واجتماعيا وثقافيا وعددها ٢٥ معسكرا بمختلف مراحل التعليم بالاضافة الى تنظيم البرامج التأهيلية والتدريبية للقادة ومشرفي التربية الرياضية على مستوى جميع المحافظات

[illegible]







الجديد فى السوق

ساعة يد .. تعمل بالأرقام النابضة

○○ شريط اتارى ٨ لعبات حديثة بـ ١٤ جنيها وشريط لخر ثمنه ٧٥٠ قرشا وجهاز اتارى كامل بـ ٩٣,٥ جنيه ووصلة للاتارى بـ ٢٥٠ قرشا، وساعة يد رقمية الوان وموبيلات بنات واولاد بـ ٣٥٠ قرشا تباع لدى محلات كلزانوفا ١٧ شارع شريف ـ سمير فليفل.

ساعة يد رقمية تعمل بالحجارة ثمنها ٣٥٠ قرشا

اتارى كامل بشريط ٩٠ لعبات ثمنه ١٢٤ جنيها

○○ جهاز اتارى اصلى كامل ٩ لعبات بـ ١٢٤ جنيها و٥ لعبات بـ ١١٩ جنيها ومروحة صندوقية بضمان سنة ثمنها ١١٤ جنيها وكولمان لحفظ السوائل الساخنة والباردة بـ ٢٧ جنيها وكرسى سيارة للبيبى بـ ٥١,٩٠ جنيه وسخانات كهربائية بسعر يبدأ من ٢٤ جنيها ومصيدة للفئران بـ ١١٠ قروش واورج وجيتار الكترونى بـ ٥٩ جنيها ودراجة للاطفال وفرش شعر فرنساوى ونظارات رجالى وحريمى مايوهات اطفال وحريمى ورجالى وبونيه للبحر بـ ٩ جنيهات وخطاف لصيد السمك تقدمها محلات بوتيك ابو شريف بجوار سينما ريفولى وفرع حسام بسور نادى الزمالك.

أتارى للألعاب الالكترونية

أقصر الطرق إلى الرشاقة

○○ وجبة خاصة للتخسيس، تحتوى على مكونات طبيعية فقط تؤخذ بدلا من الافطار او العشاء تعمل على خفض الوزن بسهولة من ٤ الى ٩ كيلو جرامات شهريا الوجبة اسمها: ريجوريا. تعطى شعورا بالشبع لمدة من ٥ الى ٧ ساعات ولا تحتوى الا على ١٥٠ سعرا حراريا الوجبة متوافرة لدى جميع الصيدليات.

جهاز تكييف .. لمواجهة الحر .. قدرات مختلفة باسعار مناسبة

لمواجهة الحر ○○

○○ لمواجهة الحر، اجهزة تكييف هواء كولدير نقدا وبالتقسيط حتى ٢٥ شهرا. قدرات ١ ١/٢ حصان شباك بـ ١٣٤٥ جنيها و ٢ حصان معدل بـ ١٤٤٧ جنيها و ٢ حصان مونتى بـ ١٥٨٨ جنيها و ٢ حصان مطور بـ ١٧٤٦ جنيها و ٢ حصان بالريموت بـ ٢٢١٦ جنيها و ١/٤ ٢ حصان سبليت بـ ٢٤٠٨ جنيهات و ٣ حصان سبليت بـ ٢٩٥٦ جنيها. والتسليم فورا والسعر شامل التركيب وجميع الضرائب والرسوم لدى مرجى. سور نادى الزمالك الرياضى الطريق الخصوصى المهندسين.

إضافة نظام « سيكام » للتليفزيون الملون

يمكن اضافة النظام المصرى (سيكام) فورا للتليفزيون الملون لمشاهدة البرامج المصرية بالالوان بضمان ٥ سنوات والكمية محدودة جدا بالاضافة للخدمة المنزلية للفيديو والتليفزيون تقدمها الشركة اليابانية بالزمالك ت ٣٤٠٥٥١٦/ ٣٤٠٧١٧٨ / ٣٤٢٠٣٢٢.

غرفة نوم زان بـ ١٦٥٠ جنيها

○○ غرفة نوم الدولاب بلاكار زان ١٠ قطع بـ ١٦٥٠ جنيها وطقم سفره البوفيه نيش بـ ١١٠٠ جنيه وطقم صالون الزهور بـ ٤٥٠ جنيها وتشكيلة كبيرة من الانتريهات لدى الشركة الوطنية للعروسين اول شارع اللبودى العمرانية الشرقية اول ش الهرم تليفون رقم ٧٣٦٧٥٥

غرفة للنوم بسعر اقتصادى

مولد كهربائى يشحن من التيار

○○ مولد كهرباء اليكترونى يعمل بدون صوت وبدون وقود يعيد لك التيار العمومى فتعمل جميع اجهزتك الكهربائية ولمدة ساعات طويلة .. المولد قوة ٦٥٠٠ وات لتشغيل التليفزيون والفيديو والاضاءة بسعر ٢٩٥ جنيها ومولد قوة واحد كيلو وات بسعر ٤٩٥ جنيها وقوة ٣,٤ كيلو وات بسعر ٢٦٠٠ جنيه ومحطة توليد قوة ٥,٤ كيلووات بسعر ٤٩٠٠ جنيه .. انتاج المانى غربى ـ مصرى مشترك. يباع لدى الشركة المصرية لتطوير الالكترونيات ٣٦ شارع جامعة الدول العربية بجوار ومبى المهندسين تليفون رقم ٣٤٧٣٨٤٥ ـ الاسكندرية ٣٩ شارع عبدالسلام عارف ـ سابا باشا تليفون رقم ٥٨٧٩٦٢٤٣ ـ الزقازيق ١٩ شارع صلاح الدين امام مستشفى عاطف زغلول تليفون رقم ٣٣٠٩٥٤



● طقم أنتريه مودرن ٧ قطع بـ ٤٩٠ جنيها ●

○○ غرفة للنوم الدولاب ثلثا بلاكار ١٠ قطع بـ ١٣٥٠ جنيها وطقم صالون الزهور بـ ٤٤٠ جنيها وطقم انتريه بكسوة قطيفة ثمنه ٤٩٠ جنيها تعرضها موبيليات العروسة الوراق كورنيش النيل امام الاسكان تليفون رقم ٣٤٥٤٦٧٨.

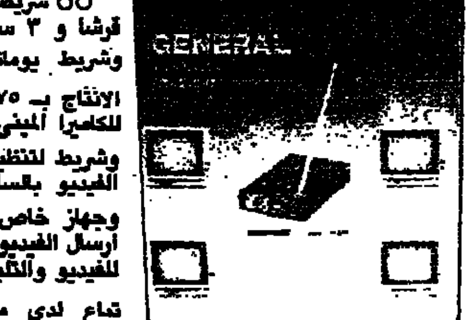
شاشة اضافية لتليفزيونك .. تخفف الاشعاع

○○ شاشة اضافية لتليفزيونك الملون تخفف الاشعاع ثمنها ٣٩ جنيها مقاسات ١٤ بوصة و ١٦ و ٢٠ بوصة. الشاشة تستخدم كبديل لشاشة جهاز المونتيور واجهزة اتارى وكمبيوتر ومستلزماتها. واورج موسيقى ماركات كاسيو وياماها تباع لدى شركة سلامه بمبنى جراج الاوبرا.

شاشة إضافية للتليفزيون الملون

جهاز خاص للارسال بين الفيديو والتليفزيون

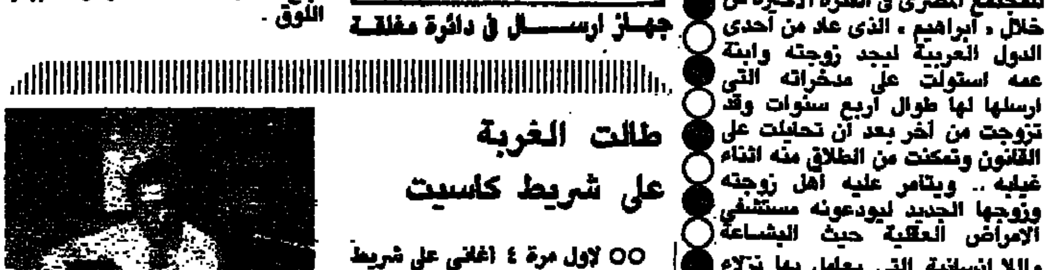
○○ شريط فيديو ساعتان بـ ٧٢٥ قرشا و ٣ ساعات بـ ١٠,٥ جنيه وشريط يوماتيك ياباني لشركات الانتاج بـ ٧٥ جنيها وشريط فيديو للكاميرا المينى ٨ مللى بـ ٤٤ جنيها وشريط للتنظيف ومسح الهد بجهاز الفيديو بالسائل ثمنه ١٠ جنيهات. وجهاز خاص فيديو سندر لتوزيع ارسال الفيديو بـ ٣٩ جنيها ومشترك للفيديو والتليفزيون بـ ١٥٠ قرشا. تباع لدى محلات كازانوفا بباب اللوق.



جهاز ارسال فى دائرة مغلقة

طالت الغربة على شريط كاسيت

○○ لاول مرة ٤ اغانى على شريط كاسيت تأليف والحان وغناء الموسيقار بليغ حمدى. هى اغانى: سكوت وعذاب وطالت الغربة وزى الزمن ووحشتينى يا مصر الشريط تقدمه شركة سيد نصر للانتاج الفنى. متوافر لدى محلات شرائط الكاسيت بالاسواق.



بليغ حمدى

أخبار السينما

★ لقطة من الفيلم البولندى (الجرد)

مهرجان موسكو يتنازل عن شعار السلام والصداقة بين الشعوب !
عشرات من مظاهر التغيير بناء على سياسة اعادة البناء

رسالة موسكو — أحمد صالح

● تنازل مهرجان موسكو السينمائى الدولى عن شعاره الذى كان يرفعه فى كل مرة، والذى كان يشترط ان تتمشى معه جميع الافلام المشتركة به من كل الدول .! الشعار يقول: « من اجل سينما انسانية، ومن اجل السلام والصداقة بين الشعوب » !

اعلن ذلك رئيس المهرجان « الكسندر كامشالوف » فى الكلمة التى القاها فى حفل الافتتاح مساء الجمعة الماضى !

وكان من نتيجة هذا الشعار .. ان كل موضوعات الافلام التى تشارك فى المهرجان، كانت حول السلام، والحرب من اجل سلام، والنضال من اجل السلام، وثورات الشعوب تنال حقوقها .. وكان كل ابطالها يمثلون الطبقات الكادحة مما طبع المهرجان بطابع بعيد عن البهجة !

وقد جاء التخلى عن شعار المهرجان كجزء من تغييرات كثيرة وشاملة حدثت فى المهرجان .. حتى انتى خلتنى اشاهد مهرجانا جديدا تماما ! .. ويختلف بشكل واضح عن ذلك المهرجان الذى لم اتوقف عن حضوره منذ عام ٧٧ الى الان، اى طوال ١٢ عاما !! . ولعل ذلك التغيير هو انعكاس لسياسة (اعادة البناء) التى اعلنها الرئيس السوفيتى جورباتشوف.

فمن بين مظاهر التغير الاقلال من عدد الافلام التى تشترك فى المسابقة الرسمية (أسوة بما يحدث فى المهرجانات الدولية الكبرى) وذلك حتى يقتصر الاختيار على الصفوة المتقدمة من افلام العالم كله .. وقد تصرت افلام المسابقة هذا العام على ٢٠ فيلما فقط (ليست مصر من بينهم) نتج عن ذلك عدم عرض العشرات من افلام الركيكة التى كان يعرضها المهرجان فى مسابقته، كى يجامل بها الاتحاد السوفيتى عددا كبيرا من الدول التى تدور فى فلكه سياسيا !!

وتأكيدا لذلك المعنى ايضا فقد قلل المهرجان من الجوائز .. فلم يعد فى حاجة الى مزيد من المجاملة لكل الدول بمنحها اشكالا والوانا متباينة من الجوائز .. فاكتفى بجائزة ذهبية لاحسن فيلم فى المسابقة واخرى فضية لجائزة لجنة التحكيم الخاصة ثم فضية لاحسن ممثل وفضية لاحسن ممثلة !

والغريب جدا .. ان المهرجان قد اختار شكلا جديدا للجائزة يعبر ايضا عن ظاهرة العودة الى احترام الاديان التى تمثل احد مظاهر سياسة (اعادة البناء) .. فالجائزة الجديدة تمثال القديس (مار جرجس) الذى يقال انه حمى موسكو فى القرن الرابع عشر وقتل الثعبان الذى يهددها .. لذلك فالتمثال له فوق جواده وهو يشهر حربته !!

ثم تأكيدا ايضا لهذا المعنى .. فان المهرجان يرحب باعلام جائزة المركز الكاثوليكى للسينما، وهى الجائزة التى يوزعها هذا المركز فى كل مهرجانات السينما فى العالم والتى كان يحرمها موسكو فيما قبل !!

وبعد ان اعلن جورباتشوف نفسه انه عمد وهو طفل، وأن امه سيدة متدينة كانت ولاتزال تتردد على الكنيسة .. لذلك امتلأت افلام مسابقة المهرجان بالموضوعات الدينية .. والذين اختاروا هذه الافلام لجنة من اتحاد النقابات الفنية خلت تماما من الرسميين والمسئولين حتى يترك للفنانين حرية اختيار ماهو فن .. بعكس ما كان يحدث فى المهرجانات الماضية !!

ومن هذه الافلام على سبيل المثال لا الحصر .. فيلم (الجرد) البولندى للمخرج الشهير كريستوف زانوسى .. ان بطل الفيلم كاثوليكى متدين يمتنع عن اقتراف الاثم مع البطلة التى لا تمت له بصفة شرعية ! .. والفيلم المجرى (ابراج المسيح) للمخرج المعروف ميكلوس يانشو .. وفيلم كوريا الجنوبية (تعال تعال الى العلا) الذى يدور حول فتاة تتبع التعاليم لتصبح راهبة بوذية ! .. كل هذه النوعيات من الافلام المتحمسة للاديان كانت ممنوعة فى الاتحاد السوفيتى .. وليس فى نطاق الدين ولكن فى نطاق السياسة ايضا .. ان فيلم المانيا الشرقية فى المهرجان كان ممنوعا منذ عام ٨١ الى ان عرض لاول مرة فى العالم فى هذا المهرجان واسمه (جادوب ويوبل) !! وفيلم (اتبعنى) لالمانيا الغربية اخراج ماريا كنيلى عن المنشقين السياسيين فى تشيكوسلوفاكيا والثورة التشيكية ضد الاتحاد السوفيتى سنة ٦٨ بقيادة دوبشيك .. بل وحتى الفيلم السوفيتى الوحيد لعروض داخل المسابقة نفسه .. كان عرضه ممنوعا .. وقد ترددوا كثيرا فى اختياره ولكن خضوعا لسياسة الحرية واعادة البناء تم عرض الفيلم ممثلا للاتحاد السوفيتى فى المهرجان !

والى جانب ذلك كله .. فقد اعلن المهرجان سهراته التى تستمر حتى الساعات الأولى مع الفجر فيما يسمى « البروك » وهو نادى اتحاد النقابات الفنية التى يرأسها المخرج الروسى المتطور اليم كليموف وهى التى وضعت السياسة الجديدة للمهرجان .. وفى « البروك » أربع من صالات العرض السينمائى .. تعرض كل ليلة الأفلام السوفيتية التى كانت ممنوعة فى عهد ماقبل اعادة البناء .. وهى بالعشرات !!!

وقد كانت المفاجأة الكبرى ايضا هى اختيار هذا الفيلم ليكون فيلم الافتتاح .. فقد رأى المهرجان فى مناسبة العيد المئوى لميلاد شارلى شابلن أن يقدم فيلمه الرائع (الديكتاتور العظيم) الذى يسخر فيه من هتلر .. ويهاجم الديكتاتورية وينادى بالحرية والديمقراطية وقد كان الفيلم ممنوعا من العرض بالطبع طوال السنوات الماضية !!

كما لم يظهر على منصة حفل الافتتاح عشرات المسئولين من اللجان الرسمية ومسئولى الحزب الذين اشرفوا وهيمنوا واختاروا كل ماهو معروض وكل ماهو كائن فى المهرجان وهو ماكان يحدث فى الماضى .. وانما استبدل ذلك بعرض جذاب من الرقص الشعبى السوفيتى ثم عزفت احدى فرق الموسيقى الكلاسيكية مقطوعة من تأليف شارلى شابلن فى ذكرى ميلاده المئوية .. بدأ بعدها مهرجان موسكو السينمائى الدولى الدولى رقم ١٦ .. الذى ولد عام ٥٩ ويقام كل عامين بالتبادل مع مهرجان (كارلو فى فارى) فى تشيكوسلوفاكيا.



★ لقطة من فيلم ألمانيا الغربية (اتبعنى)



جناح مصر المغلق .. فى موسكو أيضا !!

● الجمهور السوفيتى يعشق الفيلم المصرى ويحبه ويتحمس له. عند زيارتى الأولى لمهرجان موسكو السينمائى سنة ٧٧ .. كانت مصر تعرض فى مسابقة المهرجان فيلم (سونيا والمجنون) لحسام الدين مصطفى الذى حضر المهرجان مع ابطال فيلمه نجلاء فتحى ومحمود ياسين ونور الشريف .. واذكر ان جماهير المهرجان من السوفيت .. قد التفوا حول نجلاء فتحى وهم يتصايحون فى فرح ويناودنها بلهجتهم: نلجلا .. (تعطيش الجيم) !

● وقد اتضح ان نجلاء مشهورة فى هذه البلاد لان اكثر من فيلم ظل يعرض لسنوات مثل الرداء الأبيض، والعاطفة والجسد وغيرهما .. وقد سألونا يوما عن الفنانة شادية التى اشتهرت فى الاتحاد السوفيتى بفيلمها الاشهر (المرأة المجهولة) الذى حقق رقما قياسيا فى مدة عرضه بين موسكو وعواصم الجمهوريات السوفيتية وأقاليمها المختلفة !!

● والغريب أن الأمثلة التى أسوقها عن افلام مضى عليها سنوات طويلة جدا .. ووجه الغرابة أننا فى مصر نعرف ذلك جيدا .. ومع ذلك .. لم نفعل شيئا البتة من اجل توزيع الفيلم المصرى فى هذه البلاد بل ان الدولة تتجاهل ايضا تمثيل مصر فى سوق الافلام فى مهرجان موسكو .. وكما حدث فى العام الماضى عندما استأجرت مصر جناحا فى مهرجان كان وحرصت على أن توصده بالضبة والمفتاح طول ايام المهرجان ولم ترسل من القاهرة موظفا يفتح الباب ! .. كذلك فعلت هذا العام نفس الشىء فى موسكو !! وهذه حكاية سوف نتعرض لها بمزيد من التفصيل فى رسالة قادمة !

● رغم ذلك فان القطاع الخاص حمل افلامه وقدمها للمهرجان .. وفرحت بها ادارة المهرجان لانها تعلم اهتمام الشعب السوفيتى بها .. وانا اكتب هذه الرسالة بعد عرض واحد فقط من هذه الافلام وهو فيلم « الخادم » لاخراج أحمد يحيى وبطولة نبيلة عبيد وسهير رمزى وفريد شوقى وفاروق الفيشاوى وهشام سليم وانتاج سفنكس فيلم (د. عادل حسنى). وأشهد أن جميع مقاعد السينما الضخمة قد امتلأت عن آخرها وصفقت الجماهير كثيرا للوفد المصرى الذى ظهر على مسرح السينما وكلمة الصداقة التى القاها محسن علم الدين المنتج الفنى للفيلم !

● وقبل ان ينتهى المهرجان سوف يعرض القطاع الخاص ايضا افلام (يا عزيزى كلنا لصوص) لأحمد يحيى و (سنوات الغضب) للمخرج الجديد منير راضى و (يوم مر ويوم حلو) لسيدة الشاشة العربية فاتن حمامة.



●● زووم ـ أوت:

● ترى هل سيحقق السيد وزير الثقافة فى مسألة جناحنا المغلق فى موسكو هذه المرة .. أم سيترك المسألة تعدى كما تركها فى مهرجان كان فى العام الماضى .. ولا من شاف ولا من درى ؟ !



★ هشام سليم فى لقطة من فيلم (الخادم) اخراج أحمد يحيى

مولد مخرج جديد فى « أيام الغضب »

● مخرج جديد من عائلة راضى (محمد وسيد وعفاف ومنير) ينضم الى الاسرة السينمائية بفيلم « ايام الغضب » بطولة نور الشريف ويسرا والهام شاهين ونجاح الموجى وسعيد عبدالغنى وصلاح نظمى .. قصة وسيناريو وحوار بشير الديك وتصوير ماهر راضى .. وهو العمل الاول للمخرج منير راضى يناقش الفيلم التغيرات التى حدثت للمجتمع المصرى فى الفترة الاخيرة من خلال « ابراهيم » الذى عاد من احدى الدول العربية ليجد زوجته وابنة عمه استولت على مدخراته التى ارسلها لها طوال اربع سنوات وقد تزوجت من آخر بعد أن تحايلت على القانون وتمكنت من الطلاق منه اثناء غيابه .. ويتآمر عليه اهل زوجته وزوجها الجديد ليودعونه مستشفى الامراض العقلية حيث البشاعة واللا انسانية التى يعامل بها نزلاء المستشفى من قبل التومرجية والعاملين بها .. ومع توالى الاحداث يستطيع المرضى قتل « ضياء » التومرجى رمز القهر بالمستشفى ويقتص ابراهيم من زوجته واهلها بعد هروبه من المستشفى لينتهى الفيلم الذى كان مسك الختام للبرامج الثقافية الذى اقامته اكاديمية الفنون لاول مرة هذا العام.





★ الهام شاهين فى (أيام الغضب)

١٠ ص

أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

علامة استفهام

وقع خطأ غير مقصود في اسم الشركة المنتجة لبعض أنواع السجائر الاجنبية . والتي حجبت أنواعا منها عن السوق فانتهز التجار هذه الفرصة وباعوها على مدى شهرين تقريبا بأسعار مضاعفة .

والإسم الصحيح للشركة هو الشركة الشرقية للدخان والسجائر وليست شركة النصر . وقد امتنعت الشركة حتى الآن عن الدفاع عن نفسها وتفنيد الاتهام القائم بأنها تعمدت تخفيض انتاج بعض أنواع السجائر وامتنعت عن انتاج البعض الآخر ، وخصت بعض التجار بالكميات القليلة المتوافرة لديها حتى يبيعوها بأضعاف ثمنها . ويدخل الكسب الحرام الى جيوبهم وجيوب من ساعدوهم .

ولو أن الاتهام وجه الى احدى شركات القطاع الخاص لقامت قيامة الاجهزة الرقابية المختلفة للتحقيق في هذا الاتهام الخطير . بل ولقامت الشركة نفسها بالتحقيق مع المسئولين فيها لدفع التهمة الشائنة عن نفسها .

ومع أن كل الدلائل تشير الى أن الاتهام قد يكون صحيحا إلا أننا مازلنا نستبعد وقوع شركة من أكبر شركات القطاع العام في مثل هذه العملية القذرة .

من ثم فنحن نطالب الشركة — أو الوزارة التابعة لها — بأن تنفي هذا الاتهام عن نفسها .

ولن يهدأ لنا بال إلا اذا عرفنا الحقيقة ، على لسان المسئولين في الشركة ، باعتبارها جزءا من القطاع العام الذي نملكه !

عبدالسلام داود

بعد غياب ١٤ سنة : فيروز تشدو في سماء مصر

كتبت نوال مصطفى وحازم الحديدي :

في جو شبه اسطوري .. تعانق فيه الفن والتاريخ انطلقت فيروز ، لتشدو بين الآلاف من محبيها وعشاق فنها .. تحتضنها خلفية طبيعية تفوح منها رائحة الحضارة وعبق تاريخ عمره سبعة الاف سنة ..

وقدمت الفنانة الكبيرة التي تغني في مصر بعد غيبة طويلة (١٤ سنة) عرضها الرائع في وصلتين استغرقت كل منهما حوالي الساعة . قدمت خلالهما اشهر واحب اغانيها الى قلب الجمهور المصري والعربي ..

حضر حفل الافتتاح — مساء السبت — عدد كبير من المسئولين وسفراء الدول والفنانين والادباء والشعراء منهم الوزير موريس مكرم الله وزير الهجرة ود . عادل عز وزير البحث العلمي وفرانك ويزنر سفير الولايات المتحدة لدى مصر وسفراء فرنسا وتونس وقطر والعراق والكويت .. كما حضر الشاعر الفلسطيني محمود درويش وجورجينا رزق ملكة جمال العالم السابقة..

قبل موعد الحفل بحوالي ساعة في العاشرة مساء .. تم اغلاق الطريق المؤدي الى مسرح ابو الهول عند فندق (مينا هاوس) لتمر السيارات التي تحمل تذاكر الحفل فقط ولا تمر أي سيارة ليست متجهة الى الحفل الكبير ..

وتم تخصيص عدد من الاتوبيسات لنقل جمهور الحفل من استراحة الهرم حيث خصص مكان لانتظار السيارات — حتى مكان مسرح ابو الهول ..

ثوب واحد

وفي تمام الحادية عشرة والنصف بدأت الوصلة الاولى التي شدت فيها فيروز باغانيها «اهوده الي صلى» لسيد درويش و«موطني السلام» و «نسم علينا الهوى» و «سالوني الناس عنك يا حبيبي» وياتنادي الاحلى» و «لو كان قلبي معي» و«حبيتك تانسيت النوم» و«سمعني عودك» ..

واستقبل الجمهور اغاني فيروز بعاصفة من التصفيق وظلت الفنانة الكبيرة ترتدي ثوبا واحدا طوال الوصلة الاولى اسود اللون .

وبعد استراحة قصيرة بدأت الوصلة الثانية حيث ظهرت فيروز في ثوب احمر اللون لتفتتح وصلتها بالاغنية التي اتخذت منن اسمها شعارا للمهرجان الفني حيث غنت اغنية «مصر عادت شمسك الذهب» . وارتفعت هتافات الجمهور وعلا تصفيق الحاضرين اعجابا وتقديرا لادائها لهذه الاغنية ..

ثم قدمت عددا من الاغاني ومنها «نحن والقمر جيران» و «سهار بعد سهار» و«ياسم غلبان» . وتجاوب الجمهور مع الفنانة الكبيرة عندما شدت باغنيت عن وطنها لبنان مثل «سنرجع يوما مهما يمر الزمان .. وتناء المسافات ما بيننا» واغنية «بحبك ما تخلص الدنيه» .

وصاح الجمهور تاني .. تاني

ووى تصفيق متواصل يطالها بالاعادة مرة اخرى عنده شدت بمقطع واحد من الاغنية الشهيرة «البيت لنا والقش لنا» حيث شاركها كل الحاضرين ترديد هذه الجملة في حماس شديد وتصفيق حاد .. ثم انتهت الحفل باغنية «الوداع» التي لحنها زياد الرحباني .. ابنها .. خصيصا لتشدو بها فيروز في حفلاتها في مصر..

وتقدم الفنانة الكبيرة غدا الثلاثاء اخر حفلات مهرجانها الفني الكبير بعد استقبال حافل لقيته من الجمهور المصري الذي يعشق فنها ..

« فيروز ، افتتحت الوصلة الثانية باغنية ، مصر عادت شمسك الذهب »

على مسرح « أبو الهول » الصوت والضوء وقفت « فيروز » وخلفها الهرم وأبو الهول تشدو أجمل أغانيها وسط الالاف من عشاق صوتها

نصف كلمة

المواطن عادل أبو العلا . الاسماعيلية : الثانوية العامة جزء من نظام التعليم في مصر ، والتعليم في مصر هو التعليم الوحيد في العالم الذي يؤدي الى نتائج غريبة تتجاوز حدود الغباوة التي تتسبب عن نقص التعليم .

أحمد رجب

عزيزي

● عزيزي الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة .. قد تختفي بعض أدوية .. لبعض الوقت فلا يؤثر ذلك كثيرا .. ولكن هناك أدوية ضرورية وهامة جدا يجب على الوزارة وهيئة الادوية مراقبة توافرها .. مثل أدوية أدريمسن وفلودو بوراسيل .. وهي حيوية لمرضى السرطان .. هذه الادوية الضرورية جدا لهذا المرض الخطير غير متوافرة .. والغريب أن الأطباء والتأمين الصحي يحررون أسماء هذه الأدوية في روشتاتهم !!

نبيل عصمت

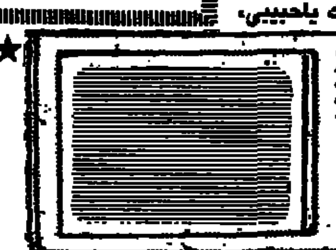
مدبولي عاد من لندن

● عاد الفنان عبدالمنعم مدبولي من لندن بعد أن اجرى عدة عمليات جراحية . تحسنت صحته تماما وسوف يحصل على اجازة قصيرة يعود بعدها الى نشاطه الفني .

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ صراحتك وصدقك يدعوان الى الاعجاب	● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ لاتتشبث برأيك
● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ حاول ارضاء أصدقائك	● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ بالحب تكسب الآخرين
● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ بالجهود تتحقق الامال ..	● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ امنياتك تتحقق اليوم
● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ ترقية في محيط العمل	● الجدي : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ اتق شر الحليم اذا غضب
● الاسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠ الصبر جميل	● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠ المؤمن القوى خير من المؤمن الضعيف
● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ دع الماضي وانظر للمستقبل بتفاؤل	● الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠ احسم الامور ولاتتردد

اذاعة وتليفزيون



القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. تلاوة الشيخ احمد نعينع .
١٠,١٠ من أقوال الصحف .
١٠,١٨ برنامج الاطفال .
١١,٤٣ حياتك مع الصحة .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الأولى .
١٢,١٠ المسلسل العربي « على الزئبق » اخراج ابراهيم الشقنقيري .
١,٠١ اذان الظهر ومن اقوال الرسول .
١,١٨ الدين المعاملة .
١,٢٥ ختام الفترة الصباحية .
٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٣,٠٧ برنامج الاطفال نادي العلم والايمان .
٣,٢٩ ربيع العمر .
٣,٥٠ برنامج قضايا معاصره .
٤,٢٢ برنامج المرأة .
٤,٣٧ أذان العصر ومن اقوال الرسول .
٤,٤٧ دنيا العلم والثقافة .
٥,٠٧ ارضنا الطيبة .
٥,٣٠ برنامج شموع .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية وبرنامج اخباري .
٧,٠٥ المسلسل العربي « الكهف والوهم والحب » اخراج وفيق وجدى .
٨,٥٣ حديث الروح .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية والجوية وبرنامج موضوع للمناقشة .
٩,٢٨ اذان العشاء ومن اقوال الرسول .
١٠,١٨ لوحة وفنان .
١٠,٢٨ حارة نجيب محفوظ .. فيلم تسجيلي .
١٠,٥٥ السهرة مع الحان الفنان جمال سلامة .
١٢,٥٥ برنامج ابتسامه .
١,٠٥ انباء وصحافة .
١,١٥ القرآن الكريم والختام .

آدم وحواء
٨,٣٠م (ق ٢)

القناة الثانية

١,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين .
١,١٨ برنامج الاطفال .
٢,٣٤ الطب في خدمة المجتمع .
٣,٠٠ موجز الانباء .
٣,٠٥ فيلم اجنبي .
٤,٣٠ اعرف لعبتك .
٤,٣٧ دعاء للشيخ محمد الطوخي .
٤,٤٧ برنامج تكنولوجيا .
٥,١٨ المسلسل الاجنبي « نوتس لاندنج » .
٦,٠٥ اغنية « بحلم معك » لنجاة الصغيرة .
٦,١٥ المسلسل العربي « اهلا جدو العزيز » اخراج ابراهيم الصحن .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ تبسيط العلوم .
٧,٣٠ رسائل الدول العربية .
٧,٥٠ منوعات اجنبية .
٧,٥٥ خمسة لصحتك .. عن مريض القلب والصيف مع د . اسامه عبدالعزيز استاذ القلب .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ كنوز مصرية .
٨,٢٠ منوعات اجنبية .
٨,٣٠ برنامج ادم وحواء .
٩,٠٥ موسيقى اجنبية .
٩,١٥ المسلسل الاجنبي .
١٠,٠٠ نافذة على العالم .
١٠,١٠ لقاء كل يوم .. حلقة عن سوق الجمال بامبابه تقديم منى هلال .
١٠,٢٥ نشاهد غدا .
١٠,٣٠ برنامج الساحر .. عن اختفاء تمثال الحرية .
١١,١٠ السهرة مع حلقة اجنبية طويلة .
١٢,٠٠ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٢٥ القرآن الكريم والختام .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. تلاوة الشيخ عبدالرحمن الدروى .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
٥,١٠ كارتون للاطفال .
٥,٢٠ أ . ب الاسلام .
٥,٣٥ برنامج مصر بخير .
٥,٤٥ ريبورتاج .
٦,٠٠ برنامج زحمة .
٦,١٨ مباراة كرة القدم بين فريقي الارجنتين والمانيا الغربية في كأس العالم .
٨,٠١ برنامج سلامتك .
٨,١٠ سينما الحياة .
٨,٤٠ صوت الجماهير .
٩,١٠ ارقام وحروف .
٩,١٤ برنامج التحدي .
٩,٣٨ أدوات الاستفهام .
١٠,١٠ في بيتنا نجم .
١٠,٣٨ غدا تقول الصحافة .
١٠,٤٨ القرآن الكريم والختام .

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع برنامج « سهرة مع الالحان » يقدم حلقة مع الموسيقار جمال سلامة يتحدث فيها عن مشواره مع الموسيقى التصويرية والالحان والتوزيع الموسيقى وحصوله على الدكتوراه

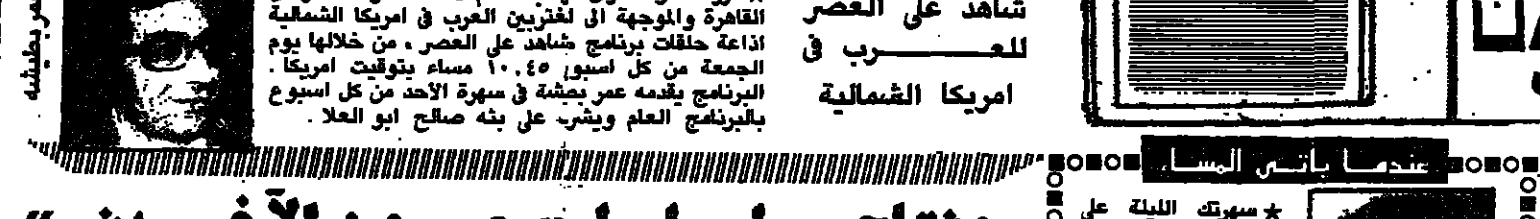
جمال سلامة

مشواره مع الموسيقى ويلقي الضوء على كونه اول مصري يلتحق بمعهد كونسرفتوار روسيا ولينجراد ويتحدث عن الاغنية الشبابية والهجوم الذي تتعرض له ويتخلل البرنامج اغانيه التي لحنها لسميرة سعيد وصباح وشادية ونادية مصطفى منها « ال جالي بعد يومين » .. « ساعات .. ساعات » . « مصر اليوم في عيد » ، ومشاهد من الافلام والمسرحيات التي اعد لها الموسيقى التصويرية مثل « لعبة السلطان » لنور الشريف و « افواه وارانب » لفاتن حمامة و « الكرنك » لسعاد حسني . البرنامج اعداد محمود كامل وتقديم نجوى عزام واخراج حامد عبدالسلام .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فتتكون من جزئين .. الاول عروض سحرية لامبراطور السحر في العالم ديفيد كوبر فيلد يقوم فيها بالتنويم المغناطيسي لواحد من الجمهور ويستطيع ان يجعله يحلق فوق الجميع والعرض الرئيسي له وهو اخفاء تمثال الحرية حيث توافرت له امكانيات مادية كبيرة مثل طائرات هليكوبتر واشعة ليزر وبالفعل استطاع اخفاء التمثال وهذه الحلقات من انتاجه واخراجه . والجزء الثاني من حلقة اجنبية جديدة من « فول جاي » تتضمن مغامرة جديدة مثيرة .

العلمي ومريم فخر الدين في اجازة صيف

★ المخرج يحيى العلمي والفنانة مريم فخر الدين ضيفا حلقة اليوم من برنامج « اجازة صيف » ١٠,٠٥ صباحا على موجة البرنامج العام يتباريان من خلال مجموعة مسابقات في المعلومات العامة واسئلة مهنية جدا وفوازير والكراسي الموسيقية واسئلة محرجة بالاضافة الى مستمع من بعض المسرحيات الكوميدية والاغاني . وفي نهاية الحلقة يتم اعلان الفائز منهما الذي يحصل على اكبر عدد من النقاط .. البرنامج تقديم عزه جنيدي ومصطفى غريب .



شاهد على العصر للعرب في امريكا الشمالية

★ قرر محمود فكري اراقب العام لاذاعة صوت مصر من القاهرة والموجهة الى المغتربين العرب في امريكا الشمالية اذاعة حلقات برنامج شاهد على العصر ، من خلالها يوم الجمعة من كل اسبوع ١٠,٤٥ مساء بتوقيت امريكا . البرنامج يقدمه عمر بطيشة في سهرة الأحد من كل اسبوع بالبرنامج العام ويشرف على بثه صالح ابو العلا .

عمر بطيشة

مونتاج .. لمسلسل « عيون الآخرين »

تحية حافظ واحمد عبدالعزيز وابو بكر عزت ومشهد من مسلسل (عيون الآخرين)

★ بدأ المخرج رضا النجار مونتاج المسلسل التليفزيوني « عيون الآخرين » تمهيدا لعرضه خلال الايام القادمة .. وهو ماخوذ عن قصة « المرايا » لنجيب محفوظ .. سيناريو وحوار وجيه ابو ذكرى .. بطولة بوسي .. ابو بكر عزت .. تحية حافظ .. احمد عبدالعزيز .. حمدى احمد .. مريم فخر الدين .. وعبدالمحسن سليم .. اغاني محمد منير .. كلمات رضا أمين .. الحان ابراهيم رجب .. تدور احداثه في فترة ما قبل الثورة من خلال احدى الاسر المصرية والظروف التي مرت بها .

وللقارىء رأى

ارجو من المسئولين عن الاعداد والتنفيذ بالتليفزيون تثبيت موعد اذاعة برنامج « المصارعة الحرة » بدلا من تأرجحه بين يوم وآخر ، مما يؤدي الى عدم انتظامنا في متابعته خاصة انا ننتظره بشغف كل اسبوع .

أحمد النمر — القرين شرقية

رقصات وموشحات مصرية في مهرجان الفنون الشعبية بامريكا

★ بمناسبة مهرجان الفنون الشعبية الذي يقام في امريكا خلال الشهر القادم ارسلت العلاقات الدولية باتحاد الاذاعة والتليفزيون الى محطة صوت الوطن العربي في امريكا مجموعة موشحات لفرقة رضا ورقصات للفرقة القومية للفنون الشعبية والفيلم التسجيلي « رقصات عن الفن الشعبي » لاذاعتها هناك طوال فترة المهرجان .

تسجيل لمباراة الارجنتين والمانيا الغربية في كاس العالم

★ تقدم القناة الثالثة ٦,١٨ مساء اليوم تسجيلا لمباراة كرة القدم بين فريقي الارجنتين والمانيا الغربية التي اقيمت في إطار بطولة كأس العالم لكرة القدم .



منى هلال
مقدمة البرنامج

قوافل الجمال في « لقاء كل يوم »

★ تعرض القناة الثانية قبل سهرة الليلة اولى حلقات البرنامج التليفزيوني الجديد « لقاء كل يوم » عن سوق الجمال في امبابه ولقاءات مع التجار والعقبات التي تقابلهم ومن يتعامل مع قوافل الجمال التي ترد اليهم . ويقدم البرنامج ايضا مجموعة حلقات اخرى عن التسول ويلتقي مع مجموعة من الاطفال المتسولين . حلقة اليوم تقديم منى هلال واخراج أحمد ضياء .

مراحل تطور مصر في فيلم تسجيلي لالبانيا بمناسبة ثورة يوليو

★ طلبت سفارة مصر في البانيا فيلما تسجيليا خاصا عن مصر ومراحل التطور المختلفة بها لاذاعته هناك في الاحتفالات بذكرى ثورة يوليو ويجري الآن اعداد الفيلم تمهيدا لارساله فورا .

سميحة أيوب في بيتنا نجم





هل من الضروري ان يقدم المسرح القومي الكلاسيكيات فقط ولايلتفت لعوامل الجذب الجماهيري ولماذا ازدهر المسرح في الستينيات .. حاليا اقبال الجمهور على المسرح دون السينما رغم سوء الموضوع في كليهما وموضوعات اخرى خاصة وعامة من خلال حوار مع الفنانة سميحة أيوب واحدى الاسر بامبابة من خلال برنامج في بيتنا نجم الذي يذاع في سهرة القناة الثالثة اليوم .. تقديم فاطمة مختار .

هالة فؤاد
عمل تاريخي

« قطر الندى » .. بين العراق ومصر ..

★ تم الاتفاق بين تليفزيون العراق ومصر على انتاج اول عمل درامي مشترك بعنوان « قطر الندى » قصة وسيناريو وحوار محمد عثمان . وتدور احداثه بين القاهرة وبغداد في قالب تاريخي من خلال سيرة حياة الاميرة قطر الندى ابنة والي مصر خلال فترة الخلافة العباسية التي تحب « حسن » الشاب الفقير ولكنها لا تستطيع الزواج منه بسبب التقاليد الملكية التي تجبرها على الزواج من الخليفة العباسي .. اخراج منير التوني وبطولة هالة فؤاد هشام سليم .

خمسة لصحتك .. عن الصيف ومرضى القلب

عن مريض القلب واثر فصل الصيف عليه تدور حلقة الليلة من برنامج « خمسة لصحتك » ٧,٥٥ مساء على القناة الثانية من خلال لقاء مع د . اسامه عبدالعزيز استاذ أمراض القلب يتحدث عن اضرار وفوائد حرارة الشمس والصيف عموما على مريض القلب .. البرنامج اخراج مرزوق ابراهيم .

الفيلم الامريكي « الرجل الوحيد » ظهرا على القناة الثانية

★ تعرض القناة الثانية ٣,٠٠ ظهر اليوم الفيلم الامريكي « الرجل الوحيد » بطولة جاك بالانس وانتوني بركنز . تدور احداثه حول الاب « جاكوب » الذي يلتقي مع ابنه بعد غياب استمر عدة سنوات رحلت خلالها امه . فيتهم والده بانه وراء موتها وتحدث العديد من المشاكل بسبب هذا الامر الى ان يكتشف الحقيقة .

الراديو

الشرق الأوسط

★★ موعدك ١١,٠٥ مساء مع برنامج « عيون الميكرفون » ولقاء مع د . احمد جويلي محافظ دمياط يتحدث عن اهم الانجازات التي تحققت في المحافظة ودور الصناعات الصغيرة بها في دعم الاقتصاد القومي .. ومالذا حق القطاع الخاص وكيفية الاستفادة بميناء دمياط وتصدير الانتاج المحلي لتوفير النقد الاجنبي اللازم . تقديم احمد رضوان .

صوت العرب

★★ تستمع ٢,٠٠ ظهرا الى برنامج « اللقاء المفتوح » يتضمن مجموعة من اللقاءات والاغاني كل من محمد ثروت . فيروز . نجاة الصغيرة . عبدالحليم حافظ . عبدالعزيز محمود . وردة ومحمد رشدى .

القرآن الكريم

★★ تستمع ١١,٣٠ صباحا الى برنامج « كلمات ومواقف » وحلقة اليوم عن شخصية سلمان الفارسي يجد الرجال الذين دافعوا عن الدين الاسلامي . كما تستمع ٩,٣٢ مساء الى قرآن السهرة يتلو الشيخ عبدالعظيم زاهر ما تيسر من سورة الزمر .

الشباب والرياضة

★★ موعدك ٤,٥٠ عصرا مع برنامج « مباراة لاانساها » تستضيف العميد ابراهيم الجويني رئيس النادي الاوليمبي والمعلق الرياضي يتحدث عن مباراة لا ينساها خلال مشوار حياته مع الرياضة .. تقديم حمدى الكنيسي وميرفت ورشانه .

لقاء في ماسبيرو مع زيزي مصطفى

● « التوأم الهدوء » .. انتهيت من تصوير مسلسلين جديدين الاول « رحلة في قوس القدر » مع هالة فؤاد واخراج حسن سيف الدين . والثاني « التوأم الهدوء » مع ثروت واخراج علية ياسين .

● « النوستالجي » .. بدايتي الفنية كانت قوية جدا مع « الضحية » و « الرحيل » اي ان الوهلة متوافرة .. بنفس مستوى النجومية الذي بدأت به لا علاقة في او هو الحظ او عدم التخطيط لا ادري بالضبط .

زيزي مصطفى
تقديم عمرفوزى

البقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى

رامى شوقى محمد ابراهيم الحوفى

نجل الزميل شوقى محمد ابراهيم الحوفى بالاخبار وحفيد محمد محمد الحبرى بالاخبار وابن اخت كل من طارق بالقوات المسلحة ويحيى بالاخبار وسمير بشركة النصر للمسبوكات ومحمود وابن اخ كمال ابراهيم الحوفى وعبدالعظيم بالبحيرة

وقد تم تشييع الجنازة امس والعزاء بالعنوان ١٦ شارع الريس محمود خليفة .. ارض الجمعية بامبابه المتفرع من شارع محمد محمود

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله المرحومة

فهيمة منصور محمد

زوجة محمد عبدالواحد بالمعاش ووالدة محاسب طاهر محمد مفتش حسابات بالسكة الحديد والنقيب منصور وعبدالواحد بهيئة التصنيع وخالد بالقوات المسلحة ورضا ربة منزل

جمعية تنمية المجتمع ومركز شباب الكراوين بالاشراف الغربية

يشاطران الاستاذ على حسن والاستاذ احمد سعيد الاحزان لوفاة فقيدتهما للفقيدة الرحمة ولسيادتهما والاسرة العزاء .

فقيد الامارة بالقلعة

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

حسن فرغل فريج

بمصنع العلمية جيمكو والد ناصر وحربى وقريب ونسيب عائلات مركز قفط ـ وقبيلة الامارة بأنحاء الجمهورية

والعزاء تلغرافيا : القلعة قفط

○●○

عائلة الامير اسماعيل بالقلعة

تنعى ببالغ الاسى فقيدها المرحوم حسن محمد فرغل

المجلس المحلى لمدينة اشمون

يشاطر الزميل العضو احمد حسب الله الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

اسرة الضرائب العقارية بقوص

تشاطر الاستاذ على حسن رئيس المامورية احزانه لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

عزاء مستشفى السويس العام

مدير المستشفى والاخصائيون والنواب وهيئة التمريض يشاطرون ببالغ الحزن والاسى

الدكتور محمد على

اخصائى امراض النساء الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة

مدير المستشفى بالنيابه

الدكتور سيد قرنى

ادارة التعاون الزراعى بالمنشاة

تشاطر المهندس محمد محمود ابراهيم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميله

ميرفت السيد بركات

للفقيدة الرحمة وللاسرة عزاء وصبرا

○●○

بنك التنمية الزراعى بالمنوفية ادارة الشئون الادارية

تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميله

ميرفت السيد بركات

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة قويسنا الثانوية بنات

تشاطر الاستاذة عفاف دندش لوفاة شقيقها .

مجلس محلى مدينة فاقوس

اعضاء المجلس يشاطرون زميلهم الاستاذ عباس باهى الاحزان لوفاة والدته .

الحاج على ابراهيم عبداللطيف ابو عميره واخوته

يتعون عمهم الحاج ابو الحمد عمار ابو عميرة باولاد سلامة للفقيد الرحمة ولاولاده الاستاذ الديب والمعلم الضبع خالص العزاء

المجلس المحلى بكفر تصفا

وكيل واعضاء المجلس ينعون المهندس

حسن سلامة رئيس المجلس

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

الجمعية التعاونية الزراعية ببلقطر الشرقية ابو حفص بحيرة

تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيدها الراحل .

الحاج عوض حميده الخيش

رئيس الجمعية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

عنهم/ مدير الجمعية

شكر

شكر

عائلة العكارمة بالنجوع قبلى باسنا تشكر من واساهم فى عميد اسرتهم المرحوم الحاج حسن احمد عبدالله سواء بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسيد وكيل مجلس الشعب والسادة اعضاء مجلس الشعب بمحافظتى قنا وأسوان وعائلات العكارمة والعبابدة بالمحافظتين عنهم

احمد حسن

وظائف خالية

تعلن جمعية الصف التعاونية للاستصلاح

١٢ ش شهاب بالمهندسين عن حاجتها الى دبلوم تجارى او زراعى من الذكور للعمل بمناطق الجمعية والمقابلة مساء يوم الاثنين ٢٤ يوليو بالعنوان السابق .

اتحاد الاذاعة والتليفزيون

الهندسة الاذاعية

الادارة العامة لشئون الافراد

التعيينات والتنقلات

اعلان رقم ٣ لسنة ١٩٨٩

يعلن اتحاد الاذاعة والتليفزيون ـ قطاع الهندسة الاذاعية عن حاجته الى شغل وظيفة عمال نظافة للتعيين بالدرجة السادسة مجموعة وظائف الخدمات المعاونة للعمل بخطره على ان يكونوا من ابناء المنطقة او المقيمين بها اقامة دائمة .

ويشترط فى جميع المتقدمين مايلى ان يكونوا ممن ادوا الخدمة العسكرية او اعفوا منها نهائيا - اجادة القراءة والكتابة (شهادة محو الامية) .

تقدم طلبات التعيين مستوفاة ومنع النفقة المقررة بالبريد او باليد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر على العنوان التالى .

مبنى الاذاعة والتليفزيون / ش كورنيش النيل بماسبيرو القاهرة / الادارة العامة لشئون الافراد / التعينات والتنقلات / الدور ٢٣) على ان تكون الطلبات موضحا بها البيانات التالية .

١ ـ الموقف من التجنيد على وجه التفصيل .

٢ ـ تاريخ وجهة الميلاد .

٣ ـ صورة شخصية واحدة مقاس ٥/٨ .

٤ ـ رقم وجهة استخراج البطاقة (شخصية / عائلية) .

٥ ـ العنوان .

وعلى المتقدمين بطلباتهم باليد احضار اصل المستندات الدالة على صحة البيانات عند التقدم للاطلاع عليها فقط واعادتها .

هذا وسيتم اخطار المتقدمين بالبريد بموعد ومكان الاختبار فى موعد لاحق وسيكون التعيين وفقا لاحكام لائحة نظام شئون العاملين باتحاد الاذاعة والتليفزيون الصادر بها قرار رئيس المجلس الاعلى لاتحاد الاذاعة والتليفزيون رقم ٢ لسنة ٧١ والقرارات المعدلة له ولن يلتفت الى الطلبات غير المستوفاة للشروط الموضحة والتى ترد فى غير المواعيد والاماكن المحددة لتلقى الطلبات .

مزادات

تعلن الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بالخدمات التعليمية ببور سعيد ت ٢٢٢٩٧٧ .

عن بيع بالمزاد العلنى بجلسة الاثنين ٢٤ يوليو الساعة ١٢ ظهرا بالمربع ١٨٧ بتقسيم التعاونيات .

ببور فؤاد

١٦ شقة حجرة واحدة واكثر ١٨ محلا تجاريا مساحات مختلفة اسعار تعاونية تقسيط ١٨ شهر .

كراسة الشروط بمكتب الخبير المثمن

شوقى مصطفى السقا

٢٧ شارع بهجت على بالزمالك ت ٣٤١٨٩٤٥ . القاهرة .

عطاءات

الشركة العامة لخدمات الدواجن

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية

تعلن الشركة بين شركات القطاع العام والخاص والوكلاء التجاريين عن اعادة المناقصة العامة لعام ١٩٨٩/٨٨ .

رقم المناقصة ١٥

تاريخ الجلسة الثلاثاء ١٩٨٩/٩/٥

الصنف ٥٠٠٠ كجم فورمالين بودرة ٦٠٠٠ كجم كالسيوم هيبوكلوريد ٧ طن مبيد فسفورى وعضوى

قيمة النسخة ١٥ جنيها وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من الادارة العامة للاستيراد ٧/شارع نادى الصيد/مبنى شركات وهيئات وزارة الزراعة .

محافظة دمياط

مديرية الإسكان والمرافق

تعلن المديرية فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن العمليات التالية :

١ ـ انشاء وحدة بيطرية بالفوابين مركز فارسكور .

٢ ـ انشاء ادارة بيطرية بمركز كفر سعد .

وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء ٨٩/٨/١٦ وتطلب مستندات كل عملية على حدة نظير سداد مبلغ ٥٠ خمسون جنيها ويمكن الاطلاع على الرسومات بالمديرية ويضاف جنيهان فى حالة الطلب بالبريد ـ وعلى ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١٪ واذا كان خطاب ضمان وجب الا يقل مدة سريانه عن شهرين وان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية متمما للعملية .

شركة مصر للغزل والنسج

المحلة الكبرى

تعلن بين جميع الشركات التجارية والوكلاء التجاريين عن طرح المناقصة المحلية رقم ٢٢/و/ز/٩٠ مظروف واحد فتح يوم ٨٩/٧/٢٤ بمقر الشركة بالمحلة الكبرى لتوريد الماكينات الاتية بضاعة حاضرة :

عدد ٢ ماكينة عمل عراوى عادة مستقيمة تعمل بعدد ٢ خيط حياكة وبدواسة رجل واحدة لتشغيل ورفع دواسة القماش لعمل عروة مستقيمة بطول القص واحد وربع بوصة تعمل للاقمشة المتوسطة .

عدد ٥ ماكينة حياكة صناعية ابرتين اوفرلوك لحياكة الاقمشة الخفيفة والمتوسطة كاملة بالترابيزة والموتور ، والمسافة بين الابرتين ٣,٥ مم ، وعرض الاوفرلوك ٤ مم بها مقص للخيط السلسلة يعمل بالهواء بعد انتهاء عملية الحياكة ، تزييت اتوماتيك ـ التيار الكهربائى ٢٢٠ فولت ٥٠ سيكل / ثانية ، ٣ فاز .

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/١ عن عملية انشاء دور ثانى علوى نهائى لمبنى المراقبة العامة للتجارب الزراعية باسيوط ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ٤٥ جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من قيمة العملية ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

عطاءات

محافظة البحيرة

مشروع تسمين البدارى والعليقة

يعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد أدوية بيطرية ولقاحات ومطهرات بمحطة دواجن البحيرة رقم (١) بجوار المستشفى العام بدمنهور فى تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/١ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان المذكور عاليه على طلب مدموغ باسم السيد المهندس مدير المشروع بعد سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيها

مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٩/٧/٣١ عن عملية انشاء مكتب بريد بنى عديات مركز منفلوط ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة وسبعون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من قيمة العملية ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه ..

هيئة الاوقاف المصرية

منطقة الجيزة

عمارة الاوقاف (ج) شارع محمود حبيش من شارع وادى النيل بميت عقبة

تشهر عن قبول عطاءات من القطاعين العام والخاص لاعمال الصيانة الاعتيادية والصحية والكهربائية للعمارات والمبانى التابعة للهيئة بمنطقة الجيزة عن السنة المالية ٩٠/٨٩ .

وتقدم العطاءات فى مظروف مغلق باسم مدير منطقة الهيئة بالجيزة بالعنوان عاليه وقد تحدد لذلك جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٩/٨/٩ على ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ورقم القيد بسجل المقاولين والتامين الابتدائى وقدره مائتا جنيه ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وأى عطاء غير مستوفى الشروط المذكورة يعتبر مرفوضا .

شركة النصر للأسمدة والصناعات الكيماوية

القطاع التجارى بمصانع طلخا

محافظة الدقهلية

تعلن بين الوكلاء التجاريين المعتمدين من شركات القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٢٠/٨٩/٩٠ طلخا

AP/ 100-20 UREA-88/89

وذلك لتوريد مواسير تفاعل

للفرن 102 - H بمصانع اليوريا

تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية نظير مبلغ مائة جنيه من العنوان عاليه

يلزم تقديم مظروفين

مظروف (أ) فنى بالمواصفات

مظروف (ب) يشتمل على الاسعار

آخر ميعاد لتقديم العطاءات الساعة ١٢ ظهر الاربعاء ١٩٨٩/٨/١٦ بمصانع الشركة بطلخا

تقدم العطاءات مصحوبة بالتامين الابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسوه

يلزم تقديم الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين مجددة وسارية المفعول لمدة سنة على الأقل

أى عرض يرد بعد الميعاد المحدد وغير المصحوب بالتامين الأبتدائى لن يلتفت اليه وللشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب

محافظة البحر الاحمر

الوحدة المحلية لمدينة راس غارب

يعلن مجلس مدينة رأس غارب عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية توريد وتركيب خط مياه رئيسى اسبستوس قطر ٨ بوصة بمستلزماته وتحدد لذلك جلسة يوم الثلاثاء الموافق :

١٩٨٩/٨/١ الساعة الثانية عشرة ظهرا اخر موعد لتقديم العطاءات وتسحب كراسة الشروط من ادارة المخازن على عرضحال دمغة باسم السيد/ العميد رئيس المدينة بعد دفع مبلغ وقدره ١٠٠ جنيه ثمن الكراسة على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وكذلك سابقة الأعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص والسجل واى عطاء غير مصحوب بالتامين والمستندات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٩/٨٨

محافظة المنيا

الوحدة المحلية لمركز سمالوط

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن الاعمال السنوية لعام ٨٩/١٩٩٠ (صيانة وترميمات) فى حدود الاعتمادات الاتية :

اعمال اعتيادية فى حدود ١٠٠٠٠٠ مائة الف جنيه .

اعمال صحية فى حدود ٥٠٠٠٠ خمسون الف جنيه .

اعمال كهرباء فى حدود ٢٠٠٠٠ عشرون الف جنيه .

وذلك فى خلال المدة من ١٩٨٩/٧/١ وحتى ١٩٩٠/٦/٣٠ م بنواحى مركز وبندر سمالوط وقد تحدد موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٨/٧م الساعة ١٢ ظهرا بديوان الوحدة ـ

ويطلب نموذج العطاء من قلم العقود مقابل عشرة جنيهات .

ويرسل العطاء داخل مظروف مغلق ومعنون باسم السيد/ اللواء رئيس مركز سمالوط (مناقصة الاعمال السنوية) مرفقا به تأمين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو وبيان سابقة الاعمال حديثة وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة

والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا للاعلان وشروط المناقصة .

٨٩/٨٠

جامعة طنطا

الادارة العامة للمدن الجامعية والتغذية

تعلن الادارة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاغذية اللازمة لمطاعم المدن الجامعية بطنطا وكفر الشيخ للعام الجامعى ١٩٨٩/١٩٩٠ خاضعة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ وكافة القوانين واللوائح المعمول بها فى هذا الشان وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الخزينة بالادارة العامة للمدن الجامعية بشارع جمال عبدالناصر (الجيش سابقا) على طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ وقدره خمسون جنيها لا غير يسدد نقدا لخزينة الادارة وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٨/١٠ (موعد فتح المظاريف) مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسوه ويراعى فى أسعاره الا يكون مشروطا باى تحفظات اضافية أو مخالفة لشروط الجامعة على أن يتقدم المتعهد بعطاء واحد فقط تدون أسعاره على الاستمارة المعدة لذلك بكراسة الشروط ويراعى فى تحريرها الدقة والحذر بحيث تكون خالية من الكشط والشطب وكل عطاء يرد بدون تامين او غير مستوفى للشروط السابقة أو بعد الميعاد لن يلتفت اليه على أن يرفق بكل عطاء صورة من البطاقة الضريبية وصورة من سابقة الأعمال ويقدم العطاء برسم السيد الاستاذ المدير العام للمدن الجامعية والتغذية بطنطا .

٨٩/٦٩

عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص بتوريد أتوبيس نهرى وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/٢٢ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها للنسخة ويزاد جنيهان لمن يطلبها بالبريد ويشترط فيمن يتقدم تقديم البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائى اثنين فى المائة من جملة العطاء ويكمل الى عشرة فى المائة عند الرسو .

٨٩/٦٤

مديرية اوقاف الدقهلية

الادارة الهندسية

تعلن مديرية اوقاف الدقهلية عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية هدم واعادة صب سقف مسجد العزيزة مركز المنزلة ـ دقهلية وتقدم العطاءات بمديرية اوقاف الدقهلية فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٨/٩ وتسحب المقايسات والرسومات الخاصة بالعملية نظير مبلغ ٢٠ جنيها فقط عشرون جنيها لا غير تسدد لخزينة المديرية على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يكتمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وعلى ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولى القطاع الخاص ويكمل هذا الاعلان احكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ـ والخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية .

٨٩/٨٤

مديرية التربية والتعليم ببنى سويف

تعلن عن اجراء المناقصة السنوية لاعمال الترميمات الإعتيادية والصحية والكهربائية اللازمة لمدارس المديرية والادارة التعليمية ببنى سويف فى العام المالى ٨٩/١٩٩٠ وقد حددت المديرية يوم الخميس ١٩٨٩/٨/١٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان المديرية قسم المبانى موعدا لفتح المظاريف .

فعلى راغبى الدخول فى المناقصة استلام شروط المناقصة من قسم المبانى بعد تقديم الطلب ومرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو وتخضع المناقصة لأحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى لا يلتفت اليه .

وعلى مندوب العطاءات ارفاق صور للبطاقة الضريبية وبطاقة القطاع الخاص وللمديرية الحق فى قبول أو رفض عطاء دون ابداء الأسباب .

محافظة الغربية

الوحدة المحلية لمدينة قطور

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة عن اجراء المناقصة العامة بين السادة مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية توريد وتركيب خط مياه اسبوستس قطر ١٠ بوصة من عملية مياه بلتاج البحارى حتى محطة مياه قطور القديمة جلسة الاثنين ١٩٨٩/٨/٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة العقود والمشتريات على ان يرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويرفق ايضا البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص المجددة وسابقة اعمال مماثلة معتمدة من الجهات الحكومية على ان تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالوحدة فى مواعيد العمل الرسمية نظير سداد مبلغ خمسين جنيها ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او غير مصحوب بالتامين الابتدائى او غير وارد على كراسة الشروط او غير مرفق به المستندات المطلوبة وللوحدة الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب مع اعتبار القانون رقم ١٩٨٣/٩ ولائحته التنفيذية من متممات التعاقد ..

عطاءات

مديرية الاسكان بالغربية

تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٧/٣٠ عن عملية انشاء مبنى الادارة والمعمل ودورة المياه نموذج (ج) بمدرسة ابيار الثانوية م كفر الزيات ويمكن الحصول على المستندات مقابل سداد مبلغ ـ ٤٠ ج مع ضرورة ارفاق تامين ابتدائى لايقل عن ١٪ وبطاقتى الضرائب والمقاولات مجددة وسابقة الاعمال .

٨٩/٧٧

محافظة القليوبية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية

يعلن بين مقاولى القطاعين العام والخاص فى مناقصة عامة عن طرح عملية توريد الاغذية الجافة والطازجة للمستشفى المركزى والوحدات التابعة لها بدائرة المركز عن الفترة من ١٩٨٩/٧/١ وحتى ١٩٩٠/٦/٣٠

● وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٨/١٧ موعدا لفتح المظاريف

● وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو

● وتباع كراسة الشروط والمواصفات بالمجلس مقابل عشرة جنيهات للنسخة مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية والقانون ٩ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملا لهذا الاعلان ويخضع لها العقد .

مجلس مدينة دمنهور

العقود والمشتريات

يعلن عن مناقصات عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن العمليات الآتية :ـ

أولا جلسة الاحد الموافق ١٩٨٩/٧/٣٠ انشاء عدد ٢٨ وحدة سكنية ايواء بدمنهور .

ثانيا جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٩/٧/٣١ انشاء عدد ٢٨ وحدة سكنية ايواء بدمنهور .

ثالثا جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/١ انشاء عدد ٢٨ وحدة سكنية ايواء بدمنهور .

وتطلب الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ثلاثين جنيها عن كل عقد يضاف ١ جنيه عند طلبها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى لا يقل عن ١٪ من قيمته او خطاب ضمان مشروط لا يلتفت اليه ويرفق بالعطاء سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية والسجل التجارى .

وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق

الجهاز المركزى للتعمير

الجهاز التنفيذى لمشروعات تعمير الوادى الجديد

يقبل العطاءات من موردى القطاعين العام والخاص فى المناقصة العامة رقم ١٢ للعام المالى ١٩٨٩/١٩٩٠م . والمحدد لها جلسة يوم الاحد ١٩٨٩/٨/٢٠ م الساعة الثانية عشرة ظهرا بالخارجة موعدا لفتح المظاريف وذلك لانشاء وتوريد وتركيب وتشغيل محطة تنقية المياه من الحديد والمنجنيز بمنطقة حى الامل بالخارجة .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجهاز المركزى للتعمير ١ شارع اسماعيل اباظة المتفرع من شارع القصر العينى بالقاهرة . الدور الثامن مكتب جهاز تعمير الوادى الجديد مقابل سداد مبلغ مائة وخمسين جنيها .

يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان من بنك مصرى معتمد وسارى المفعول لمدة سريان العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى .

لن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى كاملا وغير المستوفاه لشروط المناقصة او التى ترد بعد الميعاد .

عطاءات

مصانع سكر ارمنت

تعلن عن مناقصة عملية امتداد الورش الميكانيكية طبقا لكراسة الشروط والمواصفات الممكن الحصول عليها من ادارة المصنع مقابل ٢٠ عشرين جنيها للنسخة وتقدم العطاءات فى ميعاد غايته الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٧/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

محافظة شمال سيناء

مديرية الاسكان بالعريش

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن طرح اعمال الصيانة السنوية (مقاول السنوية) للعام المالى ٨٩/١٩٩٠ (الاعتيادى ـ الصحى ـ الكهرباء) فى حدود مبلغ مائة وخمسون الف جنيه ـ جلسة يوم ١٩٨٩/٨/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المديرية بالعريش ويمكن سحب كراسة الشروط والاطلاع على قوائم بنود الاعمال نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيها بمخازن المديرية وان يرفق العطاء المقدم بتأمين ابتدائى ١٪ وسابقة الاعمال .

الوحدة المحلية لمركز اسنا

تعلن عن اعادة اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية استكمال مدرسة اسنا الثانوية الزراعية وقد تحدد يوم ١٩٨٩/٧/٣١ موعدا لفتح المظاريف فعلى من يرغب الدخول سحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالمجلس نظير سداد ٣٠ جنيها ثمن النسخة على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ويشترط تقديم سجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال .

محافظة البحيرة / قطاع الزراعة

مديرية تعمير وادى النطرون .

تعلن مديرية تعمير وادى النطرون عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد عدد ٨ ثمانية طن خيوط صوفية مغزولة ميكانيكيا الوان طبيعية مختلفة ـ لزوم مصانعها بوادى النطرون طريق مصر ـ الإسكندرية الصحراوى بجوار الرست هاوس .

وقد تحدد يوم ١٩٨٩/٧/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف بمقر مديرية تعمير وادى النطرون بالمصانع وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المبيعات بالمديرية بالمجان بشرط تقديم البطاقة الضريبية مع دفع تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العملية يزاد الى ٢٠٪ عند رسو المناقصة .

٨٩/٥٢

اسعار الذهب

الجنيه	٢٤٢٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٠ قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٧ قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٠ قرشا

متوسط اسعار الامس

عطاءات

الشركة المصرية لتسويق الاسماك

٤٢ شارع الثورة ـ مصر الجديدة القيادة المشتركة

تعلن الشركة عن اجراء مناقصة عامة لتصنيع وتوريد عدد ٣ صندوق معزول لعدد ٣ شاسيه بيدفورد وكذلك عدد ٣ اخرين لعدد ٣ مقطورات جر سريع وعلى ان تسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالمركز الرئيسى بالعنوان الموضح بعاليه مقابل سداد مبلغ وقدره (١٠٠ جنيه) مائة جنيه لاغير ثمن الكراسة الواحدة مع مراعاة تقديم تامين ابتدائى وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء

ويقدم فى مظروف مغلق باسم السيد / رئيس القطاع التجارى فى ميعاد اقصاه السبت الموافق ١٩٨٩/٨/٥ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا .

عطاءات

شركة ترسانة اسكندرية

لجنة المشتريات الخارجية

باب جمرك ٣٦ ـ القبارى اسكندرية

تعلن بين شركات القطاع العام التجارى والتى يدخل ضمن نشاطها الاستيراد والوكلاء التجاريين المعتمدين على طرح المناقصات العامة التالية للعام المالى ٨٩/٩٠ .

رقم المناقصة ١/٨٩/٩٠

البيان عدد ٢٠٠ اسطوانة استلين .

تاريخ فض المظاريف ٨٩/٨/٨ سعر الكراسة ٢٥ جنيها .

رقم المناقصة ٢/٨٩/٩٠

البيان وحدة توليد اكسجين ١٢٥ م٣

تاريخ فض المظاريف ٨٩/٨/١٠ سعر الكراسة ٢٥ جنيها .

رقم المناقصة ٣/٨٩/٩٠

البيان ٥ طن قماش اسبستوس . تاريخ فض المظاريف ٨٩/٨/١٢

سعر الكراسة ١٠ جنيهات . رقم المناقصة ٤/٨٩/٩٠

البيان ٢ طن من مادة الريجنتال لتشغيل محطة الاستلين .

تاريخ فض المظاريف ٨٩/٨/١٤ سعر الكراسة ١٠ جنيهات .

ـ تحددت جلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد قرين كل مناقصة .

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد المحاسب / رئيس القطاع التجارى مقابل سداد قيمة كل نسخة نقدا لخزينة الشركة بالسعر المحدد قرين كل مناقصة .

ـ الترسانة منطقة حرة معفاة من الرسوم الجمركية .

شركة البتروكيماويات المصرية

احدى شركات الهيئة المصرية العامة للبترول

ك ٣٦ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى

العامرية ـ النهضة

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصات العامة الاتية :ـ

١ ـ مناقصة عامة رقم ٨/٨٩/٩٠ عملية / توريد مهمات وعدد واجهزة لزوم المنصة البحرية ـ فتح المظاريف الاحد الموافق ٨٩/٨/١٣ .

٢ ـ مناقصة عامة رقم ٩/٨٩/٩٠ عملية / ترميل وطلاء تنكات ـ فتح المظاريف الاثنين الموافق ٨٩/٨/١٤ .

٣ ـ مناقصة رقم ١٠/٨٩/٩٠ عملية / تنفيذ الصيانة المدنية لمبانى الشركة فتح المظاريف الثلاثاء الموافق ٨٩/٨/١٥ .

٤ ـ مناقصة عامة رقم ١١/٨٩/٩٠ عملية / تنفيذ وعمل جسئان للتربة ـ فتح المظاريف الاربعاء الموافق ٨٩/٨/١٦ .

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيها

« بعده »

إبادة حشرات

عطاءات

جامعة اسيوط

تعلن جامعة اسيوط عن ممارسة الترميمات والتعديلات الاعتيادية والنجارة والكهربائية بمبنى المستشفى الجامعى القديم باسيوط ..

وتحدد لجلسة الممارسة يوم السبت ١٩٨٩/٨/١٢ بادارة المنشآت بالادارة العامة لجامعة اسيوط الساعة الثانية عشرة ظهرا ..

تباع كراسة الشروط والمواصفات الفنية بادارة المنشآت مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها للنسخة الواحدة ..

يشترط تقديم تامين ابتدائى ١٪ من جملة العطاء وصورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال .

٨٩/٩٣

عطاءات

للنسخة ساعدا المناقصة رقم ١١/٨٩/٩٠ ثمن النسخة عشرة جنيهات .

ـ تقدم العطاءات باسم السيد المحاسب / مدير عام المهمات فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم فتح المظاريف .

ـ لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد وكذا غير المستوفاة للتامين الابتدائى وشروط المناقصة .

شركة النصر للأجهزة الكهربائية والالكترونية « فيليبس »

ش قنال المحمودية النزهة ـ البر القبلى ـ اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٩/٣٠ بين موردى القطاعين العام والخاص عن توريد الآتى لمصنعى الزجاج والصوتيات والمرئيات :

١ ـ صناديق كرتون مضلع .

٢ ـ اكياس بولتلين .

وقد تحددت جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٧/٣١ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف . تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة نظير سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيها للنسخة الواحدة من كل بند من البنود السابقة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب / مدير عام الادارة العامة للمشتريات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء .

عروض

اسعار الذهب

الجنيه	٢٤٢٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٠ قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٧ قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٠ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

الجنيه	٢٤٢٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٠ قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٧ قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٠ قرشا

متوسط أسعار الامس

الجنيه	٢٤٢٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٠ قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٧ قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٠ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

السـاعة ٩ بقلم : سناء فتح الله

● اللقاء القمي الرابع عشر للجامعات .

إنسوا ؟!

● جامعة القاهرة :

من يجرؤ على حرق المعبد ؟
الفكرة المجنونة اكبر من التصور .. ومن التصديق .. ومن ان تكون اشاعة .
ولكنها واقع !
فهناك .. من حرق معبد الربة ارتميديا .
وبكل الشجاعة والتحدى .. اعلن انه الفاعل .. اعلن عن نفسه ليواجه كل الأعاصير .. لكن الاعصار يهب من كل ناحية .. حتى ياتي عنده فيتكسر تحت قدميه .. او يخفت ويتلاشى .. لانه يقف بكل الجراة .. العملاق .. حارق معبد الربة ارتميديا .

حتى وهو سجين .. فهو العملاق الذى استطاع أن يخرس السجان وسيده وسيد سيده .. وكهنة المعبد .. لانه يملك كنزا من الاسرار ومن الحقائق التى لو كشفت .. او كما يدعى .. لكان لهيبها اكبر واكثر اثارة من لهيب احجار المعبد .

وشيئا فشيئا يتحول فى ذاكرة التاريخ الى « البطل » الحقيقى لهذا العصر .. البطل الاغريقى .. « الهيروستراث » .

والمسرحية .. تبدأ بالصحفية التى تجرى التحقيق الصحفى حول اطلال معبد « الربة ارتميديا » .. والفضيحة التى تضمنتها احجار المعبد .. وما يتسربل منها ليكشف العديد من زوايا هذا المجتمع القديم ودهاليزه السرية والخفية .

فالعمل المسرحى يقدم بثلاثة مستويات زمنية .. الحاضر من خلال الصحيفة .

والرؤية التاريخية للتاريخ .. من خلال الرواة .. الثلاثة .. فهناك الراوى العملاق .. والرواية الرقيقة ، والراوى المتعصب .. وكل منهم يعكس وجهة نظر .. هى رؤية المؤرخ للتاريخ فى زمنه . وكيف نستخلص الحقيقة .. من وجهة نظر زمن آت .. هو الزمن الحاضر .. من وجهة نظرنا نحن .. وتصوراتنا التى تحاول أن تلائم بين مختلف الآراء التى دونت وتقال باسم الرواة .

ثم زمن الفعل نفسه .. وهو الزمن الثالث .. كواقع معاش واحداث هى فى نهاية الأمر .. زمن الحريق الحقيقى للمعبد .. بشخوصة المعاشة واحداثه .

● المسرحية باسم « انسوا .. انسوا » ؟!

● تأليف : جريجورى جورين .
● اعداد واخراج : احمد مختار .. والذى منح العرض باعداده الجديد الذى يحوى بعض الرموز والاسقاطات أيضا ولكن فى حدود المستساغ .. دون الاهدار بجوهر النص ولكن لمنحه اتساع الرؤية .. والتذوق المعاصر وابراز العناصر الكوميدية بعين الزمن الحاضر .
● فريق العمل .. الموسيقى .. مرسى الحطاب .. وتنفيذ أحمد كمال .
● اضاءة محمد الشربينى .
● ديكور .. شديد التميز .. لهشام جمعة .
● ساعد فى الاخراج محمد رضوان والمخرج المساعد أيمن عبدالرحمن .
● المسرحية فازت بأحد المراكز الأولى للقاء الجامعات الرابع عشر .. وستعرض فى سبتمبر القادم على مسرح رعاية الشباب .. وضمن المهرجان التجريبى .
● الشخصيات حسب الظهور على المسرح .. رغم تميز شخصية « هيرد سترات » والأمير « تيسافيرن » . « ورئيس الشرطة » . « وكريست » والزوجة « كلمنتينا » .

وهم .. سوزان عبدالستار .. أحمد عبدالحى .. أميرة ثابت .. السيد عبدالوهاب .. محمد ابو العز .. اشرف أبو الفتوح .. عصام سلمان .. خالد النجدى .. خالد جلال .. حنان حسين عبير فوزى .. ومحسن منصور .

وتحية خالصة لمنتخب جامعة القاهرة .. الذى قدم على مسرح السلام .. امسية مسرحية ممتعة .

وترشيدا للإنفاق يافندم شلنا الستاير الغالية والجلدة الاستبن ولو ضربت فردة ممكن نطلب فردة بالتكس اللى فى العربية

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم إسماعيل يونس

** لم يكن ممكنا فى عصور عديدة خلت أن يسمح مناخ الحرية بظهور صديقى الراحل الرجل مصطفى شردى .. وهذا موقف واحد أخلاقى وقديم ومبدئى من مواقفه التى لا يعرفها أحد .. **

موقف مضىء فى مرحلة مظلمة

الرجال مواقف ..
والرجل : اى رجل تحدد شخصيته .. مجموعة مواقف مبدئية .. نابعة من قيم عامة واخلاقية خالدة .. ولقد كان كذلك الاخ والزميل مصطفى شردى الذى راح وهو فى نضج الرجولة او شبابها .. بالنسبة لى مثلا اذكر موقفا شامخا عظيما للاخ مصطفى شردى .. فقبل نهاية الثمانينات ،عقب توقيع معاهدة كامب ديفيد ..

صدر قرار شفوى فى ذلك الوقت بمنعنى من الكتابة والتنازل عن كل اختصاصاتى ومسئولياتى .. وهن على بعد ان كنت مسئولا عن اخراج الأخبار يومين فى الأسبوع كنائب لرئيس التحرير .. لن اقبض مرتبى كل أول شهر ولا اعمل شيئا .. ! وهذا أمر فى منتهى القسوة بالنسبة لمن تعودوا العمل المستمر وبغيره لا يستطيعون الحياة .. وعلى هذا الأساس كنت أذهب الى قريتى لاقضى فيها وقتا طويلا بعد ان مللنا الجلوس عاطلين فى مبنى نقابة الصحفيين .. لكننى فوجئت ذات يوم وانا فى القرية بتليفون يطلبنى من أبوظبى ، قال لى انا خالد محمد أحمد المسئول الكبير عن جريدة الاتحاد الظبيانية ! ولم اكن اعرفه شخصيا من قبل .. قال لى وسط الدهشة انه يعرف انى ممنوع من الكتابة ، وانه يعلم صعوبة هذا القرار بالنسبة للكاتب .. وهو مستعد ان ينشر اى شىء اكتبه فى جريدة الاتحاد .. فقط على أن اكتب وأبعث بالرسالة .. طبعا عرفت أن وراء هذه المكالمة التى وصلتنى فى قريتى فجأة فبعثرت سكونى وانتظارى وضيقى .. ثلاثة شبان هم أصدقاء لى وزملاء كرام فى الاخبار ويشرفون على العمل الصحفى فى جريدة الاتحاد بالامارات .. هؤلاء الثلاثة الذين لا يفترقون ابدا .. هم مصطفى شردى وجمال بدوى وعباس الطرابيلى .. وهكذا أسرعت أزيل الصدأ عن القلم .. وكتبت أول رسالة هى عبارة عن يوميات وخواطر تصلح للصفحة الاخيرة وارسلتها لصديق العمر ورفيق القلم جمال بدوى .. فوجئت بعدها بنشرها كما أشتهى فى الصفحة الأخيرة. للعدد الأسبوعى .. « وبقلم اسماعيل يونس » فلم أخش شيئا وإنما كتبت، رأيى وخواطرى مادمت لا أستطيع: الكتابة فى بلدى .. فماذا كتبت .. ؟ كان الموضوع الرئيسى عن أول زيارة لبيجن رئيس وزراء اسرائيل الذى أتى فى أول زيارة لمصر بعد كامب ديفيد واقام بجوار الأهرامات .. وعندما زار الهرم الأكبر هو وزوجته والوفد المرافق له قال أمام الصحفيين العالميين وهو ينظر الى هرم خوفو : لقد اشترك المهندسون اليهود فى بناء الأهرامات .. ! وللأسف لم يرد أحد عليه بكلمة رغم أن هذا الكلام الذى قاله بغلاسة واستفزاز وصلافة جرح مشاعر كل المصريين . ! الكاظمين الغيظ ، وقتها نشر فى صحف العالم ومختصرا فى الصحف المصرية ولم يعلق أحد .. لا مسئول ولا غير مسئول ولا صحفى واحد ولا كاتب .. حيث كانت الاقلام محبوسة وكان الرقباء هم طاقم رؤساء التحرير .. بلا استثناء .. وعلقت فى مقالى ساخرا أن بيجن الصهيونى سيطالب بنصف دخل مصر من السياحة مستقبلا وبأثر رجعى اربعة الاف سنة باعتبار أن اجداده هم الذين صمموا الأهرامات !! ثم هاجمت عبدالوهاب لقبوله ارتداء ملابس اللواء وقيادته لفرقة موسيقية تعزف نشيد بلادى بلادى لسيد درويش بعد أن مسخه وجعله طروبا .. ثم فقرات اخرى .. المهم ان مصطفى شردى قرأ ثم نشر ما أكتبه كاملا .. دون حذف كلمة واحدة ولم تكن قد تعودنا على هذا حتى قبل أن أوقف عن الكتابة .. !

تصادف أن كان احد زملائى فى الأخبار عائدا بالطائرة فى يوم النشر الى القاهرة ومعه نسخة من الجريدة . وصلت الى رئيس التحرير فأمر فورا بالتحقيق معى وكان التحقيق معى يدور بتهمة سانجة سخيفة هى أننى خالفت عقد العمل الصحفى بينى وبين أخبار اليوم التى التزم بالكتابة لها فقط !! وكانت تهمة سانجة لان كبار كتاب مصر وقتها كانوا يكتبون فى جريدة الشرق الأوسط . وكان السادات يهاجم فى خطبه الكتاب الذين يهاجمون « مصر » فى الصحف العربية .. ولم يكن أى منا يهاجم مصر .. وفوق هذا كله قلت فى التحقيق .. انا لا استطيع أن أحيا دون أن اكتب .. وأنا ممنوع من الكتابة فى جريدتى .. وفى نفس الوقت .. « انا حاسس انى حاكتب على روحى ..! محصور » لابد أن اتنفس .. وأنا وقعت ما كتبته .. ومسئول عنه .. استغرق ذلك التحقيق الخرافى حوالى عشرين يوما .. لكن الأصدقاء الثلاثة مصطفى وجمال وعباس .. ارسلوا لى أن أواصل .. وأن اكتب باسم مستعار ان أردت .. وفعلا كتبت مجموعة مقالات نشرت مسلسلة عن قضية « حكمت فهمى » الراقصة والتى كان السادات متهما فيها بالتجسس لصالح الألمان خلال الحرب العالمية الثانية ونشرت كلها فى ابو ظبى بشكل لائق وللأسف تحت اسم مستعار ..!

هذا هو مصطفى شردى الصديق الذى راح ..
ولكن كيف مات .. ؟

● ● ●

قال لى مسئول كبير فى مستشفى السلام الدولى بالمعادى حيث دق قلب مصطفى دقاته الاخيرة .. قد يظن البعض أن المرحوم مصطفى شردى اصيب بأزمة قلبية مفاجئة وكانت النهاية .. لا .. الحقيقة أن قلب مصطفى كان يعانى الأزمات منذ أكثر من عشر سنوات وكان خلال وجوده فى أبى ظبى يعرض نفسه على الأطباء فى لندن وامريكا وغيرها .. وكانت عضلات القلب ضعيفة الى الحد الذى صارحوه بعدم جدوى اجراء جراحة وعليه أن يعتمد على العلاج بالأدوية فقط .. وكنا نعرف الحالة بالضبط ، وكان يعرفها أيضا .. ولآخر مرة جاء يوم الخميس من الاسكندرية الى المستشفى رأسا وكشف عليه الدكتور جلال السعيد وادخل فى غرفة العناية المركزة .. ولكن روحه فاضت الى بارئها مساء اليوم التالى .. وسألته .. هل كان لمعاناته وحروبه مع الحكومة كصحفى معارض ومقالاته النارية دخل فى وفاته .. ؟ .. قال طبعا .. الامركالاتى .. القلب يشبه رصيدا كبيرا فى البنك .. وأنت تنفق من هذا الرصيد بلا اضافة له .. تسحب على طول .. والرصيد يتناقص .. وينفد .. ان قلب المرحوم مصطفى شردى افلس فى النهاية .. ومبكرا .. بينما ظل الى آخر لحظة عامرا بالمبدأ .. مليئا بالوطنية .. ممتلئا بكل مايعتقد أنه الصحيح ..

الحب هو
السـهاد والأرق

مقاتلا فى جو طبيعى ومناخ حر اتاحه عصر الرئيس حسنى مبارك بهذا الاتساع لأول مرة فى تاريخ مصر على امتداده وعراقته .. وتوقف القطار .. ونزل مصطفى شردى فى محطته .. و .. الأعمار بيد الله .

المدينة البائسة

كوم حمادة مدينة سيئة الحظ ..
كلما وجدت قائدا يخدمها ويضع امكانيته ليزيل عنها الكآبه والحزن .. تخطفه الاقدار لتعود كما كانت تجتر الصمت والحزن والبؤس .. من قبل فقدت نائبها الجرىء المرحوم احمد يونس الذى كانت هوايته فتح البيوت للناس .. وراح ضحية قضية غادرة لم يكتب التاريخ أسرارها بعد ومن قبل كان لها رئيس مدينة همام حاول اصلاحها وابعده بلا سبب محافظ البحيرة عادل الهامى نتيجة وشايات وشلل اكتشف بعدها انه كان ضحية مستشارى السوء .. ومن قبل فقدت فريق كرة القدم بالكامل غرق بالاتوبيس فى الرياح ولم يتحرك احد ليمسح دموعها او يفعل لها شيئا يواسى شبابها الذى يصل عدده الى عشرة الاف .. واخر مايحدث الان من كوارث كبيرة ان شبابها الرياضى يضم فريق كرة القدم اخر يشترك فى مسابقات منطقة البحيرة ووصل الى الدرجة الثانية والفريق يعتمد على نفسه ويتدرب حافيا بلا احذية وهو يفعل ذلك تحت اشراف مجلس ادارة يعتبر اقدم مجلس ادارة فى العالم كله ، فقد صدر قرار تعيينه سنة ١٩٤٤ .. ورغم انه قامت فى البلد ثورة ومات منهم من مات وبقى الكهول والعواجيز خالدين وهو مالم يحدث فى اى مركز شباب اخر .. ومما يؤكد انه سقط من ذاكرة المجلس الاعلى لرعاية الشباب .. واصبح من المنسيين والمجلس المذكور لم يعد يعلم شيئا عن فريقه بل قد لايعلم ان له فريقا يلعب على الاطلاق والفريق المسكين على ابواب موسم جديد الان يحتاج الى الكثير فإذا طلب كرة قدم واحدة للتدريب مثلا .. قال الاخوة المنسيون مفيش منين .. فى مرة عندما صعدوا للدرجة الثانية قرروا اعطاءهم مكافأة عظيمة هى مبلغ مائتى جنيه لشراء ملابس لثلاثين لاعبا ..

وكان واضحا انهم مازالوا يعيشون بعقلية واسعار سنة ١٩٤٤ .. لان الحذاء الواحد من ارخص صنف ثمنه ستون جنيها والحذاء المتوسط ثمنه مائة جنيه ولقد كتب لى اللاعبون يصفون كيف قضوا الموسم الماضى بفانلات مشكلة بالوان مختلفة وبأحذية كاوتش وحفاة احيانا ومع ذلك بفضل حماسهم وتعاون مدربهم المسكين صعدوا الى الدرجة الثانية .

وحتى يتحرك مسئول فى المجلس الاعلى لعه يقرأ بالصدفة هذا الكلام .. اطلب من النادى الاهلى ونادى الزمالك ان يتبرع كل منهما لنادى كوم حمادة الغلبان ببعض الكور والملابس والاحذية .. حتى لو كانت مستعملة .. علما بأنهم يدركون ان الزمالك لعب مباراة لصالحهم فى دمنهور عندما غرق افراد فريقهم .. كوم حمادة مدينة بائسة لاتجد مساعدة من احد ..

منوعات ..

●● هل كان الحل .. هو الحل .. اقولها مرة ثانية للدكتور عبدالأحد جمال الدين الذى مارس هوايته اكثر من مرة فى حل مجالس الادارة وضرب الشرعية .. واتساءل – امام هذه الظاهرة – الا يمكن الاستفادة بجهوده وعبقريته فى مجالات أخرى .. احسن .. ؟ ! وهل من يحترم القانون يتخصص فى ضرب الشرعية .. !

●● كشف مساعد قائد شرطة سكوتلانديارد البريطانية النقاب عن قضية خطيرة هى وجود صندوق « للفساد والافساد » اقامته عصابات المافيا لافساد العدالة وهيئات المحلفين بالاغراء بالمال لتخفيف الاحكام او تبرئة المتهمين فى قضايا التهريب والسرقة المسلحة وتصفية الحسابات مع العصابات الاخرى

القرية — يحررها فايز بقطر

أكبر مجمع للصناعات الغذائية يقام فى قرى سوهاج

قررت محافظة سوهاج اقامة اكبر مجمع للصناعات الغذائية فى قرية « اولاد عزاز » .. يضم المجمع عدة مصانع ووحدات انتاجية ، منها وحدة لانتاج صابون الغسيل وصابون التواليت بطاقة انتاجية قدرها ٣ اطنان فى الساعة . ووحدة لتكرير الزيوت وتعبئتها بطاقة انتاجية قدرها ١٥٠ طنا يوميا . بالاضافة الى وحدة ثالثة لانتاج الصابون .

صرح بذلك اللواء حسن الالفى محافظ سوهاج وقال ان هذا المجمع يضم ايضا مصنعا للبويات وآخر لانتاج الكوكاكولا بالاضافة الى وحدات أخرى لمنتجات ادفينا وكذلك منتجات الالبان بكافة انواعها .

واضاف المحافظ بأن هذا المصنع سيتكلف اكثر من ١٥ مليون جنيه ويعد الاول من نوعه وقد تقرر اقامته فى القرية لاستغلال طاقات الشباب المعطلة وكبداية لادخال الصناعة فى قطاع الريف .

مشروع لتطوير وتنمية قرية القابوطى ببورسعيد

اعدت محافظة بورسعيد مشروعا لتطوير وتنمية قرية « القابوطى القديمة » ، لاستيعاب اكبر عدد من المواطنين .. يتضمن المشروع ادخال بعض المرافق العامة للقرية وبيع الاراضى المملوكة للدولة باسعار تتراوح بين ١٠ و٢٠ جنيها للمتر المربع وباقساط على ٣٠ عاما .

صرح بذلك اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد وقال يشترط لشراء الارض البناء عليها خلال ٥ سنوات على الاكثر من تاريخ الاستلام وذلك لسرعة تعمير القرية وتمكينها من استقبال اكبر عدد من السكان .

لواء سامى خضير

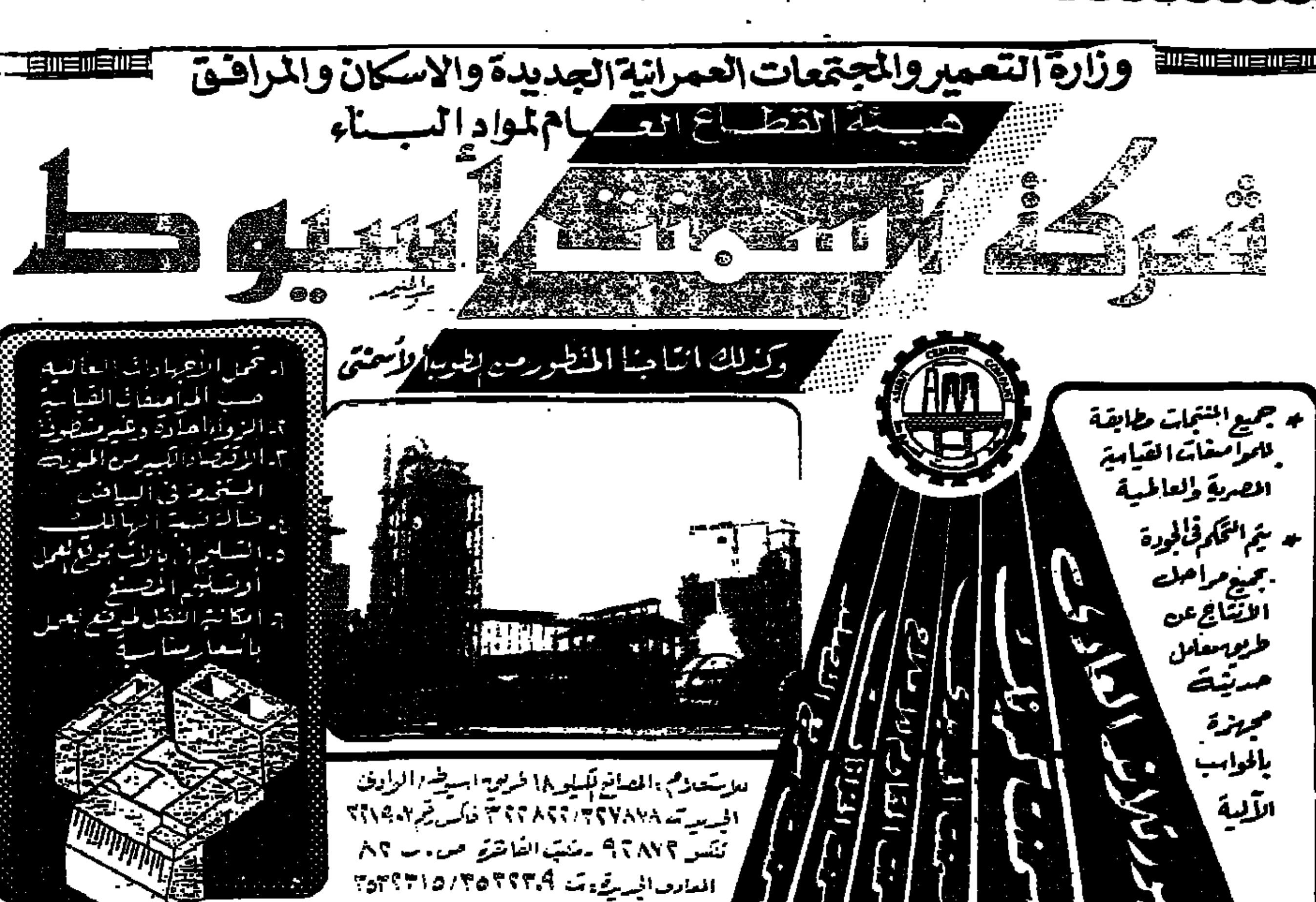
فكرة !

العالم كله يواجه المشكلة الاقتصادية . لسنا وحدنا فى هذا الهم والغم والمحن والازمات والفرق بينهم وبيننا انهم يعالجون مشاكلهم بسرعة وحسم . ونحن نؤمن بأن فى التأنى السلامة وفى العجلة الندامة . ولهذا نحل المشاكل بالتقسيط وتنزل علينا المصائب بالجملة ! وما فعلناه فى ١٩٨٩ كان يمكن ان نفعله سنة ١٩٨١ . ولكان تبدل حالنا ، ولم تتراكم الديون علينا . ولو كنا اصدرنا قانون الاستثمار الجديد قبل عشر سنوات لامتلات بلادنا بالمصانع . ولما واجهنا ازمة البطالة التى تمزق قلوب اولادنا وبناتنا ولكننا اعتدنا ان نذهب الى المحطة بعد قيام القطار . ونحاول ان نركب القطار بعد قيام القطار . واحيانا نقرر السفر الى الاسكندرية ونجلس فى بيوتنا ننتظر ان يحضر القطار لنا لنركبه ! والخطأ الآن الذى نرتكبه اننا نتردد الف مرة قبل ان نتخذ القرار . وهكذا تفوتنا فرص ذهبية . ولو كنا انتهزناها فى وقتها لتجنبنا الوقوع فى مآزق كثيرة ، وبعد كل هذا التأنى والتردد نصدر القرار . وفى اليوم التالى نكتشف اخطاء فى القرار الذى اصدرناه ، فنعود ونغير ونبدل ، ونضيف ونحذف ، وفى اثناء ذلك تظهر الثغرات التى يدخل منها الافاقون والنصابون ليكسبوا الملايين ! والخطأ الثالث اننا توهمنا ان الحكومة قادرة على صنع المعجزات فتركنا لها كل امورنا ، واعتمدنا عليها فى كل شئوننا ، وهى التى تأكلنا وتلبسنا ، وتطعمنا وتسكننا ، وتوظفنا وتعلمنا ، وتدللنا وتضربنا ، والشىء الوحيد الذى لم تقم به الحكومة حتى الآن هى ان تدفننا ، فقد تركت لنا حرية الموت كما نشاء ! وكل هذه المهمات تجعل الحكومة تغرق فى شبر ماء ، فما بالك والمطلوب منها ان تعوم فى المحيط الاطلسى والمحيط الهادى . وفيها أمواج بطول الجبال . ولم نحاول حتى الآن ان نقنع الشعب ان مهمته اكبر الف مرة من مهمة الحكومة . وان المطلوب منا ان نصبر اكثر مما صبرنا ، وان نعمل اضعاف ما عملنا ، وان نصنع اجود مما صنعنا ، وان نزرع الصحراء كلها بغير ان نترك جزءا واحدا منها ومع ذلك نقبل فى الجامعات هذا العدد الهائل ونحن نعلم تماما انهم سيخرجون عاطلين يتسكعون فى الطرقات ، والمفروض ان نعد لهم العمل قبل ان نفتح لهم الابواب . والمفروض ان نقوم بحملة فى القرى والمدن ننبه فيها الآباء والامهات الى المصيبة التى تنتظرهم عندما يرون اولادهم هائمين فى الشوارع ينتظرون قرار التعيين ، الذى لن يصدر الا بعد عشر سنوات ليتولى الابن وظيفة حكومية مرتبها أقل من اجر عربجى الكارو !

يجب ان نعد لاولادنا وبناتنا ليكونوا عمالا مدربين فى المصانع ، ويجب ان نفتح لهم ابواب الهجرة الى كل مكان بلا قيود ولا اغلال ، ويجب ان نكافئ كل من يزرع شبرا من الأرض فى الصحراء . ويجب ان نعلم ان لدينا فرصا هائلة اذا اجدنا صناعاتنا ، واتقنا ما نصدره الى الخارج متفادين العيوب والثقوب والاهمال والاستهتار . فالمنافسة العالمية التى سنواجهها تقصم الظهور ولكننا نستطيع ان نتغلب عليها بالتفانى فى العمل ، وبالامتياز فى التنفيذ ، وفى المحافظة على مواعيد التسليم ، وبالايمان اننا اصحاب البلد لا متفرجين فيه !

فكوا القيود من ايدينا واقدامنا لنشترك فى السباق !

مصطفى أمين



طبعت بمطابع أخبار اليوم